



емесячное издание Федерации бильярдного спорта №1

МАРТ-АП

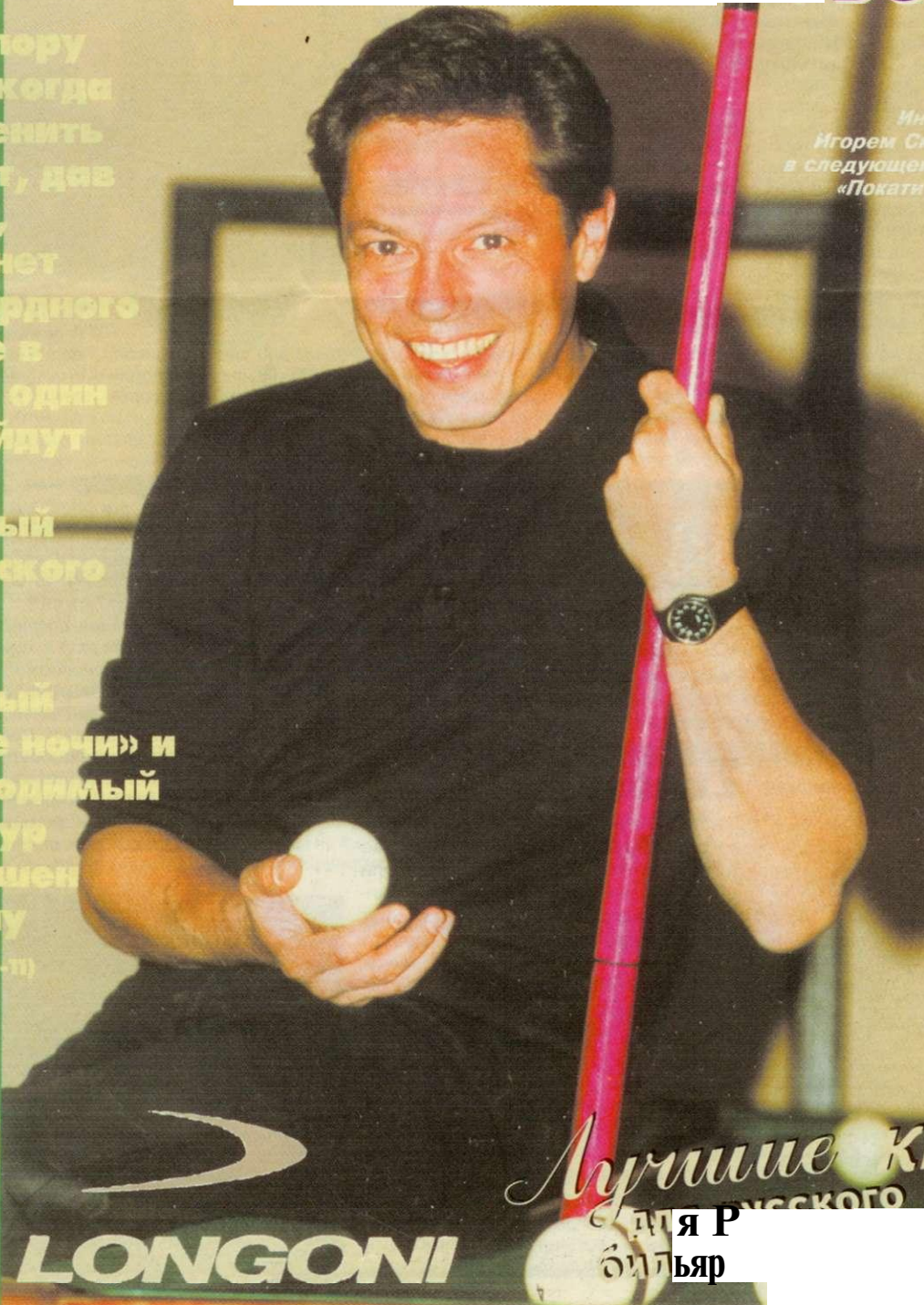
№ 5-6

АНОНС!

*** В ПОНЕДЕЛЬНИК 00
ВТОРОГО ЯНУАРИЯ В
КОМАНДЕ ВО** »

В чарующую пору белых ночей, «одна заря сменяет другую спешит ночи пелчас!» Петербург а Меккой бильярдного спорта. В ию нашем городе за другим про Второй международный фестиваль русского бильярда. Пятый

международный турнир «Белые ночи» и впервые проводимый в России Евротур («Брансвик рашен оупен») по пулу (9 шаров). (стр.10-11)



Игорем Ск в следующем «Покати

Лучшие к...
для Р...
бильяр

LONGONI

Почетный гость

ХОРСТ ВОНДЕНХОФФ:

"Игрокам Европы будет интересно познакомиться с Петербургом!"



Х. Вонденхофф (слева) и А. Нухленко

В июне в Санкт-Петербурге впервые в России пройдет очередной Евротур по пулу среди профессионалов. В рамках подготовки к нему в наш город приезжал президент Европейской федерации лузного бильярда Хорст Вонденхофф.

— Господин Вонденхофф, когда произошло ваше знакомство с бильярдом?

— Можно назвать точную дату: в декабре 1968 года, в день рождения моего старшего сына, я впервые взял в руки кий. В 1978 году организовал Европейскую федерацию, в которую сначала вошли Германия и Швеция, а затем другие скандинавские страны. Сейчас в федерацию входят 29 государств. Первый чемпионат Европы, в котором участвовали игроки пяти стран, был проведен в 1980 году. Ныне первенство и чемпионаты континента по всем разновидностям пула — "8 шаров", "9 шаров", "14 + 1" — проводятся ежегодно для мужчин и женщин, юношей и девушек. Кроме того, проводится чемпионат среди инвалидов.

— В каких европейских странах бильярдный спорт пользуется наибольшей популярностью и каким его видам отдается предпочтение?

— Исторически инициаторами развития бильярдного спорта были Германия и Швеция, затем к ним присоединились Польша, Франция. Чехословакия... Сегодня лидеров назвать трудно — чемпионы и призеры европейских туров представляют многие страны. Заметен в последние годы рост популярности бильярда в Португалии, Испании, Греции и Турции.

Трудно назвать точные цифры, но официально зарегистрировано более 800 тысяч игроков, регулярно участвующих в турнирах различного уровня. Лидером в видах бильярда бесспорно является пул. Снукер и карамболь не имеют такой популярности, может быть из-за своей сложности. В последнее время кое-где начинают играть в русский бильярд.



Х. Вонденхофф и А. Теркин

— Какие из соревнований, проводимых Европейской федерацией лузного бильярда, относятся к наиболее престижным?

— Это, конечно, семь Евротуров по наиболее популярной из разновидностей пула (9 шаров), по итогам которых выявляются сильнейшие игроки и составляется рейтинг.

— Каковы источники финансирования бильярдного спорта?

— Бюджет европейских турниров складывается из стартовых взносов участников и средств, предоставляемых спонсорами. Это, в первую очередь, фирмы, производящие различное бильярдное оборудование: столы — "Vgшт\$ш1к", сукна — "1УЗП \$1гп0т8", шары — "Оупагтк", и ряд других.

— Вы уже в четвертый раз приезжаете в Санкт-Петербург, успели познакомиться с бильярдным спортом в России и, вероятно, можете дать свою оценку увиденному...

— Когда в 1991 году мы впервые проводили в вашем городе первенство Европы по пулу среди юношей, то пришлось даже привезти шесть столов — их не было ни в Ленинграде, ни в России, а сейчас только в одном зале (встреча с Вонденхоффом состоялась в бильярдном клубе "Леон" — А.Б.) их больше двадцати, что говорит само за себя. Прогресс просто огромен. Но, конечно, вашей федерации предстоит сделать еще немало, чтобы интегрироваться в европейский бильярд.

(Окончание на стр. 9)

"Брансвик оупен джермани" — так называется Евротур по пулу (9 шаров), который прошел в Пэрмании в начале апреля. В нем впервые участвовала представительная делегация российских игроков. Об этом интереснейшем турнире рассказывает выезжавший в Германию директор секции "пул" Национальной федерации бильярдного, спорта России, вице-президент ФБС Петербурга, мастер спорта Александр Пухленко.

Спонсоры

— Почему "Брансвик"? Дело в том, что Европейская федерация лузного бильярда подписала с этой известной фирмой договор о том, что все Евротуры в ближайшие три года будут проводиться на столах "Брансвика". Фирма тем самым еще раз доказала свою приверженность спорту, она вносит львиную долю в формирование призового фонда этих соревнований. Теперь в названии всех последующих Евротуров будет обязательно присутствовать слово "Брансвик".

Спонсором турнира являются также фирма "Симонис" — производитель сукна для столов — и фирмы поменьше, торгующие аксессуарами для бильярдной игры.

На мировом уровне образовано объединение небольших фирм — производителей бильярдного оборудования, которые также помогают проведению Евротуров и спонсируют развитие бильярда. Это связано с тем, что на Западе стал падать интерес к снукеру и карамболу. Чтобы возродить его к этим разновидностям бильярдной игры и создана эта организация.

На старте — 258 участников!

— Евротур впервые проходил не в одном городе, а в нескольких, поскольку в нем приняли участие 258 игроков из многих стран континента. Это — рекордное число участников! Их разделили на четыре группы. Из каждой по восемь лучших, то есть 32 человека, составили финальную группу.

Российская делегация впервые была представлена многочисленным составом, она играла в городе Хомбург. Если раньше в Евротурах участвовали в основном братья Сталевы и наш Иван Щетинкин, то в нынешнем помимо этих игроков выступили Юрий Соснин, Евгений Созыкин, Александр Востоков.

В целом наши ведущие спортсмены выступили удачно, кроме еще не имеющих достаточного опыта в игре пул Соснина и Созыкина — они не вошли в восьмерку лучших в своей группе. А вот Иван Щетинкин и братья Евгений и Максим Сталевы туда попали и продолжили соревнование. Сталевым удалось выиграть еще по одной встрече и в итоге они заняли 13 и 14-е места.

(Окончание на стр. 9)



Победители Евротура в Германии (слева) Петер Нилсен (Дания), Алекс Ланг (Франция) и Бустаманте (Филиппины)



К 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина



НОЭ КИИ

История сохранила свидетельство о том, что Александр Сергеевич Пушкин был не только заядлым картежником, но и страстным бильярдистом. В бильярд играл он на деньги, да еще как азартно. Бывало и проигрывался в пух и прах! Однажды был вынужден расплачиваться будущими гонорарами от издания двух глав из "Евгения Онегина". Возможно, одной из этих глав была четвертая, в которой есть также строки, относящиеся к Онегину:

*...Один, в расчеты погруженный,
Тупым кием вооруженный,
Он на бильярде в два шара
Играет с самого утра...*

Журнал "Русский бильярд"

Официально

НАКОПИЛОСЬ НЕМАЛО ВОПРОСОВ

— В Германии прошла расширенная ассамблея представителей бильярдных организаций Европы и мира. В ее работе участвовали вице-президент Всемирной конфедерации бильярдного спорта Вольфганг Риттманн и президент Европейской федерации лузного бильярда Хорст Вон денхофф. Наша секция «пул» как раз структурно входит в эту федерацию.

«Покати шаром!» уже сообщал о том, что сменилось руководство Всемирной конфедерации бильярдного спорта, о том, что накопилось немало нерешенных вопросов. Многие из них обсуждались на ассамблее, в частности, вопросы о путях развития бильярда, о возможности включения его в программу Олимпийских игр и так далее. Правда, конкретных результатов в вопросе о продвижении бильярда на олимпийскую арену пока не достигнуто, сделаны только наброски.

РВЕТСЯ НА ЗАПАД ШЫ

— В работе ассамблеи участвовал первый вице-президент Национальной федерации бильярдного спорта России Владимир Никифоров. Учитывая, что русский бильярд структурно вошел в Ассоциацию пула и, таким образом, — во Всемирную конфедерацию бильярдного спорта, он предложил провести в ноябре в России первый официальный чемпионат мира по русскому бильярду. От каждой страны, в том числе от нашей, в нем выступят по одному игроку. Вполне понятно, что если Россия выставит больше участников и выиграет первые места, это снизит интерес остальных стран к чемпионату. Поэтому мы выставляем только одного спортсмена. А в дальнейшем, как и в других видах спорта, вступит в силу общепризнанное правило: если страна занимает высокое место, то на следующий чемпионат мира она выставляет больше участников. Таким образом, повышается интерес наших игроков к чемпионату России по русскому бильярду — право на участие в чемпионате мира получит тот, кто покажет лучший результат по итогам двух туров.

Все европейские страны смогут ознакомиться с русским бильярдом и мы получим хороший импульс для его распространения на Запад. Такие попытки уже были и я знаю немало игроков, в частности, в Германии, которые с удовольствием играют в русский бильярд.

Международная бильярдная жизнь весьма разнообразна и бьет ключом. Рассказывает директор секции «пул» Национальной федерации бильярдного спорта России, вице-президент ФБС Петербурга, мастер спорта Александр ПУХЛЕНКО



ПОЧЕМУ БЫ НЕ ПЕТЕРБУРГ?

— Местом проведения чемпионата мира по русскому бильярду возможно будет наш город. В принципе такое возможно, если городское руководство пойдет нам навстречу и предоставит бесплатно на 3-4 дня спортивную арену с трибунами для зрителей. Например, СКК «Петербургский» или Зимний стадион. Понятно, что у общественной организации — Федерации бильярдного спорта Петербурга денег на аренду дорогостоящего зала попросту нет. Другое дело, если федерация найдет спонсоров, которые помогут установить на арене от 8 до 16 игровых столов, а затем продаст им эти столы. Такая работа ведется.

