

БИЛЬЯРД



БОУЛИНГ

П К А Т И Ш А Р О М !

Сукно № 1 в мире!

John Simonis

ANNO 1680



Brunswick
с 1845 года

Официально В.Г.Меттус: ## ЭХД ИГРА

Анонс!

11 - 14 февраля
в клубе "На Автовской, 35"
состоится первый тур высшей
лиги чемпионат Петербурга.

В программе —
«Московская пирамида» .

24 - 28 февраля
в нашем городе в клубе "Леон"
(ул. Декабристов, 34)
проводится первый тур
чемпионата России среди
мужчин по русскому бильярду.
Принимают участие
сильнейшие бильярдисты
России и стран СНГ.
Среди них Гиви Анфимиади,
Юрий Пантелеев, Юрий Лобач.

ЧЕМПИОН ИЗ ЧЕЛЯБИНСКА

Матч за звание абсолютного
чемпиона России-98
(русский бильярд)

18-20 декабря 1998 г.
Екатеринбург

Матч проводился по троекборью («мос-
ковская пирамида», «американка», «рус-
ская пирамида»). Первое место и звание
абсолютного чемпиона России завоевал 26-
летний мастер спорта из Челябинска Ев-
гений Сосыкин. Второе место занял 55-
летний мастер спорта международного
класса Гиви Анфимиади (Ростов-на-
Дону), третье — 27-летний мастер спорта
международного класса Аслан Бузоев (Вла-
дикавказ).



ПОДДЕРЖКИ... ИИ

В Комитете по физической культуре и спорту администрации Санкт-Петербурга состоялась встреча председателя комитета В.Г.Меттуса с директором секции "пул" Национальной федерации бильярдного спорта России, вице-президентом ФБС Петербурга А.Н.Пухленко.

Во время беседы выяснилось, что Валентин Георгиевич Меттус является заядлым бильярдистом, уже много лет увлекается этой игрой. У него в доме даже имеется бильярдный стол-"десятка". Особенно нравится ему русский бильярд. Так что разговор прошел в профессиональном русле, хотя Валентин Георгиевич считает себя бильярдистом-любителем.

Председатель спорткомитета интересовался развитием бильярдного спорта в Петербурге, взаимодействием городской федерации с клубами, спортивным календарем, олимпийскими перспективами бильярда и многими другими вопросами. Валентин Георгиевич выразил удовлетворение хорошими темпами развития бильярдной игры в нашем городе, ростом количества клубов, выразил пожелание использовать для создания новых бильярдных центров свободных помещений промышленных предприятий, освобождаемых площадей и обещал оказать в этом поддержку.

Много внимания В.Г.Меттус уделил календарю соревнований (на 1999 год запланировано проведение 23 турниров). Особен-

но заинтересовал его тур чемпионата Европы по пулу, который намечено провести в Петербурге в июне с участием 50-60 сильнейших игроков континента. К сожалению, городской спортивный календарь уже сверстан и этот турнир в него не вошел. Тем не менее Валентин Георгиевич выразил намерение всячески содействовать проведению тура чемпионата Европы на высоком уровне, в поиске спонсоров, подходящего места проведения турнира, в широкой его пропаганде в средствах массовой информации и по телевидению.

А.Н.Пухленко поделился планами работы Федерации бильярдного спорта Петербурга, в частности, планами по организации турниров с участием руководителей административных районов, известных артистов, бизнесменов, политиков. Был также затронут вопрос о возрождении отечественного производства бильярдных столов и аксессуаров для бильярда.

Эта теплая, деловая встреча-знакомство двух спортивных руководителей должна укрепить контакты Федерации бильярдного спорта Петербурга с городским Спорткомитетом.

Вести из-за рубежа

Международная бильярдная жизнь весьма разнообразна, В мире проводится множество различных турниров, международными спортивными организациями принимаются различные решения, происходит ротация в руководстве организаций, занимающихся развитием бильярда. О последних событиях в мире шара и кия мы попросили рассказать секции «пул» Национальной федерации бильярдного спорта России Александра Николаевича Пухленко.



ЧТО ЮОЮЮГО Ю ИИ

— Прежде всего необходимо сказать о состоявшейся в Бангкоке ассамблее Всемирной конфедерации бильярдного спорта (WCBS).

На ней было подчеркнуто, что WCBS сейчас стала полноправным членом Международного Олимпийского комитета (МОК). Напомню, что на конгрессе в Моите-Карло в октябре прошлого года WCBS была принята и в другие международные спортивные организации, например, в GAISF/AGFIS и в организацию Мировых игр. Бильярд включен в программу Мировых игр (WG) 2001 года, которые пройдут в Аките (Япония). Переговоры Йоргена Сандмана и Вольфганга Риттмана с руководителями WG дали положительный результат: три вида бильярдной игры — агукер, пул и карамболь теперь будут представлены в программе Мировых игр. Будут разыгрываться четыре комплекта медалей: в снукере, карамболе («три борта») и пуле (9 шаров) — мужчины и женщины. Сейчас детально разрабатывается приемлемая квалификационная система.

Бильярд впервые был представлен на Азиатских играх, состоявшихся в Бангкоке. Для проведения турнира организаторы предоставили спортивный холл и тренировочный центр с 36 бильярдными столами. В этих «олимпийских азиатских играх» выступили более 7000 участников из 40 стран.

Всех очень интересует, будет ли включен бильярд в программу Олимпиады-2004 года в Афинах? Пока в этом деле есть сложности. И главная в том, что WCBS не может внести платеж-субсидию в размере миллиона DM, которые взимаются с других видов спорта. Несмотря на это борьба

за участие в Олимпийских играх продолжается. Зная о хорошем отношении президента МОКА Хуана-Антонио Самаранча к бильярду, WCBS еще надеется на участие в афинской Олимпиаде, в крайнем случае — в следующей.

Сейчас бильярд находится под пристальным вниманием МОКА. Поэтому очень важно, чтобы он был представлен на спортивных форумах самого высокого уровня. Ограничения комитета, касающиеся табачных изделий и алкоголя, а также требования по прохождению допинг-контроля должны соблюдаться всеми федерациями. Национальные бильярдные федерации должны заручиться поддержкой национальных олимпийских комитетов своих стран перед МОКом о включении бильярда в программу Олимпийских игр. Это очень важный фактор для достижения успеха.

В соответствии с уставом WCBS состоялись выборы руководящих лиц. По предложению снукерного комитета президентом большинством голосов избран Синдху Пулсиривонг (Таиланд). В состав комитета WCBS вошли вице-президенты Ту Юнг Ху (Тайвань), Вольфганг Риттманн (Германия) секретарь Жан Граус (Голландия), казначей Йорген Сандман (Украина), спортивный директор Мартин Блэйк (Англия), менеджер Шери Стауч (США), консультанты Жак-Клод Дюпон (Бельгия) и В Ю Чин (Малайзия).

Новый президент дал понять, что он поддерживает все виды бильярдной игры и будет за них бороться.

Январские встречи НАЧАЛСЯ С ПОБЕДЫ

Открытый турнир по русскому бильярду «Рождество» («Московская пирамида»).

6-9 января 1999 года. Санкт-Петербург. Клуб «Леон».

Участвовало 19 спортсменов, в том числе 4 из Карелии (Петрозаводск) и 2 — из Твери, остальные — петербуржцы. Победителем турнира стал мастер спорта Александр Пухленко (Петербург), обыгравший в финале мастера спорта из Петрозаводска Тимура Нурматова — 4:2. Третье место занял Владимир Абдюшев, четвертое — Андрей Васин (оба — Петербург).

Комментарий главного судьи турнира — судьи республиканской категории В.И.Ярowego:

— Турнир «Рождество» проводился по формуле до двух поражений, то есть, проиграв одну встречу, участник спускался в нижнюю сетку и продолжал борьбу за выход в 1/4 финала.

Все участники были разбиты на две подгруппы. Полуфинальные пары составили Александр Пухленко — Владимир Абдюшев, Тимур Нурматов — Андрей Васин. Победители вы-

ходили в финал, а проигравшие разыграли третье место. Эти встречи прошли в упорной борьбе. Например, Абдюшев выиграл со счетом 3:2. Что касается финала, то там надо было сыграть до четырех побед. Финал длился около четырех часов и красивую победу в нем одержал Александр Пухленко.

Турнир преподнес и некоторые сюрпризы. Ну кто бы мог



На снимке: А. Пухленко, Т. Нурматов, В. Абдюшев, А. Васин

Так выступали петербургские спортсмены

предположить, что победитель международных турниров «Белые ночи» 1997 и 1998 годов наш Владимир Аверьянов сыграет ниже своих возможностей? Но он проиграл одну равноценную встречу, уступил неожиданно и другую — Михаилу Лангину — 2:3, который в прошлом году выступал в высшей лиге, но затем выбыл из нее. Не похож был на себя и чемпион Петербурга-98 Андрей Коптев. В

первой встрече он довольно легко победил участника высшей лиги Александра Яфарова, но затем проиграл Андрею Андрееву — 2:3 — игроку в принципе не слабому, но не участнику высшей лиги.