Если мы ознакомим руководство НФБС с подобной ареной для размещения 16 игровых столов, то, уверен, решение о месте проведения чемпионата мира будет в пользу нашего города и любители бильярда получат уникальную возможность увидеть игру лучших спортсменов планеты. Я надеюсь, что все это должно заинтересовать руководство Петербурга, поскольку это будет первый официальный полноценный чемпионат мира. Раньше проводились чемпионаты мира, но в них участвовали игроки только стран СНГ, а сейчас получено принципиальное согласие на участие десятков стран — от США до Японии.

ЗРИТЕЛЯМ И ИГРОКАМ НУЖЕН

— Проведение крупных турниров, в частности чемпионатов мира, непосредственно в бильярдных клубах усложняется тем, что зрителям просто негде не только сидеть, но и стоять. Как показал прошедший в клубе «Леон» тур чемпионата России, интерес к бильярду был очень высок, наплыв зрителей огромен и они просто мешали игрокам. Получается, что чемпионат проводился для зрителей, а с другой стороны они же создавали неудобства игрокам. Все это можно устранить, если крупные соревнования проводить в просторных залах, таких, как, скажем, СКК «Петербургский», Зимний стадион, Дворец спорта «Юбилейный», решив, конечно, проблему их аренды.

Ждем ваших предложений

НАШ ГОРОД ПРОВЕДЕТ МАТЧ ЗА ЗВАНИЕ АБСОЛЮТНОГО ЧЕМПИОНА РОССИИ 1999 ГОДА ПО РУССКОМУ БИЛЬЯРДУ, КОТОРЫЙ НАМЕЧЕН НА 17-20 ДЕКАБРЯ. КОММЕНТИРУЕТ АЛЕКСАНДР ПУХЛЕНКО:

— Несколько городов претендовали на это право. Но мы уже показали на примере проведения в ночном клубе «Голливудские ночи» финала тура чемпионата России, что способны осуществлять подобные акции на самом высоком уровне. Думаю, что этот ночной клуб согласится принять у себя матч такого ранга.

Многое пока упирается в финансы, поскольку город должен будет обеспечить призовой фонд матча, а это порядка 5-10 тысяч долларов. В конце концов, неужели в Петербурге не найдется коммерческой фирмы или группы фирм, которым будет интересно и выгодно разместить свою рекламу в «Голливудских ночах»? Благодаря телевидению ее увидят миллионы людей. Таким образом, можно будет обеспечить призовой фонд. Ведь находят же по 10-15 тысяч долларов для проведения бильярдных турниров Калининград и Ярославль! Зачем же отставать нашему городу, у которого финансовый потенциал несравненно выше?

Надеюсь, что руководители коммерческих фирм, прочтя эти строки, примут решение участвовать в проведении матча за звание абсолютного чемпиона России. Такая акция пойдет только на пользу им и развитию бильярдного спорта в городе на Неве.

С федерацией бильярдного спорта Петербурга можно связаться по тел. 114-10-02 или 327-05-95.

Мы с удовольствием обсудим любые ваши предложения.

Мартовские встречи

Чемпионат Петербурга 1999 г. среди женщин

«Американка». 5-7 марта. Клуб «На Автовской, 35».

КЛАСС РАСТЕТ, И ЭТО ПРИЯТНО

В чемпионате приняли участие 15 спортсменок из 9 бильярдных центров. Клуб «На Автовской, 35» был выбран не случайно — в нем достаточное количество игровых столов, здесь удобно проводить соревнования городского масштаба.

Дебютанток было две — Анжела Углева (клуб «Москва») и Роза Рыжикова (клуб «Охта»). Вторая из них обычно играет в пул, но решила попробовать себя и в русском бильярде. Остальные уже участвовали ранее в городских чемпионатах. Среди них стабильной игрой выделяются Евгения Желдина, Ольга Митрофанова (обе из клуба «Шаровня»), Елена Юдина (ДК им.Кирова), Евгения Ромодина («Монарх»). Они и задавали тон. Слабее, чем на предыдущем турнире сыграла Наталья Быстрова — в этот раз она финишировала шестой. Третье место заняла Е. Желдина, четвертое — О. Митрофанова. Ну а в финале встретились опытная бильярдистка Елена Юдина и молодая, но ровно играющая Евгения Ромодина. Опыт взял верх над молодостью — финал довольно легко выиграла Елена — 4:0 (8:2, 8:4, 8:6, 8:6), хотя в полуфинале она проиграла Евгении — 1:3.

Турнир подарил драматическую встречу с участием Евгении Желдиной и Ольги Митрофановой. Это была игра до трех побед за выход в полуфинал. При счете 2:2 Митрофанова вела в решающей партии 7:0. Оставался один шаг, но его-то Оля не сделала, а Женя мобилизовалась и победила в партии — 8:7. Правда, ей немного улыбнулась удача. Оля, видимо, решила, что дело сделано и произвела несколько ненужных рискованных ударов.

В целом класс игры наших бильярдисток растет. Время, прошедшее с предыдущего чемпионата, девушки зря не теряли — они регулярно играли и постоянно совершенствовали мастерство. Некоторые даже поступили на работу в бильярдные клубы с тем, чтобы иметь возможность больше тренироваться и повышать мастерство. Например, Настя Шатило, Юлия Бирюкова работают маркерами в клубе «На Автовской, 35».

Наши спортсменки уже не удовлетворяются «американкой» — они обращались в Федерацию бильярдного спорта Петербурга с просьбой организовать для них турнир по «московской пирамиде», которая посложнее. Такую возможность мы постараемся им предоставить.

Очередное соревнование для женщин пройдет в июне — в рамках международного турнира «Белые ночи», этот вопрос согласован с Национальной федерацией бильярдного спорта России.

В.ЯРОВОЙ, главный судья Федерации бильярдного спорта Петербурга, судья республиканской категории

- | | |
|---|--|
| 1 Елена ЮДИНА
(ДК им. Кирова) | 8. Роза РЫЖИКОВА
(«Охта») |
| 1 Евгения РОМОДИНА
(«Монарх») | 9. Дина ЛУНИНА
(«Охта») |
| 3 Евгения «ДДИНА^^» | 10 Виктория ВАДИ
(«На Автовской, 35») |
| 4. Оля МИТРОФАНОВА | 11. Юлия БИРЮКОВА
(«На Автовской, Л») |
| 5. Настя ШАТИЛО
(«На Автовской, 35») | 12 Марина СКАЗКА
(ДК им. Кирова) |
| 6 Наталья БЫСТРОВА
(«Леон») | 11. Татьяна БУРМИСТРОВА
(«Леон») |
| 1 Мария МАЛЬШЕВА
(«Баррикада») | 14 Наталья КОЗОРОГ
(«Москва») |
| | 15 Анжела УГЛЕВА
(«Москва») |

Экспресс-интервью призеров



Елена ЮДИНА (I место):

— Считаю, что выступила посредственно, играла хуже, чем всегда. Объясняю это тем, что соперницы против меня играют значительно лучше, чем между собой, поэтому на их фоне моя игра смотрится довольно бледно. Думаю, что со спортсменками более высокого класса я сыграла бы значительно лучше.

Евгения РОМОДИНА (II место):

— Я давно хотела сыграть в финале чемпионата Петербурга и вот мечта осуществилась. Однако до первого места считаю мне еще далеко, надо много тренироваться, уровень игры у меня пока не тот.



Евгения ЖЕЛДИНА (III место):

— Третьим местом я недовольна. В принципе мне по силам быть и второй, и первой. Но сказала накопившаяся перед турниром усталость — я работаю маркером в бильярдном клубе «Шаровня».

Не унываю — ведь бильярдом я занимаюсь всего полтора года — значительно меньше остальных, — так что все у меня впереди.



Чемпионат Петербурга среди юношей («американка»)

6-7 марта 1999 года. Клуб «Москва»

Никто не хотел уступать

Комментирует главный судья чемпионата, мастер спорта, чемпион Петербурга по пулу (9 шаров) Максим Яковлев:

— В турнире приняли участие 11 ребят из различных бильярдных клубов Петербурга. Фаворитом считался 16-летний Алексей Денисов из клуба «Охта». Однако упорное сопротивление ему оказал 14-летний Владимир Петушков (клуб «На Автовской, 35»). Он выиграл у Алексея на подступах к финалу, а затем и в финале. Причем последний поединок прошел весьма остро — никто не хотел уступать.

Финал проводился до трех побед. Первую партию выиграл Петушков — 8:6, вторую — Денисов — 8:7. Затем Денисов вышел вперед — 8:6, но Петушков сравнял счет — 8:6. Решающая партия тоже проходила в обоюдоострой борьбе, в которой Владимир лучше, чем его соперник, провел концовку. В итоге, победив с общим счетом 3:2, чемпионом Петербурга 1999 года среди юношей стал Владимир Петушков.

Я бы отметил и третьего призера — 12-летнего Дмитрия Ефимова (клуб ДК им.Кирова), показавшего высокий результат.

Таким образом, Владимир Петушков и Алексей Денисов завоевали право представлять Петербург на чемпионате России среди юношей.

В. ПЕТУШКОВ (I место)

А. ДЕНИСОВ (II место)



Мартовские встречи

Чемпионат Петербурга 1999 г.

II тур. Высшая лига.

«Американка». 18-20 марта.

Клуб «На Автовской, 35».

Предварительные игры

Андрей ВАСИН		4 : 1	2 : 4	3 : 4	3	II
Александр ЯФАРОВ	1 : 4		1 : 4	4 : 3	1	IV
Андрей КОПТЕВ	4 : 2	4 : 1		4 : 3	4	I
Юрий СУХОВ	4 : 3	3 : 4	3 : 4		2	III

Андрей СИЗОВ		1 : 4	4 : 0	1 : 4	2	III
Александр ТЕРКИН	4 : 1		4 : 0	0 : 4	3	II
Александр МИНГАЛЕВ	0 : 4	0 : 4		0 : 4	0	IV
Александр ПУХЛЕНКО	4 : 1	4 : 0	4 : 0		4	I

Яков АЛОЕВ		0 : 4	0 : 4	0 : 4	0	IV
Константин МИРОНОВ	4 : 0		1 : 4	4 : 0	3	II
Владимир АБДЮШЕВ	4 : 0	4 : 1		4 : 0	4	I
Константин ЛАХНО	4 : 0	0 : 4	0 : 4		2	III

Андрей ЛЕБЕДЕВ		0 : 4	0 : 4	0 : 4	0	IV
Иван ЩЕТИНКИН	4 : 0		3 : 4	4 : 1	4	I
Геннадий СУЛТАНОВ	4 : 0	4 : 3		3 : 4	3	II
Владимир АВЕРЬЯНОВ	4 : 0	1 : 4	4 : 3		2	III

Второй круг

Иван ЩЕТИНКИН		4 : 0	4 : 2	4 : 0	4	I
Константин МИРОНОВ	0 : 4 ;		3 : 4	3 : 4	1	IV
Андрей КОПТЕВ	2 : 4	4 : 3		2 : 4	2	III
Александр ТЕРКИН	0 : 4	4 : 3	4 : 2		3	II

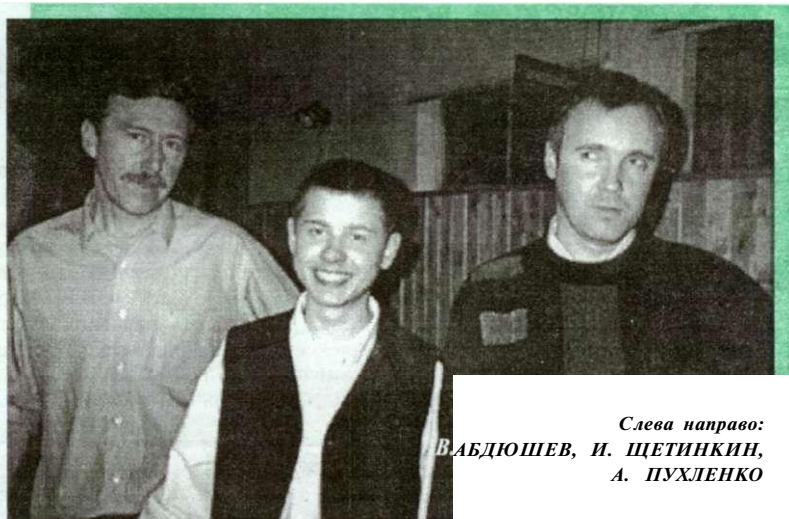
Владимир АБДЮШЕВ		4 : 1	4 : 2	4 : 1	4	I
Геннадий СУЛТАНОВ	1 : 4		2 : 4	2 : 4	1	IV
Андрей ВАСИН	2 : 4	4 : 2		3 : 4	2	III
Александр ПУХЛЕНКО	0 : 4	4 : 2	4 : 3		3	II

Полуфинальные игры, матчи за 3-4-е и 1-2-е места

	Щетинкин		
	Пухленко-п	^ен_0	Щетинкин
		I	4 : 1
Пухленко		Абдюшев	Щетинкин
4 : 3	Теркин	— ^	Абдюшев
		Теркин	5 : 4
		4 : 1	

Матч за 3-4-е места Пухленко - Теркин — 4 : 3.

Матч за 1-2-е места Щетинкин-Абдюшев — 5 : 4 (5 : 8, 7 : 8, 8 : 0, 8 : 6, 8 : 3, 2 : 8, 8 : 3, 4 : 8, 8 : 7).



Слева направо:
В.АБДЮШЕВ, И. ЩЕТИНКИН,
А. ПУХЛЕНКО

В ПОСЛЕДНЕЙ ПАРТИИ, ПОСЛЕДНИМ ШАРОМ

Во втором туре чемпионата Петербурга по «американке» участие приняли 13 из 16 бильярдистов высшей лиги. Отличительной чертой тура явилось уверенное наступление молодых игроков на позиции старших. Так, в число восьми лучших вошли 14-летний мастер спорта Иван Щетинкин и 19-летний Геннадий Султанов. К среднему поколению относятся 31-летний Андрей Васин и Константин Миронов — они тоже вошли в восьмерку сильнейших.

Упорство и настойчивость, хорошее мастерство продемонстрировал самый молодой участник высшей лиги Иван Щетинкин. На пути к финалу он потерпел лишь одно поражение — от Геннадия Султанова (3:4). Вовсе без поражений к финальному поединку подошел 52-летний Владимир Абдюшев. Они и встретились в борьбе за первое место.

Финал украсил чемпионат. Соперничество молодости и опыта закончилось в пользу Ивана Щетинкина, но победа далась нелегко. Все решилось в последней партии, последним шаром, что, согласитесь, бывает не часто.

Экспресс-интервью финалистов

Иван ЩЕТИНКИН:

— Конечно, я очень рад первому месту, победе в финальной игре — она была сложной для меня, очень напряженной. Постараюсь в третьем туре осенью выступить не хуже.

Владимир АБДЮШЕВ:

— В финале я сыграл ниже своих возможностей, хотя сначала все складывалось в мою пользу. Сам упустил победу. А Ваня показал хорошую кладку шаров. Пока у него еще немало минусов в игре, подрастет — они уйдут, а кладка останется.

Проигрыш меня не расстроил, хотя и обидно, что упустил первое место. Но ничего. Тем больше интриги будет осенью в решающем туре.



Играет победитель II тура И. ЩЕТИНКИН

НАБРАННЫЕ ОЧКИ

II ТУР СУММА ДВУХ ТУРОВ

1. И.ЩЕТИНКИН	12
2. В.АБДЮШЕВ	11
3. А.ПУХЛЕНКО	9
4. А.ТЕРКИН	7
5. А.КОПТЕВ	6
6. А.ВАСИН	5
7-8. Г.СУЛТАНОВ	4
7-8. К.МИРОНОВ	4
9-12. Ю.СУХОВ	2
9-12. В.АВЕРЬЯНОВ	2
9-12. А.СИЗОВ	2
9-12. К.ЛАХНО	2
13. А.ЯФАРОВ	1
14-16. А.МИНГАЛЕВ	0
14-16. Я.АЛОЕВ	0
14-16. А.ЛЕБЕДЕВ	0

1. В.АБДЮШЕВ	23
2. А.ПУХЛЕНКО	18
3. И.ЩЕТИНКИН	17
4. А.ВАСИН	14
5. Ю.СУХОВ	12
6. А.ТЕРКИН	9
7-15. А.КОПТЕВ	8
7-15. Г.СУЛТАНОВ	8
9. В.АВЕРЬЯНОВ	7
10. К.МИРОНОВ	5
11. А.МИНГАЛЕВ	4
12-14. А.ЯФАРОВ	3
12-14. А.СИЗОВ	3
12-14. К.ЛАХНО	3
15. Я.АЛОЕВ	2
16. А.ЛЕБЕДЕВ	1

Мартовские встречи

ЭТА НЕДОСЯГАЕМАЯ ОЛЬГА АКИМЕНКО

Чемпионат России по
русскому бильярду среди
женщин
25-28 марта. Москва.

Небывало большой "десант" из шести петербургских бильярдисток высадился в Москве. Наш город представляли Елена Юдина, Евгения Желдина, Евгения Ромодина, Анастасия Шатило, Ольга Митрофанова и Наталья Быстрова. А всего на старт вышли 25 спортсменок из различных городов России.

В очередной раз звание чемпионки России выиграла пока недосыгаемая Ольга Акименко — мастер спорта из Оренбурга. Пробившаяся в финал наша Елена Юдина, увы, не смогла оказать ей достойного сопротивления и завоевала серебряную медаль. Это уже второе "серебро" петербургской бильярдистки на российских чемпионатах. На третьем и четвертом местах москвички Анна Мажирина и Надежда Доброва. Последующие места заняли наши Евгения Желдина, Евгения Ромодина, Анастасия Шатило. Десятой была Ольга Митрофанова и двадцать второй — Наталья Быстрова. Жребий был немилостив к Наташе — в первой же встрече ей пришлось сразиться с чемпионкой России Ольгой Акименко, которой наша участница проиграла. В дальнейшем ей было очень сложно пробиться в число лучших.

АЛЕКСАНДР ТЕРКИН — СЫН АЛЕКСАНДРА ТЕРКИНА

Первенство России по русскому
бильярду среди юношей
25-29 марта. Москва.

32 юных бильярдиста собрал этот турнир. В их числе были юные петербургские спортсмены Владимир Петушков, Алексей Денисов и Александр Теркин (сын президента ФБС Петербурга Александра Ивановича Теркина). Здесь успе-



ших наших спортсменов оказались скромнее, чем у женщин. Неплохо выступил лишь Александр Теркин, занявший десятое место. Алексей Денисов был 23-м, а Владимир Петушков — 31-м.

Победил же Кирилл Анищенко из Сочи, второе место занял Игорь Денисенко (Свердловская область), третье — Евгений Маршалов (Калининградская область).

СЮРПРИЗ БОЛОДИ

ПЕТУШКОБА

Первенство России по пулу (9 шаров) среди
юношей
28-29 марта. Москва.

Приятный сюрприз преподнес 15-летний Владимир Петушков. Он словно преобразился после неудачи в первенстве страны по русскому бильярду, играл в пул (9 шаров) собранно и даже вдохновенно. В итоге Володя вышел в финал, где обыграл Александра Павлюка из Невельска, став победителем турнира. Позади остались сильные московские игроки — кандидат в мастера спорта Константин Степанов (третье место) и мастер спорта Юрий Пашинский (шестое).

Другой наш юный бильярдист Алексей Денисов занял седьмое место, хотя надежды здесь возлагались именно на него. В турнире выступили 16 спортсменов.

Р.8. Всего на эти турниры выезжали 9 петербургских бильярдистов. Командировочные расходы четырех из них (Елены Юдиной, Евгении Ромодиной, Владимира Петушкова и Алексея Денисова) оплатил Горспорткомитет, за что ФБС Петербурга ему весьма признательна. Остальные участники все расходы, связанные с поездкой в Москву, взяли на себя.

И еще. Исполком НФБС России принял решение не проводить в дальнейшем женский чемпионат страны и первенство страны среди юношей по русскому бильярду в одно и то же время. Со следующе-



Слева направо —
А. Теркин, А. Денисов,
В. Петушков

го года женский чемпионат России будет приурочен ко Дню 8 марта и пройдет приблизительно 1-5 марта.

Апрельские встречи

В ШЕСТЕРКЕ ЛУЧШИХ НАШИХ

Открытый чемпионат России по пулу (8 шаров)
15-17 апреля. Москва.

Успешнее всех выступили московские бильярдисты, занявшие первые четыре места. Победителем стал А.Востоков, далее — В.Меркулов, К.Степанов, М.Споков. Пятое и шестое места достались петербуржцам Геннадию Султанову и Максиму Яковлеву. Всего в чемпионате приняло участие девять игроков из Петербурга.



ТАК ДЕРЖАТЬ, ЗЕМЛЯКИ!

Открытый чемпионат России по пулу (14+1).
14-16 мая. Клуб "Леон".
Финал — в ночном клубе "Голливудские ночи".

О П Ы Т И М О Л О П О С Т Ь

Чемпионат Петербурга по пулу (14+1).
28-30 апреля. Клуб "Леон".

На старт вышли 24 щетинкин и мастер спорта

Снире. Оба шли без поражении и, щетинкин не Х/более опытный А - - Т О ^ ^ добился своего - гтвался и, выиграв у А. Денис. его с А килем. С ^ Г л ^ в финал, г ^ н ^ с у » ^ _ б финаль-

^ Ж ^ Ъ з В ^ " - Л Ь , -
Ц Т ^ И Т = В ^ " - ^ е * Денисов.

Чемпионат собрал 22 участника из Москвы, Петрозаводска, Самары. Большой группой был представлен наш город.

Одерживая одну победу за другой, уверенно двигались к финалу прошлогодний чемпион России Иван Щетинкин (Петербург) и москвич Александр Алфимов. Оба — мастера спорта, оба входят в число лучших бильярдистов страны. Однако финальная игра прошла, как говорится, в один ворота — слишком велико оказалось превосходство нашего Вани Щетинкина над своим оппонентом. Ваня победил со счетом 100 : 43 и во второй раз подряд стал чемпионом России в этой разновидности бильярдной игры. Причем, как сказал Щетинкин в своем интервью, в финале он сыграл на 70 процентов своих возможностей.

Третье место занял мастер спорта Андрей Билль, четвертое — мастер спорта Максим Яковлев (оба — Петербург). Так держать, земляки!

Так выступали петербуржцы

Кубок Твери. «Московская пирамида». 3-4 марта 1999 года»

Это был третий розыгрыш Кубка Твери. И в третий раз в турнире участвовали президент Федерации бильярдного спорта Петербурга А. Теркин и чемпион нашего города, мастер спорта А.Коптев.

Рассказывает Александр Иванович ТЕРКИН:

— Чем интересен Кубок Твери? Его розыгрыш организован президентом Федерации бильярдного спорта этого города Наги Азизовичем Гусейновым. Он же учредил и даже изготовил на местном заводе приз из чистого хрустала весом до 8 кг с бильярдной тематикой. В положении о Кубке сказано, что если бильярдист завоеует его три раза подряд, то становится его обладателем навечно. Так вот, этот красивый приз мы привезли в Петербург — Андрей Коптев стал его трехкратным обладателем. Мы договорились с Андреем о том, что кубок полгода будет находиться в Федерации бильярдного спорта Петербурга и полгода — у него.



Несколько лет назад наша федерация оказала тверичанам содействие в организации местной бильярдной федерации. Мы проконсультировали наших коллег, как надо оформить документацию, как решить организационные вопросы. Особенно потрудился ныне покойный Олег Николаевич Томас, который очень любил Тверь, жил там длительное время, ездил туда отдыхать. Затем мы стали участвовать в турнирах на Кубок Твери.

Первое соревнование состоялось в 1997 году, финал разыгран в день 50-летия Наги Азизовича Гусейнова, а выиграл его наш Андрей Коптев, вторым был я, третье место занял бильярдист из Петрозаводска Тимур Нурматов, четвертое — местный спортсмен Евгений Островский. В прошлом году вновь победил Андрей Коптев, далее — Нурматов, Островский и я. Нынче четверка мало изменилась — Островский потеснил Нурматова со второго места на третье.

В этом году было 14 участников. Сложность в том, что местные бильярдисты знают: в розыгрыше Кубка участвуют серьезные приезжие игроки и им «не светит». Поэтому не каждый стремится выйти на старт. Но, думаю, в Твери появятся более молодые игроки и спортивное отношение к бильярду возобладает. Еще года 3-4 назад в этом городе была лишь одна бильярдная с 2-3 плохонькими столами. Тверь хотя и находится недалеко от Москвы, но никакого содействия в развитии бильярда от столицы не получала. Сейчас же благодаря толчку, который дал Олег Николаевич Томас, и усилиям Наги Азизовича Гусейнова в городе действуют три бильярдных клуба, увеличивается число профессиональных столов. У самого президента есть помещение, в котором произведен ремонт, и вскоре там будет отличный клуб. Племянник Гусейнова занимается в небольшой бильярдной школе с детьми. Так что развитие бильярда в Твери идет полным ходом.

Не прервется традиция розыгрыша Кубка Твери. Я дал Гусейнову обещание, что в следующем году мы привезем приз, который будет разыгрываться как Кубок этого города. Он, правда, не будет хрустальными, но привлекательности не потеряет.

Молодые имена

Бильярд и вокал

Так определила свои жизненные планы на обозримое будущее 16-летняя финалистка недавнего чемпионата Петербурга по «американке» среди женщин Евгения Ромодина. Причем бильярд она ставит выше, что говорит о большой увлеченности девушки древней игрой. Женя призналась — на первое в своей жизни интервью она шла с опаской и волнением, все думала, как и о чем говорить ей с журналистом. Первый блин вроде не вышел комом. Впрочем, получилось интервью или нет — судить читателям.



— Женечка, давай сначала поговорим о вокале. Где и что ты поешь, какой у тебя голос?

— У меня сопрано. Занимаюсь в вокальном ансамбле «Голос юности» Дворца культуры на Конюшенной. Очень нравятся мне эстрадные песни. Пою также в хоре педагогического училища, где учусь на втором курсе.

— И кем ты будешь после окончания училища?

— Ло-го-пе-дом! Буду исправлять у детишек дефекты речи.

— Интересная профессия! А теперь — о бильярде. Как у тебя все получается: ты и поешь в ансамбле, и учишься на логопеда, да еще и играешь в бильярд, причем «доигралась» до вице-чемпионки Петербурга?

— Я занимаюсь любимыми вещами — в этом наверно секрет.

— Как же ты всего за три года добила таких спортивных успехов? Вот и на женский чемпионат России завоевала право поехать?