Из наших гостей лучше всех сыграл второй призер Тимур Нурматов. Петр Шабловский (также из Петрозаводска) был шестым. А представители Твери выступили совсем неудачно. Турнир «Рождество» станет теперь традиционным.

^ омеи на «Жигуленке»

Петербургские мастера спорта по бильярду Андрей Виль и Иван Щетинкин выступили в Москве в турнире по пулу (9), организованном Московской лигой любителей бильярда. Выступили они блестяще — Щетинкин занял первое место и домой вернулся на выигранном автомобиле «Жигули» («девятке»), а Виль завоевал третье место. О подробностях рассказывает Андрей Виль:

— Проводились не один, а два турнира — по пулу (8) и пулу (9) и разыгрывались два автомобиля. В первом турнире, на который по положению не допускались кандидаты в мастера и мастера спорта, Петербург представляли молодой игрок Рома Устинов и опытный Вадим Акоюян. Всего участвовало 60 человек. Вадим оказался в первой двадцатке. Думаю, что он мог бы выступить лучше, но что-то не получилось у него, не повезло.

Мы с Ваней Щетинкиным участвовали в более сильном по составу турнире по пулу (9) л нам повезло в том смысле, что по жребию мы оказались

на разных полюсах турнирной таблицы — Ваня вытащил первый номер, а я — тридцать первый при тридцати двух участниках.

Потихонечку выигрывая, мы дошли до четвертьфинала. И тут у меня произошла первая осечка — в борьбе проиграл москвичу Юрию Пашинскому. Ему же, но в полуфинале, уступил и Ваня. Но турнир проходил по системе до двух поражений и поэтому, перейдя в нижнюю часть таблицы, мы продолжили борьбу. Мне удалось выиграть, пожалуй, у основного конкурента, Саши Востокова (Москва), выиграл я и у очень хорошо игравшей москвички Оксаны Гордеян. Мы с Ваней встретились в матче за выход в финал. Он выиграл у меня, а затем красиво обыграл в финале Юрия Пашинского. Таким образом, победителем турнира стал Ваня Щетинкин. Второе место занял Пашинский, третье — я.

Подобный турнир проводился в Москве впервые, но его организаторы обещали сделать эти соревнования регулярными. Играли мы в бильярдном клубе «Империя» в центре столицы. Сейчас в нем имеется 12 столов для пула, но будут установлены еще 4 рейтинговых стола для проведения крупных турниров.

Пул (8 шаров) — ТУРНИР 3 К0/1ПИН6

Чемпионат Петербурга
15 - 16 января 1999 г. Колпино.
Бильярдный клуб «Ижорский».

В турнире приняли участие 23 спортсмена, в числе которых была единственная женщина Айна Лунина. Полуфинальные и финальная встреча проводились до пяти побед.

В финале встретились мастера спорта Андрей Виль и Максим Яковлев. Со счетом 5:2 победил А. Виль и стал чемпионом Петербурга. Третьим был перворазрядник Дмитрий Громов, который в ходе турнира дважды обыграл мастера спорта Ивана Щетинкина, и это можно назвать сенсацией чемпионата. И. Щетинкин занял четвертое место.

(Американка)

ТАБЛИЦУ ВОЗГЛАВИЛ ВЛАДИМИР АБДЮШЕВ

Чемпионат Петербурга 1999 года
Высшая лига. Первый тур.
21-23 января.

Клуб "Мир бильярда" на Автовской, 35.

На старт вышли все 16 участников высшей лиги. В полуфинальную группу пробившись мастера спорта Владимир Абдюшев, Александр Пухленко, кандидаты в мастера Юрий Сухов, Андрей Васин. За выход в финал Ю.Сухов выиграл у А.Васина — 4:2, а В.Абдюшев — у А.Пухленко — 4:0.

Финальный матч длился около трех часов и прошел в напряженной борьбе. Победив со счетом 5:4 (8:3, 7:8, 8:1, 8:3, 8:1, 4:8, 6:8, 5:8, 8:2), турнирную таблицу возглавил Владимир Абдюшев. На втором месте — Юрий Сухов, на третьем — Александр Пухленко, выигравший у А.Васина — 4:1.

Андрей АНАНОВ:

Монолог бывалого игрока «Я УЧИЛСЯ ИОДНОГО В

КОРОЛЕМ ПЕТЕРБУРГСКОГО

БИЛЬЯРДА»

Для многих людей, в том числе выдающихся, бильярд стал на всю жизнь любимым видом спорта и приятного отдыха. Среди них известный во всем мире ювелир, лауреат международной премии «Серебряный лев», лауреат Большой золотой Европейской медали, президент ЗАО «Русское ювелирное искусство», заслуженный деятель искусств России Андрей Гаэргиевич Ананов. Мы публикуем его монолог о бильярдной игре, бильярдных бильярдистах, бильярдных историях.



СТРАСТЬ - ЭТО ОТ БОГА

— Есть такая пословица: талант как деньги — либо он есть, либо его нет. Также и страсть к игре — она или есть, или ее нет. Помню, как когда-то я привел моего младшего брата учиться водному поло у моего друга — мастера спорта, игрока сборной команды СССР. Через некоторое время он мне сказал: «Знаешь, Андрей, плавать я твоего брата научу, но игроком он не станет — нет в нем азарта, страсти. Страсть — это от Бога».

Действительно, она проявляется у человека — игрока по рождению, по сути. Проявляется по-разному. И игроки бывают разные. Я, например, чистокровный игрок. Таким родился и всю свою жизнь во что-то играю. Сначала были бильярд, преферанс, потом рулетка. Затем я играл в театре, ставил спектакли. Потом 15 лет играл в опасную игру с государством, когда был подпольным ювелиром. Честно работал, трудился, но тогда за это сажали в тюрьму. То была опасная игра! Но мой организм требовал адреналина, как организм курильщика, бросившего курить, требует никотина. Люди, подбоные мне, родившиеся игроками, не могут жить без адреналина. Состояние непокой, непрямойной и неравномерно-го движения свойственно мне, оно есть мое нормальное состояние. А когда все в порядке, я начинаю скучать и грустить, у меня начинается депрессия. Правда, порой сам от себя устаю, пытаюсь бросить все эти игры. Однако бросить невозможно, они — в крови.

ПАРТНЕР НИКОГДА ВАС НЕ БУДЕТ РУГАТЬ

— Бильярд — одна из наиболее благородных игр, которые я знаю. Они бывают разные. Есть игры типа рулетки, где, как правило, от человека мало что зависит, но он может угадать, что-то почувствовать, ему может просто повезти. А в бильярде все зависит от игрока. Там тоже есть элемент везения, но все-таки это очень тонкая зависимость между рукой и психологией, когда бывают удачные серии, удачные моменты в игре, а иногда наоборот — вас собьют с удара и вы, будучи профессионалом, можете проиграть как ребенок, не попасть в такой простой шар, который кляли десять раз из десяти.

Игра, эта очень сложная, психологически интересная. И вместе с тем, мало того, что историческая, приятна многими аспектами. Приятна даже тем, что партнер никогда вас не будет ругать, а только хва-

лить. И чем больше будете проигрывать, тем больше он вас будет хвалить. Так что в бильярдной игре всегда присутствует приятный, интеллигентный дух.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ С ЖЕЛЕЗНЫХ ШАРИКОВ

— Существовали, я их видел, мастера высочайшего класса. Есть масса легенд о королях петербургского бильярда. И, кстати, я учился у одного из таких королей. Когда был 14-летним юношей, научился играть на маленьком детском бильярде с железными шариками в Таврическом саду. Однажды случайно попал в Дом офицеров

от него и меня занесло в бильярдную. Это было в конце 50-х годов. В кармане лежали 90 тех, сталинских, рублей — огромная сумма. Помню как какой-то пожилой человек, как мне казалось, лет пятидесяти, сказал: «Мальчик, мы с тобой долго играть не будем — ставка 3 рубля». Я встал к столу и первым ударом тихонечко положил длинный шар в угол. Слышу, как сзади один зритель говорит другому: «Посмотри — чемпион Дома пионеров». Так меня и прозвали — чемпион



Дом пионеров. Потом я стал врать, что я студент, хотя был еще школьником, и получил кличку «студент».

ЧИЖ - КОРОЛЬ БИЛЬЯРДА

— Я, конечно, с блеском и очень быстро проиграл все те 90 рублей, но ходить в бильярдную Дома офицеров продолжал. Детей туда не пускали, но я подобрал ключ к одной из внутренних дверей и каждый раз, говоря на входе, что иду на занятие кружка балльных танцев, направлялся в бильярдную. Однажды меня заметил маркер Иван Павлович Чиж. Он был легендарным игроком, о нем рассказывали истории, как в молодости он без копейки денег отправлялся в бильярдную — садился на Сенной площади на извозчика, а остальные гуськом ехали за ним и стояли возле бильярдной пока Чиж играл. Потом он выходил, одаривал извозчиков рублем и уезжал домой.

Однажды Иван Павлович сказал мне: «Иди сюда, ты хочешь научиться играть? Приходи по утрам я тебя немножко научу». Я стал ходить к нему, прогуливая школу, и он стал показывать разные премудрости игры, винты, и вообще учить всяким тонкостям бильярда. А затем стал предлагать меня в партнеры некоторым случайным посетителям бильярдной — «лохам», подгулявшим офицерам и прочим. Я выигрывал, он платил за меня — давал деньги на игру, а весь выигрыш я отдавал ему. Не нуждался в деньгах — жил тогда с родителями, не пил, не курил. То ли Иван Павлович увидел во мне игрока, то ли ему было очень одиноко — я уж не знаю, почему он выбрал именно меня. Так продолжалось несколько лет. Потом я поступил в университет, а Иван Павлович умер.

Бильярд я практически забросил. Появились другие увлечения — я начал играть в преферанс, потом увлекся автоспортом, стал гонщиком. Увлечения менялись, но так или иначе я всегда возвращался к бильярду. Конечно, без по-

стоянных тренировок игра у меня была среднего качества, играл я под настроение — порой очень хорошо, а бывало просто никак.

ИЗВЕСТНАЯ ЛИЧНОСТЬ ВИКЕНТИЙ

— Случались любопытные истории, которые до сих пор помнят старожилы бильярдных. Однажды я пришел с женой на Елагин остров, где маркером в бильярдной была известная личность Викентий. Его я когда-то, как и Андриюша Коптева в Доме кино, обыгрывал достаточно свободно. Но с тех пор прошло много лет. Викентий постоянно тренировался, а я — нет. В бильярде есть тонкости и специфические вещи. Партнера можно, например, «убить» кушем, лишить его спокойной игры, предложив ему играть по очень большой ставке, к которой он не привык.

Викентию было понятно, что я играю слабее него, и он заманивал меня как «лоха». Был освобожден самый лучший стол. И вообще все было так, как полагается для того, чтобы «лох» оставил в бильярдной все, что он туда принес. Викентий предложил играть по нормальной ставке, а я, понимая, что у меня другого выхода нет, и вместе с тем, желая испытать судьбу, заложил ставку аж в десять раз больше. Ставка смутила Викентия — к такому он не привык.

ФИНТ ИЗ СТАРОГО ЗАПАСА

— Первую партию я выиграл, вторую проиграл. Когда приступили к решающей, я понял, что возможности обыграть соперника у меня нет. В середине партии я сделал ошибку и сильно отстал. Ситуация оказалась плачевной. И тут я применил финт из старого запаса. Я сказал: «Викентий, ясно — партию я проиграл, пойдем перекурим». Мы вышли в соседнюю комнатку, я попросил выпить, хотя был немного навеселе. Мне быстро организовали коньяк. Я выпил полстакана, прикинулся совсем пьяненьким и обратился к Викентию: «Мне очень неудобно — там жена сидит, видит, как я проигрываю. Я не хочу платить деньги при всех, тем более при ней. Возьми их сейчас». И отдал ему все заранее.

В этом была хитрость. Дело в том, что человек, получив деньги, чувствует, что они в кармане и невольно расслабляется. Человек не может управлять своей психикой как автомобилем.

СЦЕНА БЫЛА ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЙ

— Это был мой шанс и он сработал. Когда мы вернулись к столу, я положил два шара. Викентий, однако, так отыгрался, что я почувствовал — пропадаю: свой шар был прижат к короткому борту, чужой стоял на очень острой резке в дальний угол. Любой мой промах давал Викентию шанс закончить партию. Я снова пригласил его в курилку и уже морально подготовил себя к проигрышу. Выпил еще полстакана коньяка. Напряжение спало, я перестал нервничать. Мы покурили. В зал я вернулся спокойный и уверенный в том, что сохранил красивую мину при плохой игре, что уйду не опозорившись, не отдавая деньги при всех.

С легким куражом я бросил Викентию: «Ну что, вынимай!» И забил 15-го в угол. Бильярдная ахнула. Викентий стал красно-зелено-синим и выложил на стол сначала деньги, которые я ему отдал заранее, а потом — свои. Сцена была впечатляющей, ее многие запомнили.

Вот так легкий авантюризм иногда спасал меня. А бывало и не спасал. Во всяком случае все всегда было по-честному. Бильярд не предполагает шулерских приемов, подвинуть шар рукавом далеко не просто и далеко не каждый может это сделать.

ВО МНЕ ВСКОЛЫХНУЛИСЬ ТЕПЛЫЕ ЧУВСТВА

— Привязанность к бильярду я сохраняю по сей день, хотя свободного времени у меня очень мало. Когда постоянно занимаешься делом в такой сложной области, как ювелирное искусство и за короткий срок поднимаешься на высоту — это требует много сил. Но когда я побывал на юбилее Федерации бильярдного спорта Петербурга, увидел многих своих приятелей, окупился в атмосфере бильярдной, стал как-то моложе, во мне всколыхнулись теплые чувства. Ребята вызывают у меня симпатию — Саша-«матрос», Андриюша Коптев. Это очень приятные люди. Я расчувствовался и придумал приз «Бриллиантовый шар», понимаю, как радостно будет получить его победителю чемпионата Петербурга-99. И надеюсь, что конкуренция в высшей лиге сильно возрастет, чемпионат пройдет в интересной, яркой борьбе, на высоком спортивном уровне.

ВОЗВРАЩЕНИЕ МИЛЫХ ТРАДИЦИЙ

— Очень рад тому, что бильярд возвращается в Россию. Известно, что он в нашей стране когда-то был хорошо развит — столы стояли в гостиницах, ресторанах, было много бильярдных залов. Во всех отношениях надо приветствовать возвращение милых традиций. Надо учиться, что игра в бильярд более здоровое занятие для молодежи, чем посещение казино, баров, ночных клубов.

МОЙ ПРИЯТЕЛЬ АНДРЕЙ КОПТЕВ

— В заключение хочу рассказать о бильярдисте, с которым судьба свела меня почти 20 лет назад — об Андрее Коптеве. Познакомились мы в бильярдной Дома кино. Он всегда был таким, как сейчас, даже внешне мало изменился, — всегда улыбочивый, вежливый, приятный во всех отношениях. Ни разу не слышал от него ни злого, ни обидного слова. Если говорить по большому счету, то он эталон игрока — интеллигентного, благородного, высокотехнического.

Помню, после долгого перерыва мы встретились с ним на радиотурнире. Должны были играть два известных человека, а радиослушатели делали на них ставки. Кто угадывал победителя и счет, получал большой денежный приз.

Диктор объявил, что встречаются чемпион Петербурга Андрей Коптев и известный ювелир Андрей Ананов. Естественно, что большинство радиослушателей сделали ставку на Коптева, а счет предсказывали — 8:3, 8:2 или что-то в этом роде.

Должен сказать, что я очень волновался, потому что человек я тщеславный и самолюбивый. Знал, что проиграю, но мне хотелось проиграть достойно. Волновался, попал в эфир, и мой партнер. Но первую партию я выиграл — 8:7, вторую проиграл — 7:8, а в решающей просто разгромил чемпиона — 8:3. Это была полная неожиданность для всех, в том числе для меня. Я остался очень доволен и как бы подтвердил, что хоть что-то еще могу делать из того, что когда-то умел.

Очередная наша встреча с Андреем Коптевым состоялась на юбилейном вечере в честь 10-летия Петербургской Федерации бильярдного спорта. Думаю, теперь время от времени я буду заходить в бильярдную и наверно мы с Андреем сыграем еще не одну партию.

Монолог записал
Борис КАМЕНСКИЙ

Щ Поедет в ЛАС-ВЕГАС ЗА ПРИЗОМ В \$ 500 000?



ЛЮБИТЕЛИ БИЛЬЯРДА

В ноябре прошлого года начался чемпионат ЛИГИ любителей бильярда среди клубов и баров по американскому пулу (pool) — отборочные игры к XIX международному чемпионату VNEA. В течение шести месяцев игроки-любители из 30 клубов Москвы, Санкт-Петербурга, Кирова будут бороться за право представлять Россию на этом чемпионате. Он пройдет в мае в Лас-Вегасе (США). Главный приз — \$500 000.

При регистрации клубных команд есть ряд ограничений на участие в них профессионалов и сильных игроков и это дает возможность организовать действительно равную и интересную борьбу, делает любительское движение массовым.

Ежемесячно каждая клубная команда участвует в трех встречах с командами других клубов. В составе каждой команды — пять человек. Для регистрации в VNEA необходимо уплатить \$10 и по \$2 за участие в каждом матче, оплата же игрового времени предоставляется игрокам в полцены.

В Петербурге игры будут проводиться, начиная с 7 февраля в течение четырех недель по воскресеньям на базе пул-бара в Альпийском переулке, 15, корп. 2 Купчина (сбор участников в 13.00, справки по тел. 327-05-95). Пройдут они под эгидой фирмы "VALLEY" на столах этой фирмы. Лига любителей бильярда спонсирует поездку команды Петербурга в Москву.