— За все спасибо моему папке — Георгию Юрьевичу Ромодину. Он сам хороший бильярдист и прекрасный тренер. Это он привел меня в бильярдную ДК имени Первой пятилетки к Валерию Иосифовичу Яровому. Я начинала у него с азов и благодарна за науку. Сейчас со мной занимается папа.

— А мама одобряет твоё увлечение?

— Конечно. Нас, бильярдистов, в семье двое — папа и я. Большинство!

— Игра у тебя сразу пошла?

— Ничего подобного. Одно время у меня ничего не получалось, но постепенно все наладилось и теперь я многому научилась.

— Какой вид бильярдной игры предпочитаешь?

— Любимый мой вид — «американка». Возможно буду играть и в снукер — он мне всегда нравился.

— Расскажи, чего ты уже добила в бильярде?

— Первый мой турнир был в 1997 году. Выступила плохо, была где-то седьмой. Однажды играла в «Леоне» в мужском турнире — пятое место. В прошлом году на чемпионате Петербурга весной была третьей, а осенью на турнире «Бабье лето» — четвертой. Нынче на турнире в клубе «На Автовской, 35» опять осечка — 5-6 места. И вот на женском чемпионате Петербурга заняла второе место.

— Так высоко ты еще не взлетала. В полуфинале обыграла даже чемпионку Петербурга Елену Юдину...

— Сейчас хорошо стали играть многие девушки, в том числе и те, которые начали недавно. Но мои основные конкурентки это, конечно, Елена Юдина, Оля Митрофанова, Женя Желдина, Наташа Быстрова.

— А как ты тренируешься?

— Люблю играть и тренироваться с сильными соперниками и тянуться за ними. У меня пока маловато бильярдного опыта. Так что мне еще расти и расти.

— Игра каких наших бильярдистов тебя привлекает?

— Абдюшева, Коптева, Яфарова, из женщин — опытной Юдиной. Мне хочется играть так же, как они.

Конечно же, Женя Ромодина только в начале своей бильярдной карьеры. У нее все впереди. И победы, и новые интервью. Хочется пожелать этой молодой, целеустремленной спортсменке не сворачивать с избранного пути. И в бильярде, и в вокале.

Владимир АБДЮШЕВ: ВОЛНЕНИЕ В ИГРЕ ПЕРЕЛАЕТСЯ НА КИИ"



Вместо лекций — бильярд

— Отец у меня был военным летчиком, поэтому с самого детства вместе с родителями и старшей сестрой пришлось много поехать по стране. В школу я пошел в Липецке, потом мы переезжали в Саратов, Москву, Ленинград, Раквере, Ропшу, Пушкин...

Бильярд впервые увидел в Ропше. Пришел тогда в клуб посмотреть соревнования по штанге, случайно зашел в бильярдную и был заворочен стуком шаров, атмосферой игры. Мне тогда было лет десять, и первые впечатления запомнились на всю жизнь.

В 1965 году, когда я стал студентом Кораблестроительного института, и жил в Пушкинском районе, друг предложил вместо лекций ходить в бильярдную ЦДК офицеров, там же в Пушкинском районе С тех пор я бредил бильяром.

За год достиг приличной зарплаты, почти на равных с сильнейшими мастерами, у меня там пришлось расстаться; были три года служ!

там играть, увлеклось, только в последствии иногда во время увольнений пошел р; завод. Вновь поступил, на этот раз в Липецк. Лес, но любовь к бильярду оказалась сильнее. Учеба пришлось расстаться, много лет спустя оказалось, что мой выбор тогда был таким уж неправильным.

Действие офицеров ой дом

Играл я, главным образом, в Доме офицеров. Сейчас можно прийти в любой клуб и посвятить бильярду два-три часа, а тогда, чтобы час-полтора поиграть, часто было часа три дожидаться

очереди, да и попасть в бильярдную можно было, только если кто-то пригласит. Приглашали же на таких условиях, что заведомо проиграешь.

Позднее стал ходить в бильярдную Дома писателей, там была очень приятная атмосфера, хорошие столы. Лидером городского бильярда тогда был Валентин Голубев, у него все старались учиться. Из моего поколения тогда неплохо играли Валерий Куликов, Юрий Кулиш, появились Михаил Аншелиевич, Юрий Милованов, другие. В скором времени подросла и молодежь: Юрий Сухов, Александр Пухленко, Андрей Васин, Андрей Коптев...

Существует заблуждение, что в бильярдных из рук в руки переходят большие деньги. Это конечно, случается, но не часто. Тем более, пока я не достиг определенного уровня, чаще проигрываешь, чем выигрываешь. Поэтому приходилось и на заводе сверхурочно подрабатывать, и грузчиком работать. Я старался, чтобы мои проигрыши семья (к тому времени я уже женился) не ощущала.

Выход в свет

— Первым крупным официальным турниром, в котором я участвовал, стал открытый Кубок Москвы летом 1989 года. Москва тогда была бесспорным лидером в бильярде. Бильярдную в парке имени Горького, называли "Академией" и все, кто чувствовал себя за столом более или менее уверенно, считали своим долгом попробовать свои силы в столице.

В 1989-м в Москве собрались сильнейшие игроки со всего Советского Союза. Все с энтузиазмом восприняли легализацию бильярда и пробовали себя на спортивных соревнованиях. Вообще это производило сильное впечатление, и не только потому, что можно было понаблюдать за игрой

лучших мастеров. Волновала обстановка встреч единомышленников, ощущение праздника. Правда, выступил я тогда не особенно успешно. Я играл с тбилисцем Дато (фамилию, к сожалению, не помню), и в одной из партий случайно задел шар. Строго говоря, это нарушение, но и судьи, и соперник промолчали. Я продолжил игру и забил подряд 5 шаров. Тут Дато обратился к судье и с меня не только сняли эти пять шаров, но еще и оштрафовали на один. Ту партию я все таки выиграл. Но этот инцидент так повлиял на нас обоих, что следующие партии мы проиграли своим соперникам, которые, как считалось, были значительно слабее. Это был первый турнирный опыт, и с тех пор я стараюсь не смотреть на действия соперника и не оценивать решения судей.

Встречи с профессионалами

— Потом был чемпионат Ленинграда, который выиграл Андрей Коптев, затем Кубок Азии в Ташкенте, "Рождественский турнир" в Юрмале. Там мне больше всего запомнилась победа над признанным лидером Юрием Пантелеевым. Проигрывая 0:2, я забил пять шаров подряд и выиграл решающую партию. Проиграли тогда и московские игроки, что стало своего рода сенсацией. С того времени я начал работать маркером в Доме офицеров и мог значительно больше тренироваться. Потом были соревнования в Вильнюсе, Кишиневе, Киеве, Одессе...

Постоянно участвовал я и в городских соревнованиях, несколько раз доходил до финалов, был в тройке, в пятерке, но ни разу не выигрывал. Только в 93-м году выиграл чемпионат Ленинграда по "московской пирамиде". Тогда стали присваивать спортивные звания и я, таким образом, выполнил мастерский норматив. Как наибольший успех оцениваю игру в международном турнире "Белые ночи" в позапрошлом году, когда мне удалось обыграть всю московскую бильярдную элиту, нескольких чемпионов мира, мастеров спорта международного класса Юрия Соснина, Юрия Пантелеева, двукратного абсолютного чемпиона мира Евгения Сталева.

Главное — качество игры

— Я довольно спокойно реагирую на то или иное занятие на

соревнованиях место, для меня важнее качество игры, которое удается показывать. Звание мастера спорта, конечно, тешит самолюбие, но важнее то, что меня знают в бильярдном мире, то, как относятся мои коллеги. Меня ведь больше знают по прозвищу Пушкинский, а не как мастера спорта. И это — главное. А поражения... без них тоже не бывает. Совсем недавно проиграл во втором туре чемпионата города по "американке" молодому Ване Щетинкину. Игра вроде легко складывалась, но я не смог удержать результат, не вовремя расслабился, несмотря на весь свой опыт.

Вообще в бильярде психология важна, мне кажется, как ни в каком другом виде спорта. Если не удается справиться с волнением, то оно передается на кий. Подчас психологическая неустойчивость является самым слабым местом даже талантливого игрока, ведет к грубейшим, казалось бы, необъяснимым ошибкам. Игра эта нервная и часто игроки, особенно молодые, "перегорают" еще до начала решающей встречи.

Похвальное слово федерации

— Сейчас бильярд у нас переживает не просто период возрождения после десятилетия запрета, но и выходит на качественно новый уровень. Недавно мы отметили 10-летие городской Федерации бильярдного спорта, но работать по-нафгоящему она начала лишь несколько лет назад. Теперь ежегодно в Петербурге проводится до двух десятков бильярдных турниров, федерация находит средства для поездок лучших игроков на всероссийские и международные турниры, сумела организовать сеть детских спортивных школ, ведет работу с клубами.

Кроме русского бильярда проявились и стремительно приобретают популярность американский пул, снукер, карамболь. Лично я остаюсь поклонником, прежде всего, русских видов игры, но могу оценить и понять красоту и мастерство игроков в других видах. Конечно, выбор того или иного вида бильярда — дело сугубо индивидуальное. Важно то, что изменилось отношение к игре у новичков. Сейчас они не просто начинают играть, а начинают учиться игре, и именно в этом я вижу залог будущего нашего бильярда.

Записал А. БЕЛИКОВ

Анонс!

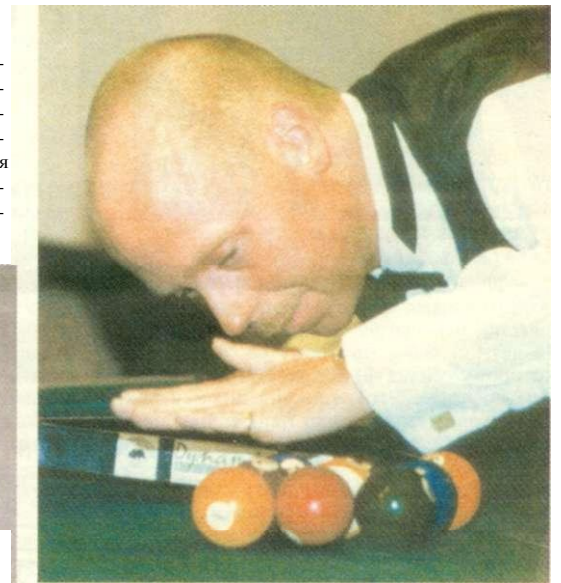
Евротур ("Брансвик рашен оупен")

16-19 июня. Клуб "Леон".

Финал в ночном клубе "Голливудские ночи"

ЧАС ПИК В**50Т КАК ВЫГЛЯДИТ РЕЙТИНГ-ЛИСТ
ЕВРОТУРА на 13 марта 1999 года
(16 лучших игроков):**

1. Бернд ЯНКЕ (Германия)	2471
2. Петер НИЛСЕН (Дания)	2436
3. Ральф СУКЕ (Германия)	2419
4. Алекс ЛЕЛИ (Голландия)	2389
5. Томас ЭНГЕРТ (Германия)	2270
6. Ф. БУСТАМАНТЕ (Филиппины)	2252
7. Оливер ОРТМАНН (Германия)	2134
8. Самуэль КЛЕМАНН (Чехия)	2100
9. Александр ДРЕМСИЗИС (Германия)	2050
10. А. ВОНДЕНХОФФ (Германия)	1769
11. Кристиан РАЙМЕРИНГ (Германия)	1750
12. Петер ХАЙДИНГЕР (Германия)	1737
13. Гюнтер ГЕЙЗЕН (Германия)	1710
14. Рико ДИКС (Голландия)	1687
15. Михаэль ШМИДТ (Германия)	1624
16. Давид АЛКАЙД (Испания)	1598

**Впервые в
Петербурге и
России****П О П К****Ральф СУКЕ**

Телевизионные и радиорепортажи с соревнования сильнейших бильярдистов Европы будут вести несколько зарубежных и российских телерадиокомпаний. В дни проведения соревнования свои стенды по продаже бильярдных аксессуаров развернут в клубе "Леон" компании "ЛоБа 1езетге ВМ." (Нидерланды) и "Снетес" (Тайвань).

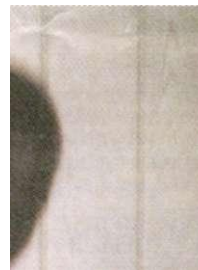
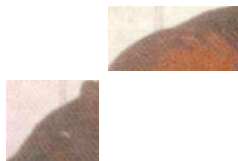
Ежегодно в Европе проводится множество различных соревнований по пулу. Серьез так называют Евротуром является одной из самых популярных. Именно по итогам этой серии определяют лучшие игроки континента.



В нынешнем году Евротура уже прошли в Португалии, Испании, Турции, Германии ("Брансвик джерман оупен"). Пятый турнир, получивший название "Брансвик рашен оупен", состоится в Петербурге 16-19 июня. Столь масштабные соревнования по пулу в России проводятся впервые.

К началу петербургского Евротура преобразится крупнейший на континенте бильярдный клуб "Леон" (ул. Декабристов, 34). Турнир пройдет в его центральном зале, где будут задействованы 16 столов фирмы "Брансвик". Стены украсят флагами стран-участниц и рекламными плакатами и стендами европейских и российских спонсоров турнира.