Самое крупное и интересное событие сезона — финал чемпионата Лиги. Он будет проходить в течении трех дней в конце марта. К участию в финале будут допущены команды, отыгравшие по 12 матчей. А победители за счет спонсоров поедут на XIX международный чемпионат в Лас-Вегас. Не попавшие в число победителей смогут поехать со скидкой 50%.

Состоятся также одиночный мужской и одиночный женский чемпионаты — их победители будут бороться за первенство в одиночном зачете XIX международного чемпионата VNEA. Вместе с основными соревнованиями состоятся утешительные турниры, показательные выступления профессионалов, финал чемпионата по скоростному пулу. Призы победителям вручат популярные артисты российской эстрады.

Чемпионат Петербурга-99

Кому достанемся праз от 'нанооск'

Комментарий президента
Федерации бильярдного
спорта Петербурга
Александра Ивановича
Теркина:

— В нынешнем году коренным образом изменена формула проведения чемпионата Петербурга. Это сделано с целью максимально усилить борьбу между участниками высшей лиги за главный приз. Основные принципы новой формулы заключаются в том, что мы отошли от многоборья и теперь будут определены два чемпиона Петербурга — по «американке» и по «московской пирамиде». Таким образом, шесть туров чемпионата разделены пополам: 3 тура будут проведены по «американке» и 3 тура — по «московской пирамиде». Принцип подсчета рейтинга спортсменов также будет изменен для большей заинтересованности в победе и для обострения борьбы.

Такая система позволит провести в конце года матч за звание абсолютного чемпиона Петербурга с вручением ему в декабре главного приза «Бриллиантовый шар», любезно предоставленного нам ювелиром с мировой известностью Андреем Анановым. В поединке встретятся чемпион города по «американке» и чемпион города по «московской пирамиде». Этот матч и подведет итоги работы федерации в 1999 году.

Федерацией бильярдного спорта Петербурга на 1999 год запланировано проведение 18 официальных турниров разного уровня. В нынешнем году, как и раньше, мы проведем чемпионаты города среди женщин и юношей, а также отборочный турнир в высшую лигу. А в начале июня проведем уже пятый по счету международный турнир «Белые ночи-99» с крупным по нашим меркам призовым фондом.

Основной заботой федерации является развитие успехов прошлого года. Это позволит и дальше увеличивать популярность бильярдного спорта в городе.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ



Андрей КОПТЕВ

37 лет. Из них 21 год играет в бильярд. Мастер спорта. Чемпион Петербурга 1988, 1996 и 1998 годов по русскому бильярду. На чемпионате России 1996 года был шестым. Участник четырех чемпионатов мира, на которых входил в десятку лучших. Работает тренером-инструктором в клубе «Леон». В высшей лиге играет третий сезон.

Юрий СУХОВ

40 лет. 19 лет посвящены бильярду. Кандидат в мастера спорта. Второе место в чемпионате Петербурга 1998 года по русскому бильярду. Десятое место на чемпионате мира (русский бильярд). Любимый вид игры — «американка». Работает маркером. В высшей лиге выступает в третий раз.



Владимир АВЕРЬЯНОВ

25 лет, 8 из них занимается бильярдом. Мастер спорта. Победитель международных турниров по русскому бильярду «Белые ночи» в 1997 и 1998 годах. Чемпион Петербурга 1997 года, третий призер чемпионата города 1998 года. Работает маркером в бильярдном клубе «Гавань» ДК им. Кирова. Любимый вид бильярдной игры — все разновидности русского бильярда. В высшей лиге играет третий сезон.



Андрей ВАСИН

31 год. 12 лет увлекается бильярдом. По профессии — механик-конструктор. В данный момент — безработный. Любимый вид бильярдной игры — «американка». Третий год выступает в высшей лиге чемпионата Петербурга.



Александр ПУХЛЕНКО

36 лет, 20 из них занимается бильярдом. Мастер спорта. Неоднократный чемпион Петербурга, четвертое место на чемпионате мира по русскому бильярду в 1996 году. Победитель открытого турнира «Рождество». Директор секции «пул» Национальной федерации бильярдного спорта России, вице-президент ФБС Петербурга. Любимые виды — русский бильярд и пул. В высшей лиге выступает в третий раз.



Александр ЯФАРОВ

47 лет. 25 из них отданы любимому виду спорта — бильярду. В 1996 году занял четвертое место в чемпионате Петербурга. По профессии — электромеханик. Любимый вид бильярдной игры — «московская пирамида». В высшей лиге стартовал в третий раз.



Александр ТЕРКИН

47 лет. В бильярд играет с 1972 года. Кандидат в мастера спорта. В 1994 году в командном чемпионате России занял шестое место. В одном из туров чемпионата Петербурга 1996 года был третьим. Является президентом Федерации бильярдного спорта Петербурга. Любимый вид бильярдной игры — «московская пирамида». В третий раз выступает в высшей лиге.



Андрей ЛЕБЕДЕВ

32 года. 10 лет занимается бильярдом. Кандидат в мастера спорта. Работает маркером в клубе «Леон». Любимый вид бильярдной игры — «каролина». В высшей лиге стартовал во второй раз.





ВЫСШУЮ ЛИГУ



Владимир АБДЮШЕВ

52 года. С 1965 года играет в бильярд. Мастер спорта. Чемпион Петербурга 1993 года. Победитель и призер нескольких всесоюзных и всероссийских турниров. Работает маркером в бильярдном клубе Дома офицеров. Любимыми считает все виды русского бильярда. Участник высшей лиги 1997, 1998 и 1999 годов.

Александр МИНГАЛЕВ

18 лет. Бильярдом занимается чуть больше двух лет. Имеет первый разряд. Третий призер первенства России 1998 года среди юниоров, чемпион Петербурга среди юниоров. Студент второго курса государственного Университета экономики и финансов. Любимый вид бильярдной игры — «американка». В высшей лиге стартует во второй раз.



Константин МИРОНОВ

31 год, 5 из них занимается бильярдом. Кандидат в мастера спорта. Входил в число десяти лучших бильярдистов Петербурга. На международном турнире «Белые ночи-97» вошел в финальную группу. Бизнесмен. Любимый вид бильярдной игры — «московская пирамида». В высшей лиге выступает в третий раз.



Яков АЛОЕВ

60 лет. 57 лет связаны с игрой в бильярд. Имеет первый разряд. По профессии — журналист. Любимый вид бильярдной игры — «американка». В высшей лиге стартовал во второй раз.



Иван ЩЕТИНКИН

14 лет. 6 лет занимается бильярдом спортом. Мастер спорта. Трехкратный чемпион Петербурга по пулу. Чемпион России 1998 года по пулу (14+1). Звание мастера спорта получил в 12 лет. Самый молодой мастер спорта в России. Учитесь в восьмом классе школы при Герценовском университете. Любимый вид бильярдной игры — пул. Во второй раз стартовал в высшей лиге.



Андрей СИЗОВ

19 лет. Бильярдом занимается два года. В конце прошлого года в переходном турнире завоевал право выступить в высшей лиге чемпионата Петербурга 1999 года. Студент Санкт-Петербургского экономико-технологического колледжа питания. Любимый вид бильярдной игры — «американка».



Геннадий СУЛТАНОВ

19 лет. 2 года занимается бильярдом. В конце прошлого года в переходном турнире завоевал второе место и впервые стартует в высшей лиге. Работает маркером в клубе «Гавань» ДК имени Кирова. Любимый вид бильярдной игры — «американка».



Константин ЛАХНО

33 года. 10 лет увлекается бильярдом. Победитель отборочного турнира 1997 года в высшую лигу. В конце прошлого года в переходном турнире завоевал право во второй раз выступить в высшей лиге. Профессия — инженер-механик. В данный момент не работает. Любимый вид — «московская пирамида».



ШГК будет выглядеть главный приз чемпионата < \$1000000 - УУ

Рассказывает автор проекта — президент ЗАО «Русское ювелирное искусство» Андрей

Ананов:
— Я еще не могу абсолютно точно сказать, как он будет выглядеть — работа над проектом продолжается. Скажу, что это будет медальон на цепочке. Возможно, это будет шар, висящий на цепочке, и на нем бриллиантами будет выложена цифра 15. Может быть, на нем будет изображен туз. Возможно, я покрою его эмалью. Вплотную этим еще не занимался — времени впереди достаточно. Во всяком случае надо будет соблюсти равновесие между смыслом и красотой этого ювелирного изделия. На обратной стороне будет соответствующая гравировка о том, что это приз чемпиона Санкт-Петербурга 1999 года. Ценность приза не в том, что это будет очень дорогая вещь — не в этом суть — а это будет вещь, выполненная в единственном экземпляре. На ней будет стоять клеймо фирмы «Ананов», что, надеюсь, когда-нибудь станет равно по достоинству фирме «Фаберже».