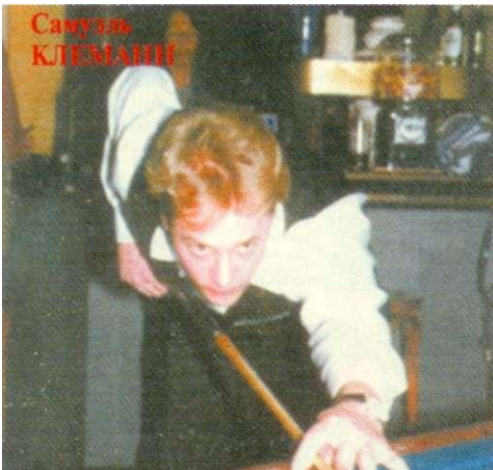
Для участия в "Брансвик рашен оупен" в наш город приедут многие мировые звезды пула, а всего будет около сотни участников. Среди них —

Томас ЭНГЕРТ

Спонсорами петербургского Евротура являются известные производители бильярдных столов и аксессуаров "Вшпзвдюк" (США), "ЛоБа 1езетге В.Г" (Нидерланды), "Снетес" (Тайвань), "Весктап" (Германия), "1трогг Еигоре" (Испания), ЕВС и другие.

Финал "Брансвик рашен оупен" состоится в ночном клубе "Голливудские ночи". Призовой фонд турнира — 56 тысяч ЭМ.

Турнир вызывает огромный интерес.

**Самуэль
КЛЕМАНН****Михаэль ШМИДТ**

« НА ПЕРВОЕ МЕСТО СТАВЛЮ РУССКИЙ БИЛЬЯРД »

В нашем городе прошел первый тур открытого чемпионата России по русскому бильярду. Это было заметное спортивное событие в Петербурге. Мы рассказали о нем в четвертом номере «Покати шаром!». Однако в репортерских блокнотах осталось немало записей бесед с участниками и интересными гостями чемпиона та.

16-летний москвич Юрий Пащинский выглядел довольным своей игрой. Он улыбался, шутил и с охотой отвечал на вопросы корреспондента «Покати шаром!»

— Очень хорошее впечатление оставила игра Александра Пухленко и Ивана Шетинкина. У вас много классных игроков. Как и у нас.
— Доволен ли условиями проведения чемпионата?
— Да, конечно. Понравился клуб «Леон». Говорят, что он крупнейший в Европе, здесь много хороших столов. Там, где я тренируюсь, всего 8 русских столов.
— Какой у тебя самый любимый вид бильярдной игры?

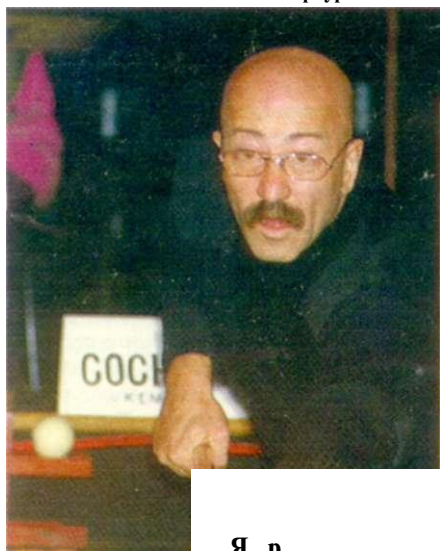


Юные бильярдисты МСК Х.-ЛТТ. Второй справа — Юрий Пащинский

Встреча на встрече с президентом МСК Х.-ЛТТ (первый слева)

— Юра, как ты стал бильярдистом?
— Раньше мы жили в Ростове-на-Дону. Как-то с другом зашли в бильярдную, нам очень понравилось. Вначале друг меня обыгрывал, но через месяц у меня пошли такие шары, что он стал отставать и я уже ходил в бильярдную один. С деньгами было туго — я мыл полы, подкручивал винты, судил соревнования. За это разрешали играть. Так продолжалось три года. Потом мы с мамой переехали в Москву.
— И живете теперь там постоянно?
— Да. Учусь в П-м классе. Как заканчиваю уроки — сразу же бегу в бильярдный клуб и тренируюсь часов до Ю вечера. Каждый д'ень.
— Тренируешься с удовольствием?
— С удовольствием.
— И чего ты уже достиг?
— В прошлом году стал мастером спорта. В этом выиграл чемпионат Москвы среди взрослых. На первенстве России в Петербурге попал в число 12 лучших. Считаю, что это неплохо.
— Сколько игр провел в Петербурге?
— Семь выиграл, в двух, к сожалению, проиграл.
— Какая игра была самой трудной?
— С Ивановым из Литвы. Я у него выиграл в пирамиде последним шаром.
— Что скажешь о петербургских бильярдистах?

— На первом месте стоит русский бильярд, поскольку я играю в него ежедневно. И в нем партнеров больше. А пул и снукер у меня стоят на втором месте. В карамболь и фишки играю очень редко.
— Ты решил связать свою жизнь с бильярдом?
— Да, хочу стать профессиональным игроком.
— И каковы твои планы?
— Главное сейчас — окончить школу и поступить в Академию физкультуры на отделение бильярда. И продолжать участвовать в турах чемпионата России, набирать рейтинговые очки, пробиваться в первую десятку с тем, чтобы участвовать без отборов в международных турнирах, чтобы федерация оплачивала поездки.
— Что ж, успехов тебе, Юра!
— Большое спасибо.



Я р

• «ИЩИТЕ МЕНЯ В «ЛЕОНЕ»

Наш замечательный эстрадный певец Александр Розенбаум с удовольствием принял приглашение выступить в показательном матче с гостем из Москвы Леонидом Якубовичем, хотя и был наслышан о бильярдных подвигах телевизионного ведущего передачи «Поле чудес».

— Как ни странно, стечение зрителей...

— И это говорит знаменитый Александр Розенбаум, собирающий полные залы огромных дворцов спорта?

— Дело в том, что петь песни на зрителях и играть в бильярд — вещи совершенно разные. Я раньше занимался боксом и будь этот посредник боксерским, я находился бы в своей стихии. Но встреча с Леной Якубовичем — мое, считайте, первое публичное выступление в бильярдной игре. Чисто психологически мне было тяжело чувствовать себя свободно.

— А когда вы познакомились с бильярдом?

— Лет в 14. Играл, естественно, нерегулярно. Я бы сказал, на волевой самодеятельности.

— Вы встречались за бильярдным столом со многими известными людьми. Что запомнилось?

— Я играл, главным образом, с ребятами из нашего эстрадного цеха — Гришей Гориним, Леной Ярмольником, Сашей Малининым. Приходилось и обы-



рывать, и проигрывать. Встречался и с бильярдистами-профессионалами, но здесь слово «обыгрывать» уже не приемлемо, даже когда мне поддавались. Однажды я играл в Москве в Манеже ЦСКА с профессиональным игроком и даже повел — 5:0, но все же пришлось «слить» — 6:8. Это запомнилось. В принципе любой хороший партнер запоминается всегда, потому что играть со слабым неинтересно.

— В будущем вы готовы к подобным встречам?

— Теперь я, слава Богу, познакомился с нашими петербургскими бильярдистами, с президентом городской федерации бильярдного спорта Александром Теркиным, с прекрасным клубом, где они тренируются. Так что, если у меня будет свободное время, ищите меня во Дворце бильярдного спорта «Леон».

Апрельские встречи

Чемпионат Петербурга 1999 г.

II тур. Высшая лига.

«Московская пирамида». 22-24 апреля.

Клуб «На Автовской, 35».

Предварительные игры

Андрей ЛЕБЕДЕВ		0 : 3	0 : 3	0 : 3	1	IV
Александр ТЕРКИН	3 : 0	Ш	3 : 0	3 : 2	4	I
Геннадий СУЛТАНОВ	3 : 0	0 : 3		0 : 3	2	III
Александр ЯФАРОВ	3 : 0	2 : 3	3 : 0		3	II

Владимир АБДЮШЕВ		3 : 0	3 : 0	0 : 3	3	II
Иван ЩЕТИНКИН	0 : 3	●	0 : 3	0 : 3	1	IV
Константин ЛАХНО	0 : 3	3 : 0		2 : 3	2	III
Юрий СУХОВ	3 : 0	3 : 0	3 : 2		4	I

Андрей ВАСИН		3 : 0	2 : 3	3 : 0	3	II
Александр МИНГАЛЕВ	0 : 3		0 : 3	0 : 3	1	IV
Владимир АВЕРЬЯНОВ	3 : 2	3 : 0	И	3 : 0	4	I
Андрей КОПТЕВ	0 : 3	3 : 0	0 : 3		2	III

Яков АЛОЕВ		3 : 0	1 : 3	0 : 3	2	III
Андрей СИЗОВ	0 : 3	V	0 : 3	0 : 3	1	IV
Александр ПУХЛЕНКО	3 : 1	3 : 0	111	3 : 2	4	I
Константин МИРОНОВ	3 : 0	3 : 0	2 : 3		3	II

Второй круг

Александр ЯФАРОВ	●	3 : 1	1 : 3	0 : 3	1	IV
Владимир АБДЮШЕВ	1 : 3		3 : 2	2 : 3	2	III
Александр ПУХЛЕНКО	3 : 1	2 : 3	●	3 : 1	4	I
Владимир АВЕРЬЯНОВ	3 : 0	3 : 2	1 : 3		3	II

Александр ТЕРКИН		0 : 3	3 : 2	2 : 3	1	IV
Юрий СУХОВ	3 : 0	111	1 : 3	3 : 2	4	I
Константин МИРОНОВ	2 : 3	3 : 1	И	1 : 3	1 ²	III
Андрей ВАСИН	3 : 2	2 : 3	3 : 1	■	3	II

Полуфинальные игры.

матчи за 3-4 и 1-2 места



Матч за 3-4 места Пухленко - Аверьянов — 3 : 1.

Матч за 1-2 места Васин - Сухов — 4 : 1

(8 : 7, 8 : 7, 5 : 8, 8 : 5, 8 : 3).

ЦЫПЛЯТ ПО ОСЕНИ

СЧИТАЮТ?

Второй тур городского чемпионата по "московской пирамиде" принес, на мой взгляд, закономерный результат, — так считает главный судья турнира, судья республиканской категории Валерий Иосифович Яровой. — Лидеры в основном подтвердили свои претензии на лидерство, если не считать неудачу победителя первого тура, мастера спорта Андрея Коптева, он на этот раз не вошел даже в восьмерку лучших.

Ровнее всех выступает Юрий Сухов - Й0ВК " в первом туре он вновь занял второе место и лидирует по набранным очкам. Во втором туре отличился Андрей Васин. Он не без труда пробился в полуфинал, где в сложной и упорной борьбе обыграл мастера спорта Александра Пухленко — 3:2, а затем в финале очень уверенно победил Юрия Сухова — 4:1, заняв первое место.

Из молодых игроков неудачно выступил Геннадий Султанов, а самый молодой участник высшей лиги Иван Щетинкин не участвовал в туре, наверстывая упущенное в шкоды^^

Итак, по суммвдвух туров впереди Юрий Сухов, вторым идет Владимир Аверьянов, трафим — Андрей Васин, четвертым — Александр Теркин, далее — Александр Пухленко и Андрей Коптев. Видимо эта шестерка наших бильярдистов и будет решать осенью в третьем туре судьбу призовых мест чемпионата. Как говорится, "цыплят по осени считают".

Экспресс-интервью призеров Александр

Андрей Васин

Пухленко



Юрий Сухов
II место

4 Л

Юрий СУХОВ

— Не знаю даже, как комментировать свое выступление. Скажу коротко: играл, старался, все шло хорошо, но в финале мой партнер сыграл сильнее. Вот и все.

Александр ПУХЛЕНКО

— Учитывая, что в первом туре я выступил плохо, мне нужен был, конечно, максимальный результат. И в принципе дела шли хорошо, я рассчитывал попасть в финал. Но в полуфинале не сложилась контрольная партия с Андреем Васиным и в итоге у меня третье место. Так что сыграл, я, конечно, не на сто процентов.

Впереди — третий тур. У Юрия Сухова сейчас очень хороший результат, догнать его практически невозможно.

НАБРАННЫЕ ОЧКИ

II ТУР

СУММА ДВУХ ТУРОВ

1.	Ю. СУХОВ	11
2-2.	А. ВАСИН	10
2-3.	А. ПУХЛЕНКО	10
4.	В. АВЕРЬЯНОВ	8
5-7.	А. ТЕРКИН	5
5-7.	В. АБДЮШЕВ	5
5-7.	К. МИРОНОВ	5
8.	А. ЯФАРОВ	4
9-12.	А. КОПТЕВ	2
9-12.	Г. СУЛТАНОВ	2
9-12.	К. ЛАХНО	2
9-12.	Я. АЛОЕВ	2
13-16.	И. ЩЕТИНКИН	0
13-16.	А. ЛЕБЕДЕВ	0
13-16.	А. МИНГАЛЕВ	0
13-16.	А. СИЗОВ	0

1.	Ю СУХОВ	21
2.	В. АВЕРЬЯНОВ	18
8	А. ВАСИН	15
4.	А. ТЕРКИН	14
5-6.	А. ПУХЛЕНКО	12
5-6.	А. КОПТЕВ	12
7.	А. ЯФАРОВ	9
8-9.	Г. СУЛТАНОВ	7
8-9.	В. АБДЮШЕВ	7
10.	К. МИРОНОВ	6
11-12.	И. ЩЕТИНКИН	4
11-12.	К. ЛАХНО	4
13-14.	А. ЛЕБЕДЕВ	2
13-14.	Я. АЛОЕВ	2
15-16.	А. МИНГАЛЕВ	1
15-16.	А. СИЗОВ	1

Кодекс игры

Рубрику ведет член президиума Федерации бильярдного спорта Петербурга, судья республиканской категории Валерий Иосифович Яровой



1. ЦЕЛЬ ИГРЫ

«Девятка» играется битком и девятью прицельными шарами с номерами от единицы до девяти. При любом ударе биток должен коснуться вначале шара с наименьшим номером из находящихся на столе, но это не значит, что шары должны попадать в лузу в таком порядке. Если игрок ударом по правилам кладет в лузу любой шар, он продолжает игру пока не промахнется, нарушит правила или выигрывает партию, забив в лузу девятку.