Чемпиону Петербурга-99 будет выдан сертификат, удостоверяющий подлинность «Бриллиантового шара». Его ценность сразу повысится от того, что изделие имеет сертификат. К тому времени выйдет мой каталог ювелирных изделий, который также будет вручен чемпиону Петербурга-99. Так что, бильярдисты, держайте!

БИЛЬЯРДНЫЕ КЛУБЫ ПЕТЕРБУРГА

№	Название	Район	Адрес	Столы (размер в футах) русский	Бар	Режим работы	Стоимость (руб.)	Телефон
2004		Адмиралтейский	Московский пр., 79	12 ф - 2 9 ф - 1 8 ф - 1 7 ф - 1	да	ежед., 14.00-06.00	40 в час	294-22-29
777		Адмиралтейский	ул. Плеханова, 41	10 ф - 1	да	ежед., 11.00-06.00	40 в час	314-96-29
Бильярдный клуб "Москва"		Адмиралтейский	Старо-Петергофский пр., 6, к-т "Москва"	12 ф - 6	да	ежед., 24 часа	25 - 40 в час	251-54-40
"Леон"		Адмиралтейский	ул. Декабристов, 34	12 ф - 19 снукер 12ф - 2 карамболь - 1	да	ежед., 24 часа	20 - 70 в час	114-06-39 114-31-84
Г-ца "Прибалтийская"		Василеостровский	ул. Кораблестроителей, 14	снукер 12ф - 1 12 ф - 1 10 ф - 1	да	ежед., 24 часа	45 - 90 в час	329-26-92
"Гавань"		Василеостровский	В.О., Большой пр., 83	12 ф - 19 снукер 12 ф - 1	да	ежед., 24 часа	35 - 130 в час	217-58-94
Казино "Good Win"		Калининский	пр. Науки, 25	10 ф - 1	да	ежед., 24 часа	30 - 70 в час	535-53-53
"Индиана"		Калининский	Гражданский пр., 66		да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	556-86-67
"Топаз"		Кировский	Краснопутиловская ул., 34	12 ф - 2 10 ф - 2	да	пн, вт, ср, чт - 18.00-06.00 лт, сб, вс - 15.00-06.00	60 в час	184-98-44
"На Автовской"		Кировский	ул. Автовская, 35	12 ф - 8	да	ежед., 24 часа	30 в час	184-75-01
Бильярдный клуб "Арсенал"		Кировский	ул. Морской Пехоты, 6, корп. 2	12 ф - 2	да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	-
Бильярдный клуб "Новая Паланга"		Кировский	Ленинский пр., 127	12 ф - 4 10 ф - 8	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 60 в час	254-21-92
Клуб "Золотой кий"		Красногвардейский	Свердловская наб., 64	10 ф - 3	да	ежед., 17.00-06.00	70 в час	227-02-45
"Консул"		Красногвардейский	пр. Косыгина, 9	12 ф - 2 10 ф - 1	да	ежед., 12.00-06.00	40 - 60 в час	520-81-56
Пул-бар		Красногвардейский	Ленская ул., 17	12 ф - 1 10 ф - 2	да	ежед., 15.00-06.00 сб, вс - 12.00-06.00	20 - 100 в час	521-70-09
Развлекательный центр "Планета"		Московский	ул. Типанова, 25	-	да	ежед., 24 часа	20 - партия	264-42-90
"Измайловский"		Московский	Новоизмайловский пр., 49/2	10 ф - 1 12 ф - 1	Да	ежед., 14.00-05.00	30 - 60 в час	295-40-01
"Галант"		Невский	пр. Большевиков, 3	-	да	ежед., 12.00-04.00	10 - партия	588-21-43
"На Народной"		Невский	ул. Народная, 2	10 ф - 4	да	ежед., 12.00-06.00	15 - партия 40 - 80 в час	446-77-25
"Шаровня" на Аптекарском		Петроградский	Аптекарский пр., 16	12 ф - 3	да	ежед., 12.00-06.00	25 - 40 в час	234-63-36
"Максидом"		Петроградский	пр. Добролюбова, 23	10 ф - 1	да	ежед., 11.00-06.00	50 в час	232-98-83
"Три товарища"		Петроградский	ул. Широкая, 14	10 ф - 1	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 70 в час	233-33-53
ООО "НЭТ"		Петроградский	пр. Добролюбова, 6	12 ф - 1	да	ежед., 24 часа	50 - 60 в час (система скидок)	233-81-66
Бильярдный клуб "В стиле блюз"		Петроградский	ул. Проф. Попова, 47	-	да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	234-44-48
"Амбассадор"		Петроградский	ул. Куйбышева, 33	12 ф - 3	да	ежед., 11.00-06.00	50 - 80 в час 15 - партия	232-85-06 232-01-22
"Alex"		Приморский	Комендатский пр., 33, корп. 3, 2 этаж	12 ф - 2	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 80 в час	306-07-85
Пул-бар		Фрунзенский	Альпийский пер., 15, корп. 2	12 ф - 1 11 ф - 2	да	ежед., 15.00-06.00	20 - 80 в час	261-08-21
"Визави"		Центральный	ул. Пестеля, 19	11 ф - 3	да	ежед., 24 часа	25 - 50 в час	272-98-46
"Рондо"		Центральный	Суворовский пр., 30, к-т "Искра"	-	да	ежед., 11.00-06.00	10 - партия	271-25-00
"Восьмерка"		Центральный	ул. Пестеля, 8	-	да	ежед., 12.00-06.00	60 в час	273-30-46
Бильярдный клуб "Оникс"		Центральный	пл. Ал Невского, 3 г-ца "Москва"	12 ф - 1	да	ежед., 24 часа	60 - 70 в час	274-00-24
Развлекательный центр "Неотек"		Центральный	Потемкинская ул., 4	-	да	ежед., 14.00-22.00	10 - партия	272-30-64 272-20-71

* 7 футов - 210x105 см, 8 футов - 240x120 см, 9 футов - 280x140 см, 10 футов - 300x150 см, 11 футов - 320x160 см, 12 футов - 360x180 см.

- GLEO NIGHT CLUB Тел. 252-43-55, пр. Стачек, 18.
- NET пр. Добролюбова, 6.
- SNOW BALL Тел. 233-81-82, Зверинская ул., 2.
- АМЕРИКАН-КЛУБ (Тел. 583-06-90), ул. Подвойского, 38.
- АРТ-КЛУБ Тел. 232-92-93, Парк Ленина, 4.
- АУСТЕРИЯ Тел. 238-42-62, Петропавловская крепость.
- БАЗАР Тел. 540-81-17, Кондратьевский пр., 49.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ Тел. 107-46-59, Рыбакский пр., 12.
- БИЛЬЯРДНЫЙ БАР Каменистоостровский пр., 42.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ Торжковская ул., 1.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ 3-я Красноармейская ул., 5.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ Корпусная ул., 3.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ Тел. 542-30-62, ул. Замшина, 27.
- БИЛЬЯРДНЫЙ ЗАЛ Большая Зеленая ул., 16.
- БИЛЬЯРДНЫЙ КЛУБ Тел. 315-84-86, ул. Б. Морская, 3.
- Бильярдный клуб «ЕВГЕНИЙ» Перекопская ул., 11.
- Бильярд-холл «ОХТА» Тел. 221-43-60, пр. Шаумяна, 22.
- «БРИЗ» Тел. 254-88-83, Ленинский пр., 132.
- «ВЕНЕЦИЯ» Тел. 356-46-61, ул. Кораблестроителей, 53.
- «ГЕРАКЛ» Товарищеский пр., 22.
- Г-ца «АСКУ» Тел. 234-45-88, 1-я Березовая аллея, 7.
- Г-ца «ОХТИНСКАЯ» - «ВИКТОРИЯ» Тел. 227-44-38, Больносохтинский пр., 4.
- Г-ца «СПОРТИВНАЯ» Тел. 235-02-36, ул. Депутатская, 34.
- Гриль-бар Тел. 583-11-34, ул. Коллонтай, 30.
- «ДЕЖАВЮ» 1-я Красноармейская ул., 1. Тел. 252-50-81.
- Дом офицеров Литейный пр., 20.
- «ЗОЛОТОЙ ШАР» Тел. 394-98-02, пр. Испытателей, 13.
- «ЗОЛОТЫЙ ШАР» Тел. 226-57-20, ул. Тухачевского, 27/2.
- К/т «БАРРИКАДА» Тел. 312-53-14, Невский пр., 15.
- К/т «МИР» Тел. 298-01-14, Московский пр., 184.
- К/т «МОСКВА» Тел. 251-54-40, Старо-Петергоф пр., 6.
- К/т «СЛАВА» ул. Бухарестская, 47.
- К/т «СПОРТ» Тел. 245-45-22, Б.Сампсониевский пр., 79.
- К/т «УРАН» Тел. 554-21-38, Ярославский пр., 55.
- К/т «ФАКЕЛ» Тел. 269-15-83, ул. Софийская, 44.
- К/т «ФЕСТИВАЛЬ» Тел. 598-43-52, пр. Просвещения, 47.
- Казино «КОНТИ» Тел. 540-28-36, Кондратьевский пр., 44.
- Казино «ПАЛАС» Тел. 233-96-34, Александров парк, 4.
- «КАПИТАН МОРГАН» Тел. 230-71-51, П.С. Большой пр. 30.
- «КВИН» Тел. 299-59-02, ул. Типанова, 29.
- «КИНГ» П.С., Большой пр., 71.
- «КОНТИНЕНТ» Тел. 164-18-25, Невский пр., 67.
- «КРУТЫЕ СТВОЛЫ» Тел. 542-22-47, Кондратьевский пр., 23/К
- «КЭНДИМЕН» Тел. 525-63-13, пр. Косыгина, 17.
- «ЛИВЕРПУЛЬ» Тел. 279-20-54, ул. Маяковского, 16.
- «МАГИЯ» Тел. 316-04-11, Московский пр., 49.
- «МАТАДОР» Тел. 311-14-02, Большая Морская ул., 52.
- «МИНОТАВР» Тел. 247-17-41, 2-я Мурынский пр., 51.
- «МОНАРХ» Тел. 186-96-79, пр. Стачек, 37.
- «НА САДОВОЙ» Садовая ул., 22.
- «НАСЛЕДИЕ» Сенатская пл., 1.
- Оздоровит, комплекс Тел. 221-16-17, Таалинская ул., 6.
- «ОЛИМП» Тел. 470-54-82, г. Пушкин, Магазисная ул.,
- «ПАУК» Наб. кан. Грибоедова, 25.
- «ПЕРПЕТУАМ МОБИЛЕ» Апраксин двор.
- «ПОЩЕЛУЙ» Тел. 225-90-22, Пискаревский пр., 25.
- Пул-бар 2 ул. Ленская, 17.