После промаха вступающий в игру партнер играет с оставленной на столе позиции, но после любого нарушения правил вступающий в игру может ставить биток в любое место на столе. От игроков не требуется объявлять о каждом ударе. Матч заканчивается, когда один из игроков выигрывает требуемое количество партий.

2. УСТАНОВКА ШАРОВ

Прицельные шары устанавливаются в виде ромба с шаром № 1 в точке пирамиды (задняя отметка), девятка — в центре ромба, а остальные шары в произвольном порядке, как можно плотнее друг к другу. Начальный удар проводится с руки из дома (т.е. шар ставят за линию дома).

3. ПРАВИЛЬНЫЙ НАЧАЛЬНЫЙ УДАР (РАЗБИВКА)

Правила, регулирующие разбивку, те же самые, что и для остальных ударов, за следующими исключениями:

а) Игрок должен попасть в шар № 1 и либо забить его в лузу, либо довести, по крайней мере, четыре шара до бортов.

б) Если биток падает в лузу или выскакивает за борт — это ошибка и вступающий игрок играет «с руки», т.е. устанавливает биток на любое место стола и играет.

в) Если при начальном ударе выскакивает за борт прицельный шар — это ошибка и вступающий игрок имеет право играть «с руки» — с любого места. Выскочивший шар обратно не выставляется (исключение: если выскакивает за борт девятка, то она выставляется).

4. ПРОДОЛЖЕНИЕ ИГРЫ

При выполнении удара непосредственно следующего за начальным, игрок может сыграть «пуш-аут». Если игрок кладет при разбивке один или более шаров в лузу, он продолжает игру, пока не сделает промах, нарушение или не выиграет партию. Если игрок промахивается или делает нарушение, то вступающий партнер начинает свою серию ударов, пока не ошибется или выиграет. Игра

заканчивается, когда при правильном ударе забита девятка или одному из игроков засчитывается поражение за серьезные нарушения правил.

5. ПУШ-АУТ («ШН от»)

Игрок, выполняющий удар непосредственно после правильного начального удара, имеет право сыграть «пуш-аут», суть которого в том, чтобы переместить биток в более выгодное положение с точки зрения дальнейшего развития партии. При выполнении «пуш-аута» биток не обязательно должен коснуться какого-либо шара или дойти до борта, однако все остальные правила действуют. Игрок должен объявить о своем намерении сыграть «пуш-аут» до удара, или удар будет считаться обычным. Любой шар, забитый при «пуш-ауте», не засчитывается и остается в лузе, за исключением девятки. После правильного «пуш-аута» вступающий игрок может играть с той же позиции или передать опять удар своему партнеру.

Удар «пуш-аут» считается правильным, пока не нарушаются правила (за исключением пп. 7, 8). Если при выполнении начального удара биток упал в лузу, то вступающий игрок не имеет права на «пуш-аут».

6. НАРУШЕНИЯ

Если игрок совершает нарушение, то его серия у стола заканчивается, а все неправильно забитые шары остаются в лузах (за исключением девятки, когда выставляется). Вступающий в игру партнер получит право на удар с руки, при этом располагая биток в любом месте стола. Несколько нарушений, совершенных при выполнении одного удара, рассматриваются как одно нарушение.

7. НЕПРАВИЛЬНОЕ КАСАНИЕ

Удар считается неправильным, если первое касание битка произошло с шаром, номер которого не является наименьшим на столе.

8. НЕДОВОДЕНИЕ ДО БОРТА

Если шар не упал в лузу, то необходимо, чтобы биток или любой прицельный шар коснулся борта.

9. УДАР С РУКИ

При ударе с руки биток можно положить в любом месте на игровой поверхности стола, не касаясь им других шаров. Игрок может изменить положение битка до нанесения удара.

10. ВЫСКОЧИВШИЕ ПРИЦЕЛЬНЫЕ ШАРЫ

Шар считается выскочившим, если он остановился где угодно, но не на игровой поверхности стола. Выскочивший шар — ошибка. Он не выставляется (за исключением девятки).

П. ТРИ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫЕ ОШИБКИ

Если игрок нарушает правила три раза подряд при выполнении трех последовательных ударов (без промежуточных правильных ударов), то ему засчитывается поражение в партии. Три нарушения должны произойти в одной партии. Между вторым и третьим нарушением должно последовать предупреждение.

12. ЗАВЕРШЕНИЕ ПАРТИИ

Партия начинается после того, как биток при выполнении начального удара пересекает переднюю линию (линию дома). При этом необходимо попасть по единице. Партия завершается после того, как в результате правильного удара забита девятка, а также если одному из игроков засчитано поражение.

РОССИЙСКИЙ РЕЙТИНГ ПО ПУЛУ (9 шаров)

за 1997-1998 годы по состоянию на 1.09.98 г.

Е.СТАЛЕВ (мсмк, Моск. обл.)	1350(6)
М.СТАЛЕВ (мс, Моск. обл.)	990(6)
В.МЕРКУЛОВ (мс, Москва)	715(6)
И.ШЕТИНКИН (мс, С.-Петербург)	405(5)
А.ВОСТОКОВ (кмс, Москва)	350(5)
М.ЯКОВЛЕВ (мс, С.-Петербург)	345(5)
А.ВИЛЛЬ (мс, С.-Петербург)	300(6)
8. А.ПУХЛЕНКО (мс, С.-Петербург)	260(3)
9. Ю.СОСНИН (мсмк, Моск. обл.)	150(1)
10. К.СТЕПАНОВ (1, Москва)	125(1)
11. А.АЛФИМОВ (кмс, Москва)	110(5)
12. С.ЕРМАКОВ (мс, Калининград)	75(1)
13. В.БОРИСОВ (мс, Калининград)	60(2)
14. И.КРАСАВИН (1, Москва)	50(1)
15. О.ЯЦКИН (кмс, Воронеж)	45(3)
16. П.ШВЕЦОВ (1, Москва)	40(2)
17. Е.ПАХОМОВ (1, Калининград)	35(2)
18. В. АКОПЯН (С.-Петербург)	30(2)
19-21. Т.НУРМАТОВ (мс, Петрозаводск)	25(2)
19-21. Б.ПОПОВ (кмс, Воронеж)	25(2)
19-21. Е.ЧЕРНЫШОВ (1, С.-Петербург)	25(2)
22-23. О.АКИМЕНКО (мс, Оренбург)	20(2)
22-23. П.МЕХОВОВ (1, Оренбург)	20(2)

В последних скобках — количество чемпионатов, в которых набраны очки.

Наука — спорту



БИЛЬЯРД И ПСИХОЛОГИЯ

**КОММЕНТАРИЙ
ДИРЕКТОРА СЕКЦИИ
"ПУЛ" НАЦИОНАЛЬНОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
БИЛЬЯРДНОГО СПОРТА
РОССИИ
АЛЕКСАНДРА
ПУХЛЕНКО**

Несколько месяцев назад я познакомился с пулом и увлекся им. Когда-то, еще в пионерском лагере, распорол ногу и был ограничен в движении. От нечего делать, гонял шары по бильярдному столу. Однажды ко мне подошел начальник пионерского лагеря, грузный пожилой человек, и предложил сыграть с ним. Оказалось, что еще в довоенные времена он выступал в чемпионатах Союза. Так я получил первые уроки по бильярду. С тех пор всегда, как только увижу бильярдный стол, появляется желание покатавать шары.

Бильярд и психология? Такого я еще не слышал. А почему и нет? Психология есть везде, тем более в спорте. Ведь спорт — это преодоление соперника, но прежде всего преодоление самого себя.

Что сказать бильярдистам о психологии? Каждый спортсмен знает, что не всегда удается то, на что он способен. Иной раз все получается само собой, без напряжения, а в другой раз, как не заставляешь себя, ничего не получается. Именно это состояние — психологи его называют психическим состоянием — обуславливает степень реализации возможностей спортсмена. Бывает особое состояние, когда ничто не отвлекает, все чувства обостряются и направлены на выполнение спортивной деятельности (состояние мобилизации). Все, не связанное со спортом, уходит из сознания. Известен случай, когда на Олимпийских играх в Мехико победитель финала в беге на 800 метров вдруг спросил после забега: "Кто выиграл?". А ведь последние 150 метров он бежал уже первым. Это пример концентрации физических и психических возможностей на выполнение спортивного упражнения. Не верно представление, что соревнование это борьба с соперниками. Другие участники соревнования помогают или мешают, "добавляют или отнимают силы", преодолеть себя, показать результат, на который ты готов. Главная заповедь в любом виде спорта — я делаю как могу, сделаю лучше.

В каждом виде спорта есть своя специфика чувств: у пловцов — чувство воды, у легкоатлетов — дорожки, у игроков — мяча. Последние годы я работаю со стрелками-стендовиками. Так вот у них — чувство мишени. Многих спрашивал: "Что это такое?". Ответ один: "Мишень такая большая (и показывают, разводя руки в стороны), что невозможно сделать промах". Диаметр мишени 12 см, плюс скорость полета, направление и время на все про все 25-30 мсек., и результат 89-100 из 100.

У бильярдистов также есть особые чувства, связанные с игрой. Разве не надо чувствовать стол? А как трепетно каждый относится к своему кю! Такие специфические чувства порождают переживания, и если эти переживания приводят к уве-

ренности, легкости, — все получится, ничего не мешает.

В любом виде спорта спортсмены говорят об одном — "надо настроиться". Мастерство, стабильность во многом зависят от умения оказываться в таком состоянии, и абсолютно каждый спортсмен, сознательно или подсознательно, стремится к этому. У одних получается чаще, у других редко, а есть спортсмены, которые никогда на соревнованиях не испытывали подобного подъема. Есть такая категория спортсменов, которые показывают свои лучшие результаты на тренировках, их называют "чемпионами тренировок".

Психолог может помочь научиться чувствовать себя. Вот написал я это и поймал себя на мысли "как просто все на бумаге" — настроиться, управлять собой. А в действительности?

В среде практикующих психологов уже давно образовалось два лагеря. Представители первого рассматривают спортсмена объектом своей работы, в основе которой лежат приемы воздействия — от внушения до гипноза и даже программирования поведения. Вторые считают, что спортсмен — субъект, равноправный партнер совместной, длительной и кропотливой работы по формированию навыков управления своими эмоциями, состоянием, поведением. В этом случае задача психолога состоит в том, чтобы спортсмен сам мог оценивать свое самочувствие, состояние и, зная свои особенности, сам действовал на свою психику, изменяя и вызывая конкретное психическое состояние. Ведь во время соревнований он один на один с самим собой.

Моя позиция (этот путь более труден) требует от спортсмена работы над собой, но результат более значим — умение управлять своим состоянием, поведением в эмоционально насыщенных ситуациях соревновательной борьбы. Барьеров на этом пути предостаточно. Одно из желаний мало. Необходимо понять роль, значение и место психологии в многоплановой подготовке спортсмена. Еще Пьер де Кубертен отмечал роль психологии в спорте: в борьбе равных побеждает тот, кто лучше справляется со своими эмоциями, слабый может победить более сильного за счет умения мобилизоваться. Главное — осознать необходимость контролировать себя, свое состояние. А дальше — взаимопонимание, взаимодействие и четкое представление цели совместной деятельности спортсмена и психолога. Я готов к сотрудничеству с бильярдистами.

В.К. САФОНОВ,
руководитель специализации спортивной
психологии СПбГУ,
тренер-психолог сборной команды РФ по
стендовой стрельбе

Многим понятно значение психологической подготовки, скажем, в боксе. Если боксер, выходя на ринг, не настроен на победу, он, конечно же проиграет бой даже более слабому сопернику. Для бильярдиста, думаю, психологический настрой даже важнее, чем для боксера. И проявляется это прежде всего в игре пула. У игрока в пул права на ошибку практически нет. Если он ошибся, то соперник, перехватывая ход, часто заканчивает партию в свою пользу.

Психологическая нагрузка на игрока при выполнении ответственного удара крайне высока. При ошибке игрок начинает нервничать, переживать, игра у него не идет. Тут я вижу два аспекта. Во-первых, важно психологически настроиться на удар. Во-вторых, если удар не получился, надо не потерять контроль над собой, преодолеть себя и без ошибок продолжить игру.

У спортсменов есть такое понятие — "мандраж". Это когда наступает боязнь за исход своих действий, в бильярде — боязнь промахнуться. У игрока многократно повышается ответственность за правильный удар. Если шар решающий и от него зависит исход партии, бильярдист начинает старательно целиться, что не всегда хорошо, так как возросшая психологическая нагрузка оказывает влияние на его руку, рука зажимается, хотя при ударе должна быть свободной, и удар получается неправильным — либо слишком жестким, либо слишком коротким. В результате игрок мажет.