Ольга

Молодо, но не зелено

Митрофанова: «Хочется многого. Грандиозных успехов, в том числе — в бильярдном спорте»

Уважаемые директора клубов!
Газета собирает подробную информацию о количестве и качестве бильярдного оборудования в ваших клубах для дальнейшего ее размещения на страницах «Покати шаром!» (см. 8 стр.).
Ждем ваших сообщений по тел. 327-05-95 и 114-10-02.

— Девушкам обычно нравятся фигурное катание, художественная гимнастика, синхронное плавание, а ты выбрала бильярд. Почему?

— Я перепробовала несколько видов спорта — и легкую атлетику, и волейбол, и художественную гимнастику, о которой вы говорите. У меня даже есть грамоты за призовые места. А вот душу и сердце захватил бильярд, и мне кажется, что ничего другого мне не нужно.

— При каких обстоятельствах ты познакомилась с бильярдом?

— В клубе на Елагином острове. Мне прежде всего там понравилась спокойная обстановка и приятные люди. Было интересно туда приходить и учиться играть. К нам, девочкам, маркеры относились хорошо, поддерживали наше увлечение.

— А как отнеслась к этому твоя мама?

— Поначалу она считала, что мне не следует ходить на бильярд. «Не женское это дело!» — возмущалась она. Ну а сейчас, когда убедилась, что я не просто играю, но и обыгрываю соперниц, что у меня появились первые успехи, она изменила свое отношение к этой спортивной игре.

— Возможно, мама с папой сами захотят взять в руки кий?

— Пока не созрели, но если захотят, могу научить, буду домашним тренером.

— Какой вид бильярдной игры ты освоила первым?

— Начала я с пула, но это продолжалось недолго. Там, на Елагином, стол был довольно маленький, а мне хотелось чего-то глобального, и я перешла на русский бильярд.

— Значит, русский бильярд тебе нравится больше других видов?

— Трудно сказать — ведь у каждого свои особенности, своя специфика. Так что я еще не определила, на чем остановлюсь окончательно. А может быть и не остановлюсь — будущее покажет.

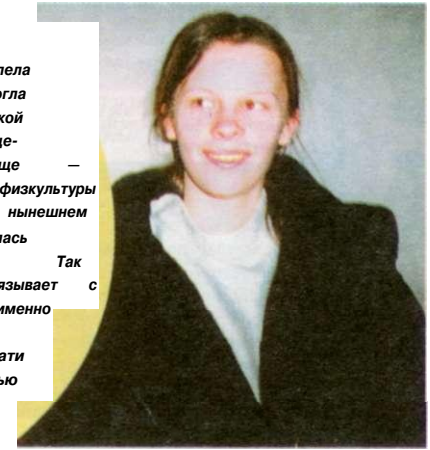
— Давай вернемся немножко в прошлое. Вспомни, как ты выступала на чемпионате России в Москве в прошлом году...

— До финала дошла без особых проблем, провела 5-6 поединков — все выиграла. Объясняю это тем, что для соперниц я была «темной лошадкой» — никто меня не знал, не знал, на что я способна.

— И в этом было твое преимущество. Ну а волнение не мешало?

— Я не волновалась, потому что тоже никого не знала. Это ведь не то, что приходишь на игру, а соперницы говорят — вот она здесь так сыграет, а здесь — эдак, мы ее сейчас обыграем и будем долго смеяться. Так что никому надо мной смеяться не пришлось. В финале мне досталась сильная соперница — Ольга Акименко из Оренбурга.

В свои 17 лет Ольга Митрофанова преуспела в бильярде. Она смогла стать вице-чемпионкой Петербурга-97 и вице-чемпионкой России-98. И еще — студенткой Академии физкультуры имени Лесгафта, где в нынешнем учебном году открылась специализация по бильярду. Так что, свое будущее Оля связывает с тренерской работой именно в этом виде спорта. «Покати шаром» взяла интервью у юной спортсменки.



До этого она уже дважды была чемпионкой России, а выиграв у меня, стала трехкратной чемпионкой страны.

— Она выиграла у тебя без борьбы?

— Нет, борьба была, но я еще не была подготовлена для победы на столь высоком уровне. Не было достаточного мастерства, опыта. Поэтому второму месту я была очень рада. Получила Кубок, серебряную медаль — это запомнится на всю жизнь.

— В каких еще турнирах ты добивалась успеха?

— На турнире «Бабые лето» в прошлом году заняла третье место, затем выиграла Кубок федерации бильярдного спорта Петербурга.

— Женский бильярд в Петербурге развивается хорошими темпами. У тебя сейчас немало сильных конкуренток. Кого больше всех ты опасаясь?

— Нельзя, по-моему, кого-то выделять, а других не замечать. К каждой сопернице надо относиться серьезно, Я не могу сказать, что больше всех боюсь Лену Юдину или Наташу Быстрову, Женю Желдину или Женю Ромодину. К каждой отношусь с уважением и почтением.

— Что дали тебе занятия бильярдом?

— Многого. Мне интересно общаться с игроками, расширился круг моих друзей, Любимая — Ирена Блинова. Я даже привела ее с собой на это интервью.

— Как удается совмещать учебу в академии с тренировками?

— Учиться мне очень интересно, особенно нравятся история физической культуры и анатомия. Сейчас сдаю свою первую сессию. Так что времени на тренировки почти нет. Но стараюсь и за город съездить, и книгу интересную почитать, и хорошую музыку послушать.

— А где ты тренируешься?

— Не люблю большие клубы, где много народа. Люблю маленькие и уютные, в которых тихо и спокойно. Тренируюсь на Аптекарском, в «Шаровне».

— Какие у тебя планы, о чем ты мечтаешь?

— О чем может мечтать девчонка в 17 лет? Обо всем. Хочется многого. Грандиозных успехов, в том числе, конечно же, и в бильярдном спорте.



КЛИНИКА
ЖЕМЧУГ
т. 277-57-59
Ст. метро Ал. Невского
• Невский пр.,
/Зсе элго плюс 3 гоаа iafia.H.nluu
*) лечение Щ имплантация
*) протезирование
по геальным. ценам!!!

УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!
ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ЛЮБЫЕ НОТАРИАЛЬНЫЕ
ТОМЧИ СПЕ
УДОСТОВЕРЕНИЕ
ВЕРНОСТИ ПЕРЕВОДОВ С
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ,
УДОСТОВЕРЕНИЕ
ДОВЕРЕННОСТЕЙ НА
РАСПОРЯЖЕНИЕ АВТОМАШИНОЙ.
ДОГОВОРОВ КУПЛИ-ПРОДАЖИ
АВТОМАШИН. НЕДВИЖИМОСТИ.

Ждем вас в нотариальной конторе по адресу:
ул. Салоная, 38. ежедневно с 9.30 до 17.30.
без обеда, кроме субботы и воскресенья.

Тел: 315-73-37.



КЛИНИКА № 16 ПРЕДЛАГАЕТ
АПАРАТ
ДЛЯ БЕСХИРУРГИЧЕСКОЙ
КОРРЕКЦИИ ФИГУРЫ
Впервые в Санкт-Петербурге
воздействие естественным
образом на деятельность кожи путем
очистки пор механическим отсасыванием подкожного жира;
выведение шлаков из организма;
избавление от целлюлита, растяжек, швов, рубцов;
подтягивание морщин на лице с глубокой очисткой пор кожи, предотвращение появления новых морщин, приостановление старения кожи, придание ей упругости;
все виды массаже,
ЛЕЧЕНИЕ:
остеохондроза, радикулита, кожи лица.
На французском оборудовании — физиотерапевтическое лечение, вакуумный массаж, чистка, микрошлифовка, дарсонвализация, электрофорез, ингаляция, шелушение кожи, удаление лишних волос (эпиляция).
Работает профессиональный солярий.

Тел. 542-01-13

fidmirql Telecom
INTERNET SERVICE PROVIDER

Емкость внешнего канала / Мбит/сек
Повременные тарифы от \$0,75
Отсутствие абонентской платы £7 Бесплатный почтовый ящик
Услуги web-хостинга и web-адаптации Подключение по выделенным каналам

Невский пр., 170, офис 28, тел. (812) 327-8200 (круглосуточно)
уп. Проф. Попова, 47(Лам), офис 720, п.л. (812) 234-5576 (10-18)

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ИГРЫ В ПУЛ

КОДЕКС ИГРЫ

Мы открываем рубрику «Кодекс игры». Ведет ее член президиума Федерации бильярдного спорта Петербурга, судья республиканской категории Валерий Иосифович ЯРОВОЙ



1. УДАР БИТКОМ

Правильным считается удар по шару только плоской частью накладки. Нарушение этого требования — ошибка.

2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕРВОГО УДАРА

Два игрока ставят шары за линией «дома» справа и слева от осевой линии и одновременно наносят удар по шарам, которые, отразившись от дальнего короткого борта, возвращаются обратно к себе. Игрок, чей шар остановился ближе к «своему» борту, имеет выбор: *первому разбить пирамиду или отдать разбой партнеру.*

Право первого удара автоматически теряет-ся, если:

- шар перешел за осевую линию на половину партнера;
- шар не коснулся дальнего борта;
- шар упал в лузу;
- шар выскочил за борт;
- шар задел длинный борт;
- шар коснулся дальнего борта более одного раза.

3. БИТОК ПРИ РАЗБОЕ

Разбой производится битком, стоящим за линией «дома». Игра считается начатой, если биток после удара по нему кием пересек линию «дома». Если биток не коснулся пирамиды, то это ошибка, и право удара переходит к партнеру. Партнер имеет выбор: играть самому из «дома» или передать ход снова совершившему ошибку. (Исключение: игра «9 шаров», где биток выставляется на любое место стола.)

4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ «ЛИНИИ ДОМА»

Пространство за «линией дома» не включает «линию дома». Поэтому прицельный шар, центр которого находится строго на линии, может играть, т.е. он стоит вне «дома». Так же и биток, устанавливаемый в «доме», не должен стоять на «линии дома».

5. ЗАБИТЫЙ ШАР

Шар считается забитым, если правильным ударом он упал в лузу и остался там. Выскочивший из лузы на стол шар забитым не считается.

6. СТУПНИ НА ПОЛУ

Считается ошибкой, если во время удара хотя бы одна ступня игрока не находится на полу.

7. УДАР ПО ШАРУ

Ошибкой считается удар, если он выполняется, когда шары на столе еще в движении (вращение — тоже движение).

Удар не считается завершенным, пока шары на столе не будут неподвижны.

Это ошибка, если при ударе биток не коснулся прицельного шара.

10. ПРАВИЛЬНЫЙ УДАР

Игрок должен битком коснуться прицельного шара и затем: 1) положить указанный шар в лузу; 2) заставить биток или прицельный шар коснуться борта. Несоблюдение этого правила — ошибка.

Это ошибка при ударе. Если биток касается прицельного шара, находящегося в лузе (например, шары переполняют лузу), то это тоже ошибка.

Ошибкой является удар, соприкосновение

или контакт любым путем по шарам, находящимся в игре чем-либо (телом, одеждой, мелком, машинкой, кием. Исключение: удары концом кия). Любой прицельный шар, сдвинутый в результате ошибки, должен быть возвращен как можно ближе к его начальной позиции.

13. ОШИБКА ОТ ДВОЙНОГО УДАРА

Если удар кием по битку или прицельному шару получился более одного раза, то удар ошибочный.

ЛИБКИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ОБОРУДОВАНИЯ

Игрок несет ответственность за использование мелка, машинки и др. предметов во время игры. Если в игре будет испорчено оборудование, то это ошибка, как если бы этот предмет касался шаров.

15. НЕПРАВИЛЬНЫЙ ПРЫЖОК ШАРА

Ошибкой является, если игрок ударяет по шару ниже центра и преднамеренно направляет его за пределы стола с намерением разблокировать шар.

16. ШАРЫ, ВЫСКОЧИВШИЕ СО СТОЛА

Шары, остановившиеся не на поверхности стола после удара (на бортах, на полу и т.д.), рассматриваются как выскочившие. Если шар самостоятельно с борта вернулся на стол, то он остается в игре. Шары, коснувшиеся осветительного оборудования, мелка на борту и т.д. и вернувшиеся на стол, рассматриваются как выскочившие.

Если биток или прицельный шар выскакивают за борт, то это общая ошибка. Выскочившие шары выставляются (за исключением игры «9 шаров»), когда шары перестают двигаться.

17. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ШТРАФ ЗА ПРЕДНАМЕРЕННУЮ ОШИБКУ

Удар по битку наносится только накладкой кия. В другом случае удар будет ошибочным. Если судья считает, что неправильный удар был преднамеренным, то он предупреждает игрока, что второе преднамеренное нарушение ведет к проигрышу партии.

18. ШАР, ДВИЖУЩИЙСЯ САМОПРОИЗВОЛЬНО

Если шар сместился, упал, развернулся или подвинулся «сам по себе» каким-либо образом, он должен быть возвращен на нужную позицию и игра продолжается. «Зависший» шар, самопроизвольно упавший в лузу, будучи до этого неподвижен в течение 5 сек или более, должен быть поставлен на место как можно ближе к прежней позиции перед падением и игра продолжается.

Если прицельный шар самопроизвольно упал в лузу, когда игрок, ударив по битку, не задел прицельный, но биток прошел через точку нахождения прицельного шара до его падения, то оба шара должны быть выставлены на прежние позиции и игрок повторяет свой удар. Другие шары, сдвинутые с мест в результате удара, должны быть возвращены на прежние позиции до м.ч.горного удара.

Шар выставляется после завершения удара. Отдельный шар выставляется на точку пирамиды. Если выставляются несколько шаров, то они ставятся вдоль осевой линии от точки пирамиды в сторону короткого борта в пронумерованном порядке (меньший номер к точке пирамиды). Выставляемые шары располагаются как можно ближе к точке пирамиды или осевой линии, если

эти места перекрываются другими шарами, К битку шары вплотную не ставятся.

Если недостаточно места на осевой линии между точкой пирамиды и коротким бортом, то шары выставляются между точкой пирамиды и центральной точкой как можно ближе к точке пирамиды и также в пронумерованном порядке.

20. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗБИВКИ

В матче, состоящем из игр с количеством шаров не более 15, победитель предыдущей игры начинает следующую. Официально признаны и другие варианты:

- игроки чередуются в разбивке;
- игрок, ведущий в счете игр, начинает следующую игру.

21. ПРИЦЕЛЬНЫЙ ШАР СТОИТ ВПЛОТНУЮ К БОРТУ ИЛИ ВПЛОТНУЮ К БИТКУ

Это правило применяется к любому удару, когда биток касается сначала шара, стоящего вплотную к борту или к самому битку. После того, как биток коснулся шара, удар должен привести к следующему результату:

- прицельный шар забивается в лузу;
- биток должен коснуться борта;
- прицельный шар должен коснуться другого борта;
- другой прицельный шар должен коснуться борта, с которым он не имел касания до удара.

Невыполнение этих условий считается ошибкой.

22. ИГРА ИЗ «ДОМА»

Когда биток играет из «дома», он должен выйти так, чтобы не коснуться борта или другого шара. Несоблюдение этого правила — ошибка. Партнер в этом случае или сам повторяет удар или требует повторить удар из ситуации, которая предшествовала удару. Исключения составляют те случаи, когда прицельный шар находится на «линии дома» или за ней, но так близко к битку, что тот ударит прицельный шар до того, как выйдет из «дома». В этом случае шар можно играть, не считая это ошибкой.

Если шар играют «с руки» из-за линии «дома» и после удара биток случайно ударяет шар в «доме», а сам пересекает линию «дома», то это ошибка.

Если биток играют «с руки» из-за «линии дома» и в результате удара он случайно ударяет чужой шар, а сам не пересекает линию «дома», то происходит следующее: партнер имеет право объявить это ошибкой и играть «с руки», или, восстановив позицию шаров, потребовать повторения удара.

Если игрок в таких же условиях намеренно бьет так, чтобы биток коснулся игрового шара в «доме», то это — неспортивное поведение (наказание: замечание, предупреждение, поражение в партии, во встрече, отстранение от соревнования).

23. ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

Игрокам не разрешается использовать шар, треугольник и любые другие измерительные приспособления, чтобы просчитать удар. Это считается ошибкой. Можно использовать только кий в руке.