В русском бильярде цена одного мазка невысока — можно сделать в партии десять ошибок и выиграть ее. В пуле такое невозможно. Поэтому роль психологии здесь особенно велика и важна. Приведу пример: мне довелось присутствовать на финале чемпионата мира по пулу (9 шаров) 1996 года. И хотя в финале встречались такие звезды бильярда как Том Шторм и Ралф Суке, они совершали невероятные ошибки, какие не сделает даже ребенок. Их поддела именно психология и больше ничего. Бильярдисты такого уровня не должны делать "детских" ошибок.

Я думаю, что успех в бильярде не менее чем на 50 процентов зависит от психологической готовности игрока. Можно иметь высочайшую технику, но если нет психологической устойчивости, игрок будет мазать самые важные удары. Такой игрок постоянно испытывает стрессы, не понимает почему он проигрывает из-за какого-нибудь одного удара. Так что тема "бильярд и психология" очень актуальна.

Федерация бильярдного спорта Петербурга планирует проведение для бильярдистов семинара по психологии. В следующем номере "Покати шаром!" Иы-сообщим контактный телефон, по которому можно будет записаться в группу. Занятия будут платными, что связано с арендой помещения, оплатой труда психолога. Кстати, очень хорошо, что психолог Владимир Константинович Сафонов сам играет в бильярд, следовательно, ему знакомы нюансы игры. Думаю, что он предложит бильярдистам упражнения, которые помогут им повысить психологическую устойчивость.

БИЛЬЯРДНЫЕ КЛУБЫ ПЕТЕРБУРГА

Название	Район	Адрес	Сеты (размер в футах*) русский	фут	Бар	Режим работы	Сюжет	Д
2004	Адмиралтейский	Московский пр., 79	12 ф - 2	9 ф - 1 8 ф - 1 7 ф - 1	да	ежед., 14.00-06.00	40 в час	294-22-29
777	Адмиралтейский	Казанская ул., 41	10 ф - 1	9 ф - 1	да	ежед., 11.00-06.00	40 в час	314-96-29
«Москва»	Адмиралтейский	Старо-Петергофский пр., 6, к-т «Москва»	12 ф - 6	8 ф - 1	да	ежед., 24 часа	25 - 40 в час	251-54-40
«Юно»	Адмиралтейский	ул. Декабристов, 34	12 ф - 19 снукер 12ф - 2 карамель - 1	9 ф - 30	да	ежед., 24 часа	20 - 70 в час	114-31-31
Гид	Василеостровский	ул. Кораблестроителей, 14	снукер 12ф - 1 12 ф - 1 10 ф - 1	9 ф - 7	да	ежед., 24 часа	45 - 90 в час	329-26-92
«Приближен» «Сави»	Василеостровский	Большой пр., 83	12 ф - 19 снукер 12 ф - 1	9 ф - 15	да	ежед., 24 часа	35 - 130 в час	217-58-94
«ВЭЛ»	Выборгский	2-й Муринский пр., 34	12 ф - 4 10 ф - 5 снукер 12ф - 1	9 ф - 3 7 ф - 1	да	ежед., будни - 14.00-02.00, сб, вс - 11.00- 02.00	45 - 105 в час	247-87-94
«Пример» «Ю» «ВЭЛ»	Выборгский	Литовская ул., д.8, к.2	12 ф - 3	9 ф - 4	да	ежед., 12.00-05.00	40 - 70 в час	248-51-53 248-06-87
«Сави» «Сави»	Калининский	пр. Науки, 25	10 ф - 1	8 ф - 2	да	ежед., 24 часа	30 - 70 в час	535-53-53
«Илья»	Калининский	Гражданский пр., 66	-	8 ф - 8	да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	556-86-67
«Том»	Кировский	Краснопутиловская ул., 34	12 ф - 2 10 ф - 2	9 ф - 3	да	пн, вт, ср, чт - 18.00-06.00 пт, сб, вс - 15.00-06.00	60 в час	184-98-44
«На Автоской»	Кировский	ул. Автоская, 35	12 ф - 4 10 ф - 8	9 ф - 5 7 ф - 3	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 60 в час	254-21-92
«Новый План»	Кировский	Ленинский пр., 127	12 ф - 11	7 ф - 4 9 ф - 2	да	ежед., 24 часа	30 - 50 в час	184-75-01
«Арктик»	Кировский	ул. Морской Пехоты, 6, корп. 2	12 ф - 2	9 ф - 4	да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	-
«Золотой мид»	Красногвардейский	Свердловская наб., 64	10 ф - 3 12 ф - 1	9 ф - 3	да	ежед., 12.00-05.00	60 - 70 в час с 12.00 до 17.00 - 30-35 в час	227-02-45
«Колум»	Красногвардейский	пр. Косыгина, 9	12 ф - 2 10 ф - 1	9 ф - 2	да	ежед., 12.00-06.00	40 - 60 в час	520-81-56
«Колум» «Медиа»	Красногвардейский	Рижская ул., 6	-	8 ф - 1	да	ежед., 10.00-22.00	20 - партия	444-57-11
«Пулбар»	Красногвардейский	Ленская ул., 17	12 ф - 1 10 ф - 2	9 ф - 2 8 ф - 1 7 ф - 1	да	ежед., 15.00-06.00 сб, вс - 12.00-06.00	20 - 100 в час	521-70-09
«Равноценный центр» «Гитлер»	Московский	ул. Типанова, 25	-	8 ф - 4	да	ежед., 24 часа	60 - партия	264-42-90
«Ивайловский»	Московский	Новоизмайловский пр., 49/2	10 ф - 1 12 ф - 1	9 ф - 2	да	ежед., 14.00-05.00	30 - 60 в час	295-40-01
«Танго»	Невский	пр. Большевиков, 3	-	7 ф - 1	да	ежед., 12.00-04.00	10 - партия	588-21-43
«На Нарной»	Невский	Народная ул., 2	10 ф - 4	8 ф - 6	да	ежед., 12.00-06.00	15 - партия 40 - 80 в час	446-77-25
«Зоренька» «Паран» на «Александром»	Невский	ул. Бабушкина, 29	10 ф - 2	9 ф - 1	да	ежед., 12.00-09.00	50 - 80 в час	567-30-35
«Максим»	Петроградский	Аптекарский пр., 16	12 ф - 3	9 ф - 1	да	ежед., 12.00-06.00	25 - 40 в час	234-63-36
«Максим»	Петроградский	пр. Добролюбова, 23	10 ф - 1	9 ф - 1	да	ежед., 11.00-06.00	50 в час	232-98-83
«Три товарища»	Петроградский	Широкая ул., 14	10 ф - 1	9 ф - 6	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 70 в час	233-33-53
«ОО «Нэт»	Петроградский	пр. Добролюбова, 6	12 ф - 1	8 ф - 3	да	ежед., 24 часа	50 - 60 в час (система скидок)	233-81-66
«В силе бю»	Петроградский	ул. Проф. Попова, 47	-	9 ф - 12 8 ф - 2	да	ежед., 24 часа	30 - 60 в час	234-44-48
«Амбассадр»	Петроградский	ул. Куйбышева, 33	12 ф - 3	9 ф - 2 7 ф - 2	да	ежед., 11.00-06.00	50 - 80 в час 15 - партия	232-01-22
«Акс»	Приморский	Командантский пр., 33, корп. 3, 2 этаж	12 ф - 2	9 ф - 3	да	ежед., 12.00-06.00	30 - 80 в час	306-07-85
«Пулбар»	Фрунзенский	Альпийский пер., 15, корп. 2	12 ф - 1 11 ф - 2	9 ф - 1 8 ф - 2 7 ф - 3	да	ежед., 15.00-06.00	20 - 80 в час	261-08-21
«Рид»	Центральный	Суворовский пр., 30, к-т «Искра»	-	7 ф - 1	да	ежед., 11.00-06.00	10 - партия	271-25-00
«Восмерка»	Центральный	ул. Пестеля, 8	-	8 ф - 4	да	ежед., 12.00-06.00	60 в час	273-30-46
«Онио»	Центральный	пл. Ал Невского, 3 г-ца «Москва»	12 ф - 1	9 ф - 4	да	ежед., 24 часа	60 - 70 в час	274-00-24
«Равноценный центр» «Колум»	Центральный	Потемкинская ул., 4	-	8 ф - 2	да	ежед., 14.00-22.00	10 - партия	272-31-64 272-20-71

* 7 футов — 210x105 см, 8 футов - 240x120 см, 9 футов — 280x140 см, 10 футов — 300x150 см, 11 футов — 320x160 см, 12 футов — 360x180 см

- 1 СЮ МНГ СВТ Тел 252-855 пр Саук 18
2 СЮ ВЭЛ Тел 238-828 Зарная ул 2
3 АМВКНМС Тел 334-690 ул Говиной 38
4 АРКМБ Тел 222-93 Пик Лина 4
5 АСНБ Тел 282-20 Тельяниан шоссе
6 БАР Тел 508-17 Коллыван пр 4
7 ВИАРБЫ ЗЛ Тел 107-659 Вильки пр 12
8 ВИАРБЫ БР Калининский пр 42
9 ВИАРБЫ ЗЛ Корюков ул 1
10 ВИАРБЫ ЗЛ Зя Кривоногов ул 5
11 ВИАРБЫ ЗЛ Криван ул 3
12 ВИАРБЫ ЗЛ Тел 52-362 ул Эмиля 27
13 ВИАРБЫ ЗЛ Бюля Эмиля ул 10
14 ВИАРБЫ КМБ Тел 358-436 ул Б Мира 3
15 Билль клуб ВЕНДИ Пушкин ул 19
16 Билль клуб ВЕНДИ Пушкин ул 19
17 Барселон ОАА Тел 214-801 пр Пушкин 22
18 ВЭЛ Тел 248-83 Ленинский пр 12
19 ВЕНДИ Тел 36-661 ул Кривоногов 53 . . пр Пушкин 47.
20 ВЕНДИ Тел 272-846 ул Пискарев 19
21 ВИАРБЫ Калинин пр 22
22 На «СНЕ» Тел 244-588 Я Басов пр 7
23 На «СНЕ» - ВЕНДИ Тел 272-438 Калинин пр 4
24 На «СНЕ» Тел 250-26 Дубовая ул 34
25 Пулбар Тел 33-11-31 ул Коллыван 31
26 «ВЭЛ» Тел 252-081 Я Кривоногов ул.1
27 ЛМ «СНЕ» Ленин пр 40
28 «ОНИО» Тел 349-02 пр Ильинский 13
29 «ОНИО» Тел 265-21 пр Бухарин 2/4
30 КТ РИЖКА Тел 32-53-14 Невский пр 6
31 КТ МЭ Тел 280-14 Мокви пр 184
32 КТ СВТ ул Бухарин 4
33 КТ СВТ Тел 265-22 Васильевский пр.9
34 КТ ВЭЛ Тел 552-13 Яковлев пр 5
35 КТ ФАБ Тел 201-533 Спирин ул 44
36 КТ ФАБ Тел 38-852
37 Каю КИМ Тел 502836 Корюков пр 44
38 Каю КИМ Тел 239-631 Александровск 4
39 КАМН МОМБ Тел 217-151 П. Коллыван пр 31
40 КИМ Тел 295-902 ул Милова 21
41 КИМ П.С. Коллыван пр 1
42 КОПИНИ Тел 64-825 Невский пр 67
43 КМБЕ СЮБЫ Тел 502247 Коллыван пр 23/10
44 КИМН Тел 556-613 пр Коллыван 17
45 ЛИВНМБ Тел 292-151 пр Мокви 16
46 ВАЛ Тел 36-011 Мокви пр 49
47 МААОР Тел 311-402 Бюля Мира ул 52
48 МЕНАР Тел 271-741 24 Милова пр 51
49 МОНХ Тел 896-79 пр Саук 3
50 НА СЮБЫ Саук ул 22
51 ФАБ Тел 201-533 Спирин ул 44
52 Оливьево клуб Тел 221-617 Коллыван ул 6
53 ОИМ Тел 405482 г Пушкин Мокви ул 42
54 ПНК Нб кан Липовая 28
55 ПИВЕНМ МОМБ Ардон дор
56 ПОЛИМ Тел 259-22 Пушкин пр 25 -

Невская кегля-99

5^й Ауеписе проше. первый в Санкт Петербурге официальный рейтингowy турнир по боулингу "Невская кегля-99". В нем приняли участие 61 спортсмен (49 мужчин и 12 женщин) из Петербурга, других городов России и ближнего зарубежья — Самары, Владивостока, Иркутска, Вильнюса, Риги, Караганды, Москвы, а также из Финляндии и Венгрии.
 • Среди них чемпионы России Илья Рыжков и Ольга Табачкова, а также чемпион Латвии Александр Ручевец.
 Призовой фонд турнира составил 200 000 рублей.

Санкт-Петербург в этом соревновании представляли спортсмены трех клубов: б^гАуеште, "Альмак" и "Шаровная". Турнир прошел в острой конкурентной борьбе. После отборочных соревнований в полуфинал, который проводился по системе "раунд робин" (спортсмены играют друг с другом по одной игре), вышло восемь игроков. Среди них шестеро москвичей, представитель Финляндии, и боулер из Риги. Чемпион России Илья Рыжков в полуфинал не прошел. Через "раунд-робин" в финал прорвались только четверо москвичей — Алексей Трофимов, Андрей Васильев, Михаил Позняков, Евгений Сергеев. Финал проводился по системе "степлэддер", что позволяет даже спортсмену, занявшему четвертое место в полуфинале, продолжать бороться за первое место и главный приз. Победитель полуфинала автоматически становился претендентом на первое место и ждал пока остальные игроки определят сильнейшего между собой. Окончательно обладатель главного приза определился только в самый последний момент. Москвич Андрей Васильев после третьего места в полуфинале вышел на первое.