• • НЕРАЗРЕШЕННЫЕ ПОМЕТКИ

Нельзя делать пометки на столе, бортах или по-другому для облегчения выполнения удара. Это — ошибка.

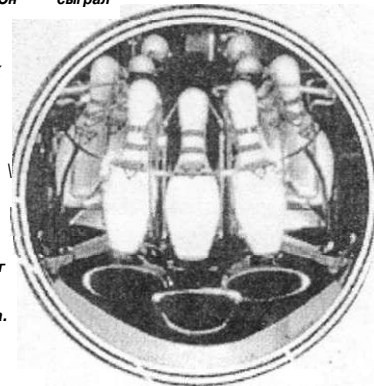
САМАР



1

М

Надо сказать большое спасибо японским бизнесменам. Это они постарались показать президенту Международного Олимпийского Комитета маркизу Хуану-Антонио Самаранчу все прелести игры в боулинг во время пребывания делегации МОК в боулинг-центре Янг Фарао в Нагано. Центр был открыт без претензии на причастность к зимней Олимпиаде. На его торжественное открытие Самаранч прибыл вместе с 60 членами МОК и их семей. Президент принял участие в турнире по случаю открытия центра, начал его прекрасным броском, выбив страйк. Он сыграл две игры и закончил турнир двенадцатым. Приверженцы включения боулинга в программу Олимпийских игр нашли в лице президента МОК активную поддержку своей идеи. Президент Ассоциации японских предпринимателей в области боулинга Кейхиро Накано сказал: "Если члены МОК во главе с господином Самаранчем сами примут участие в нашем движении, они докажут, что боулинг — лучший вид спорта для всех возрастов и сословий. Ясное понимание этого — наш главный козырь". Своей игрой в Янг Фарао Самаранч показал, что боулинг достоин занять место в семье олимпийских видов спорта. И это событие видимо не за горами.



боулинг КЛУБЫ ПЕТЕРБУРГА

2 Название	Район	Адрес	Оборудование	Кол-во дорожек	Режим работы	Стоимость (руб.)	Телефон
Боулинг-клуб «Night City»	Кировский	ул. Ивана Черных, 10	«DACOS»	7	ежед., 24 часа	от 150 до 240	252-49-66
«Космический боулинг»	Петроградский	Аптекарский пр., 16	«Брансвик» 1998 г.	6	ежед., 12.00-06.00	от 190 до 440	234-49-35
Боулинг-клуб «Леон»	Адмиралтейский	ул. Декабристов, 34	«DACOS»	8	ежед., 24 часа	от 120 до 240	114-44-02
Боулинг-клуб «Акватория»	Выборгский	Выборгская наб., 61	«Брансвик»	9	ежед., 12.00-06.00	от 150 до 500	245-20-30
Г-ца «Прибалтийская» Шаровая молния»	Василеостровский	ул. Кораблестроителей, 14	«Брансвик» AMF	2 2	ежед., 24 часа	от 150 до 300	329-24-89
«5-th Avenue»	Московский	Пл. Конституции, 2	«Брансвик»	7	будни - с 12.00, выходные - с 10.00	от 150 до 490	123-08-09
«Альмак»	Выборгский	Новолитовская ул., 15	«Брансвик»	8	ежед., 10.00-06.00	от 144 до 384	327-47-07 327-47-27
Боулинг-клуб «Невские мелодии»	Выборгский	Свердловская наб., 62	«Брансвик»	4	ежед., 12.00-06.00	от 180 до 360	227-61-54

В "ЛЕОНЕ" ТЕПЕРЬ ЕСТЬ И БОУЛИНГ

Клуб "Леон", что находится на ул. Декабристов, 34 в здании Дворца культуры им. Первой Пятилетки до сих пор славился как крупнейший в городе бильярдный центр. И не только в городе, но и стране и даже в Европе. А теперь здесь на первом этаже появился и боулинг.

Официальное его открытие было запланировано на конец января — начало февраля. Однако возможность поиграть в этом клубе на восьми дорожках появилась уже с начала 1999 года.

В отличие от уже набирающего обороты боулинг-центра "Night City" у метро "Нарвская" боулинг в "Леоне" не "космический", а с естественным освещением. Особенно это оценят любители традиционной игры. Боулинг создан согласно европейским стандартам качества. Каждому игроку здесь выдается пара специальной обуви и одноразовых носков.

Существенно отличается новый боулинг от других по ценам. Разница колеблется от 120 рублей за час игры до 240 рублей (уик-энд, вечернее время).

Как и в "Night City" здесь открывается и хороший бар с горячими блюдами, закусками, напитками и прочими радостями для гурманов.

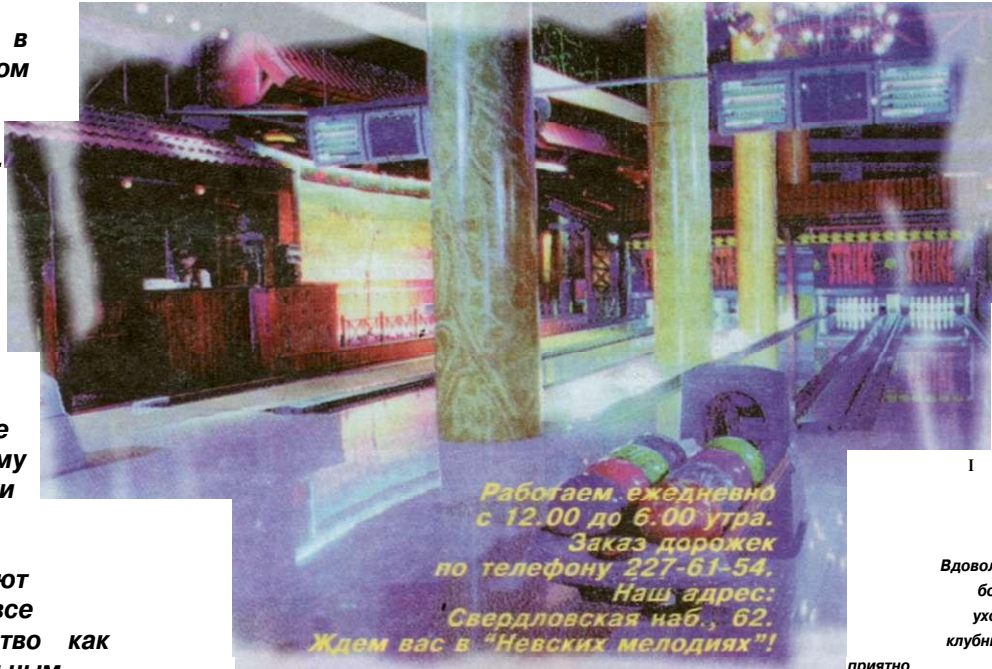
Таким образом, в городе появляется еще один боулинг, на данный момент самый демократичный. Особенно это порадует тех, кто считал боулинг элитным развлечением для людей с "большими кошельками".



Клуб "Леон" работает круглосуточно и без выходных. Телефон для тех, у кого еще есть вопросы 114-44-02.

СОЛО БОУЛИНГА В "НЕВСКИХ МЕЛОДИЯХ"

Боулинг-клуб в развлекательном комплексе "Невские мелодии" бы. открыт в феврале 1998 года. В нем имеются четыре идеальные дорожки, оборудованные по последнему слову техники фирмой "Брансвик". Они позволяют показывать все свое мастерство как профессиональным игрокам, так и любителям. К услугам посетителей опытный инструктор, который поможет вам овладеть основными приемами игры в боулинг.



*Работаем ежедневно с 12.00 до 6.00 утра.
Заказ дорожек по телефону 227-61-54.
Наш адрес: Свердловская наб., 62.
Ждем вас в "Невских мелодиях"!*

К числу достоинств клубе надо отнести уникальное и единственное в Петербурге оборудование для персональной расточки и полировки боулинговых шаров. И еще. При клубе работает магазин, где вы можете приобрести специальную обувь для игры, шары и другие аксессуары боулинга. Вдоволь наигравшись в боулинг, не спешите уходить, загляните в клубный ресторан. Вас приятно удивит разнообразное меню, вы по достоинству сможете оценить искусство прошедших стажировку в Швеции и Германии. К вашим услугам также дискотека и казино.

UONGONI

I. / Wh

для русского бильярда и пула

ШШ in J Я дм дрУ



БИЛЬЯРНЫЕ СТОЛЫ

УСТАНОВКА, РЕМОНТ И АКСЕССУАРЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СТОЛЫ "BRUNSWICK"

ОРИГИНАЛЬНОЕ СУКНО "IVAN SIMONI5"



W E E K > E N E >

Магазин Уик-Энд, Санкт-Петербург, Наличная ул., 15.
Тел.: (812) 356-20-17, 356-20-22, 356-54-01.



На протяжении многих лет на таких столах проводятся чемпионаты мира по пулу



Только

Эксклюзивный представитель фирм OLHAUSEN и Peter Vitalie Co.