Лидер турнира "Невская кегля-99" после отборочных игр финский спортсмен Ярмо Сипила, прошедший в полуфинал, опоздал к началу следующего этапа на 1 час и главный судья Сергей Николаевич Лисицын (Москва), вице-прези-

дент по спорту Федерации спортивного боулинга России, осуществил замену финна на девятую участника в турнирной таблице — Владимира Морозова, члена команды боулинг-клуба 5^й Ауегше. По воле случая Морозов оказался единственным петербуржцем, прошедшим в полуфинал, который после проведения "раунд-робина" занял 6-е место и смог обыграть Юрия Секирина, которому принадлежит победа на "Золотом Кубке России" в апреле 1999 года.

Среди женщин в полуфинал вышли шесть москвичек и две петербурженки. В финал попали только москвички. В результате питерские девушки Марина Артеменко и Гуля Абдусаттарова — представительницы команды 5^й Ауеписе, — заняли шестое и седьмое места. Победительницей в женском зачете стала россиянка Татьяна Смирнова, которая постоянно проживает и тренируется в Венгрии.

Двум победителям (в мужском и женском зачете) боулинг-клуб 5^й Ауеписе, помимо денежного вознаграждения, вручил путевки на Французский международный чемпионат по боулингу "Тье Ргепсь 99", который проходил в Париже с 17 по 24 мая.

Спонсорами турнира в боулинг-клубе 5^й Ауеписе, подарившими призы всем участникам соревнований, были автосалон "Аструм", а также МоЮг — джинсы и спортивная одежда.

Советы профессионала!

С МЕЧТОЙ о хорошем броске

повреждения

В боулинге наиболее часто встречаются, что не удивительно, повреждения тех мышц, которые работают при игре. Чаще, это травмы рук, предплечья, локтей, спины, в меньшей степени — подколенного сухожилия. Очень важно, чтобы ваша обувь для боулинга была удобной — в противном случае может быть повреждение голени или растяжение мышц.

Большинство повреждений в боулинге — результат микротравм. Чтобы избежать их, надо держать себя в спортивной форме, занимаясь аэробикой, регулярно быстро ходить или плавать. Необходимо повышать тонус мышц и укреплять все части тела, особенно предрасположенные к повреждениям.

В первую очередь поговорим о травмах пальцев рук и запястья. Одно из наиболее встречающихся — повреждение большого пальца. Игрок может искривить большой палец отверстием в шаре, если оно подобрано неправильно. Мозоли на основании большого пальца приводят к защемлению нервов большого пальца. Это, как правило, вызывает потерю чувствительности, покалывание и боль.

Теперь обратимся к пальцам, руке и запястью. Повреждения их могут быть в случае, если игрок сильно подкручивает шар, чрезмерно работая запястьем и пальцами.

КИСТЕВОЙ СИНДРОМ

Тяжелый вид повреждения запястья — кистевой синдром — характеризуется защемлением среднего пальца, идущего от локтя к руке. Сначала происходит оцепенение или покалывание пальцев. Позже — потеря растяжки во время захвата, появляется резкая боль, возможен паралич руки.

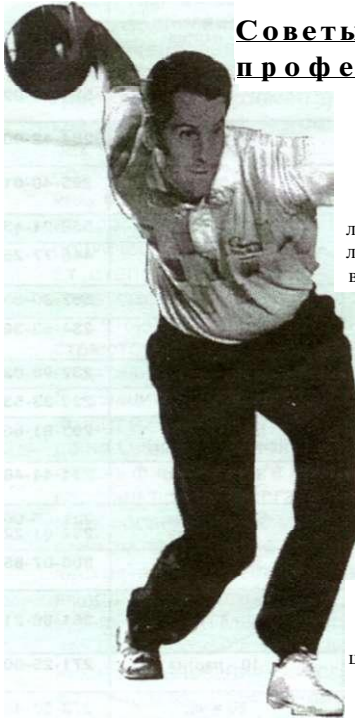
Такие повреждения бывают у игроков, которые привыкли держать шар очень высоко. Причиной возникновения кистевого синдрома могут послужить также плохая синхронизация и неудачный захват.

С помощью небольшого теста можно проверить, подвержены ли вы этому синдрому. Положите руку ладонью вверх, другой рукой легко постукивайте запястье и пальцы. Если во время постукивания пальцы покалывает, значит, вы подвержены этому синдрому.

Кистевой синдром лечится врачом — и чем раньше вы его определите и приметесь за лечение, тем лучше. На ранней стадии этот недуг излечим.

КЛУБЫ ПЕТЕРБУРГА

Название	Район	Адрес	Оборудование	Кол-во дорожек	Режим работы	Стоимость (руб.)	Телефон
«№дп(СЙу»	Кировский	ул. Ивана Черных, 10	«РАСОЗ»	7	ежед., 24 часа	от 150 до 240	252-49-66
«Космический боулинг»	Петроградский	Аптекарский пр., 16	«Брансвик» 1998 г.	6	ежед., 12.00-06.00	от 190 до 440	234-49-35
«Леон»	Адмиралтейский	ул. Декабристов, 34	«РАСОЗ»	8	ежед., 24 часа	от 120 до 240	114-44-02
«Акватория»	Выборгский	Выборгская наб., 61	«Брансвик»	9	ежед., 12.00-06.00	от 250 до 500	245-20-30 118-35-18
Г-ца «Прибалтийская» «Шаровая молния»	Василеостровский	ул. Кораблестроителей, 14	«Брансвик» АМР	2 2	ежед., 24 часа	от 150 до 300	329-24-89
5-11 Ауеписе	Московский	Пл. Конституции, 2	«Брансвик»	7	будни - с 12.00, выходные - с 10.00	от 150 до 490	123-08-09
«Альмак»	Выборгский	Новолитовская ул., 15	«Брансвик»		ежед., 10.00-06.00	от 144 до 384	327-47-07 327-47-27
«Невские мелодии»	Выборгский	Свердловская наб., 62	«Брансвик»	4	ежед., 12.00-06.00	от 180 до 360	227-61-54



Федерация боулинга нашла свою "акваторию"

"В хоккей играют настоящие мужчины", — поется в старой советской песне. Так оно и было. Отныне настоящие мужчины играют исключительно в боулинг. Тяга к здоровому, активному образу жизни появилась в Петербурге не так давно: просто в один прекрасный момент, когда количество развлекательно-питьеиных заведений дошло до некоего максимума, захотелось чего-то еще, какого-то другого отдыха.

Этим "еще" стали фитнес-центры, бодибилдинг-клубы, тренажерные залы и, конечно же, боулинг-центры. Именно в последних здоровый образ жизни выглядит не занудным истязанием самого себя в битве за красивые мускулы, а азартным и непринужденным времяпровождением. Немаловажно, что каждый удачный бросок можно отметить здесь пломком хотя бы той же демократичной "Балтики".

Вместо тяжелой сумки с теннисной ракеткой и кроссовками 13 боулинг-центр обычно прихвывают девушку. Ведь все, что нужно для занятий боулингом, предоставляется тут же в игровом зале. Подсчет очков ведется автоматически, всегда рядом находится опытный инструктор, который покажет, как нужно правильно кинуть шар и попасть при этом в пирамиду из кеглей. -

Кажется вся "продвинутая" молодежь и деловой люд только и заняты тем, что играют в боулинг. А вот олимпийским видом спорта популярное развлечение пока не стало, хотя президент Международного Олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч сам с удовольствием сбивает кегли в приличных клубах.

"Лига боулинга" в Москве существует уже третий год, а в Петербурге до сих пор проводились только любительские турниры. Отныне дело становления боулинга на профессиональные рельсы пообещал взять в свои руки управляющий финансовой компанией "Балт-Групп" Игорь Водопьянов. В качестве "базы" для профессиональных соревнований выбран клуб "Акватория" — крупнейший боулинг-центр Петербурга, разместившийся на Выборгской набережной. 61.

Президент городской федерации боулинга Игорь Водопьянов в боулинг-турнирах не новичок. Выпускник "Военмеха" (ныне Балтийский технический университет) считает, что боулинг — игра по-хорошему развивающая здоровую "спортивную злость" и борцовские качества.

Игорь

в о ц о н ь т о в

«Осенью проведем первый турнир»

Интервью президента городской федерации боулинга

— До сих пор жители нашего города — приверженцы игры в боулинг — не могли получить статус профессиональных боулеров, несмотря на то, что многие показывают хорошие спортивные результаты. Наша федерация заключила договор с Городским комитетом по физической культуре и спорту и получила право присуждать звания кандидата в мастера спорта и мастера спорта по боулингу. Теперь у тех, кто выбрал эту игру среди других игровых видов спорта, появляется свой шанс.

— **Игорь Михайлович, каковы ближайшие планы федерации?**

— Думаю, уже осенью мы сможем провести первый городской турнир по боу-

лингу. Играющих на уровне мастеров у нас много, но ни для кого не секрет, что до сих пор призы различных турниров доставались москвичам.

— **"Зажимали", выходит, питерцев?**

— Скорее всего боулинг-центрам было очень интересно устраивать подобные спортивные праздники для своих земляков. "Акватория" показала, что ей-то как раз это интересно. Здесь прошли турниры для прессы. Скоро начнутся соревнования среди представителей различных профессий.

— **Турнир среди поваров по боулингу?**

— Может, поваров, а может — сотрудников телекоммуникационных компаний. По-

смотрим. Некоммерческие турниры вообще требуют вложений, важно найти людей, которым этот вид спорта небезразличен. Тем более, что оборудование для "Акватории" поставлено американской фирмой "Брансвик", оно высшего класса. Здесь девять дорожек, три из которых модернизируются в детские. Техническое оснащение центра соответствует международному уровню проведения подобных турниров.

Да и вообще боулинг-центр "Акватория" давно стал излюбленным местом отдыха петербуржцев. Это самый большой и самый "продвинутый" боулинг-центр города. Здесь смогли умело организовать пространство, предназначенное для игры, отдыха и общения

Н.ЛАНЦОВА



«ЛЕОН» ОБРЕТАЕТ

ЩИЖ

Все больший блеск и шик обретает боулинг-клуб «Леон» на улице Декабристов, 34. Здесь безупречно действует оборудование известной во всем мире компании «Дакос». Завершенный вид обрело отремонтированное по евростандарту огромное помещение боулинг-клуба с восемью дорожками. Засияла всеми красками стойка бара, предоставляющего посетителям широкий спектр напитков и блюд.



Вообще «Леон» располагает полным набором услуг. Это то место, где о боулинге знают все, где для игры созданы прекрасные условия. И, что немаловажно, здесь вполне демократичные цены. «Леон» приглашает всех, в том числе молодежь! Клуб работает круглосуточно и без выходных. Обо всем что вас интересует, можно узнать по тел. 114-44-02.

НОВИНКА

ОТ

Simonis

для России

п, 999 годэ ИФ ВС

провод * * * 06

КРУ ПНЬ, С .а

соревнов»»»

из В * * К О й марк»

бельгийс « Б И Г С », 51М

том, в порусскому бильярд.

**БИЛЬЯРНЫЕ
УСТАНОВКИ,
РЕМОНТ
И АКСЕССУАРЫ**

«Покати шаром!»

Издание для любителей бильярда и боулинга

Учредитель: Федерация бильярдного спорта Санкт-Петербурга

Издатель: «Компания ТДС»

Зарегистрировано в Северо-Западном управлении Госкомитета РФ по печати (рег. № П3525 от 05.02.99г.).

Редактор Б.В. КАМЕНСКИЙ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Андрей АНАНОВ — президент ЗАО «Русское ювелирное искусство», заслуженный деятель искусств России;

Андрей КОПТЕВ — мастер спорта, чемпион С.-Петербурга;

Валентин МЕТТУС — председатель Комитета по физической культуре и спорту администрации С.-Петербурга;

Александр НИКИТИН — зав. кафедрой нетрадиционных видов спорта Академии физкультуры им. П.Ф.Лесгафта;

Геннадий ОРЛОВ — президент Ассоциации спортивных журналистов С.-Петербурга;

Александр ПУХЛЕНКО — директор секции «пул» Национальной Федерации бильярдного спорта России, вице-президент ФБС С.-Петербурга, мастер спорта;

Александр ТЕРКИН — президент Федерации бильярдного спорта С.-Петербурга;

Валерий ЯРОВОЙ — главный судья ФБС С.-Петербурга, судья республиканской категории.

Компьютерный дизайн и верстка Е. Красильниковой. Фото на обложке В.Зайцева.

Адрес редакции: Санкт-Петербург. Садовая ул. 38. Тел./факс (812) 315-65-05.

При перепечатке ссылка на «Покати шаром!» обязательна. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.

Подписано в печать Отпечатано в типографии «Правда». Заказ №4004. Тираж 3000.экз. БЕСПЛАТНО.

БИЛЬЯРД СЕРВИС



Адрес магазина «Бильярд»: ул. Декабристов, 34 (Театральная пл., ДК им 1-й Пятилетки). Тел./факс: (812) 114-10-02. Тел.: (812) 327-05-95. E-mail: pool@atlant.ru

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
СТОЛЫ "ВНОШШС" К"
ОРИГИНАЛЬНОЕ СУКНО
"ЁУАИ ШОМ5**



СТЕЛЛА

КОМПЬЮТЕРЫ

Наша специализация
**ЗАКАЗАННАЯ
КОНФИГУРАЦИЯ**

Тел. 050,

**АУДИО -
ВИДЕО -
БЫТОВАЯ
ТЕХНИКА**