

БИЛЬЯРД + БОУЛИНГ

9 | Ж : Ш | 1 | л

жемесячное издание Федерации бильярдного спорта Петербурга



2004



Геннадий Ветров:

**"ВСЁ НАЧАЛОСЬ
С "ХОББИ"**

(Стр. 18-19)



В номере:

- В Москве стартует чемпионат мира по "пирамиде" (стр. 3-5)
- Роза Рыжикова - чемпионка России! (стр. 6-7)
- Секреты "Формулы игры" (стр. 22 и 24)
- Боулинг: главное, чтобы костюмчик сидел (стр. 32)



Нигде и ни в чём так не проявляется человеческий характер, как за бильярдным столом.

Л. И. Толстой

ШЛГГ1!

Издание для любителей бильярда и боулинга

Учредитель и издатель: Федерация бильярдного спорта Санкт-Петербурга

Зарегистрировано в Северо-Западном управлении Госкомитета РФ по печати (реп № П3525 от 05.02.99г.)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Редактор
Б. В. КАМЕНСКИЙ

Андрей АНАНОВ - президент ЗАО «Русское ювелирное искусство».

Андрей КОПТЕВ - мастер спорта, чемпион С.-Петербурга.

Александр КОКУНИН - заместитель руководителя направления «пул» ФБС России, главный судья Федерации бильярдного спорта С.-Петербурга.

Александр НИКИТИН - зав. кафедрой нетрадиционных видов спорта Академии физкультуры им.П.Ф.Лесгафта.

Геннадий ОРЛОВ - президент Ассоциации спортивных журналистов С.-Петербурга.

Александр ПУХЛЕНКО - руководитель направления «пул» Федерации бильярдного спорта России, вице-президент ФБС С.-Петербурга, мастер спорта.

Александр ТЕРКИН - президент Федерации бильярдного спорта С.-Петербурга.

Валерий ЯРОВОЙ - судья республиканской категории.

Адрес редакции: Санкт-Петербург, Садовая ул., 38. Тел./факс: (812) 331-35-48.

При перепечатке ссылка на «Покати шаром!» обязательна. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.

Рекламный отдел, тел.: 327-05-95, пейджер (812) 373-90-01, аб. 2215.

Изготовление журнала осуществляется ООО «ФИСБИ»

Подписано в печать - ноябрь 2004 г.
Отпечатано в типографии ООО «БОРВИК ПОЛИГРАФИЯ». Заказ № 243.
Тираж 10 000 экз.

БЕСПЛАТНО

на 9^е*

В Петербурге

1 -4 декабря
Открытый Кубок Петербурга (парный). «Невская пирамида». Мужчины.
Клуб «Восточный».

4 -5 декабря
Супер-финал Открытого Кубка Петербурга по «пирамиде» среди юношей и девушек до 18 лет.
Клуб «ЛДМ-Стандарт».

11 - 12 декабря
Второй тур чемпионата Петербурга среди банковских работников.

Ю - 12 декабря
Супер-финал Открытого Кубка Петербурга по «пирамиде» среди мужчин.
Клуб «ЛДМ-Стандарт».

11 - 12 декабря
Супер-финал Открытого Кубка Петербурга по «пулу-9» среди юношей и девушек до 18 лет.
Клуб «ЛДМ-Стандарт».

11 - 12 декабря
Супер-финал Открытого Кубка Петербурга «по пулу-9» среди женщин.
Клуб СКА

10 - 19 декабря
Матчи за звание абсолютного чемпиона Петербурга по русскому бильярду и «пулу».
Клуб «ЛДМ-Стандарт».

В Москве
7 - 11 декабря
Пятый чемпионат мира по «пирамиде» среди мужчин.

в сочи
1 - 5 декабря
Международный турнир по «пирамиде» среди женщин.

РОССИЙСКИЕ ВЕСТИ

ТЕМА НОМЕРА



л ^Jj3

Владимир НИКИФОРОВ:

«Надеемся, что кто-то из наших игроков вернёт России утраченный титул чемпиона мира»

Последний месяц 2004 года насыщен весьма интересными и важными бильярдными событиями, которые состоятся в Москве. Естественно, что в их подготовке задействовано всё руководство Федерации бильярдного спорта России. Но ответить на вопросы «Покати шаром!», несмотря на огромную занятость, любезно согласился первый вице-президент ФБСР Владимир Павлович Никифоров. Мы попросили его рассказать именно об этих интересных и важных событиях.

- Прежде всего, Владимир Павлович, давайте поговорим о праздновании 15-летия Федерации бильярдного спорта России. Как будет отмечена эта дата?

- Мы специально приурочили празднование 15-летия ФБСР к пятому чемпионату мира по «пирамиде» среди мужчин, который пройдёт с 7 по 11 декабря. Во время финального матча предусмотрена 20-минутная пауза. На арену мы пригласим наших ветеранов, лучших спортсменов, тренеров, судей, руководителей региональных федераций - всех тех людей, которые сделали наибольший вклад в становление и развитие бильярдного спорта в нашей стране. В честь юбилея им будут вру-

чены золотые значки ФБСР и почётные дипломы. Кстати, значки изготовлены в Петербурге, где накоплен богатый опыт в этом деле. Их всего 50, и они уже приобрели раритетную ценность.

Все награждённые получат приглашение на банкет. В качестве почётных гостей они будут присутствовать на играх чемпионата мира по «пирамиде», на показательных выступлениях чемпионов мира по трик-шоту, а также на мини-матче по «пулу» с участием трёх чемпионов мира и одного лучшего российского пулиста.

- Расскажите, пожалуйста, подробнее о предстоящем чемпионате

Окончание на 4 стр. Ш\$

мира по «пирамиде». Можно уже говорить о готовности №1?

- Готовность №1 мы объявим за несколько дней до начала. А пока идёт напряжённая подготовка к нему. Чемпионат пройдёт на центральной арене комплекса «Олимпийский». Там будут размещены восемь первоклассных столов - точно таких, на которых играли участники чемпионата России по триатлону в Тамбове.

В чемпионате мира примут участие 64 лучших «пирамидчика» из почти 30 стран.

Информационную поддержку чемпионату мира окажет телевизионный канал «Спорт». В течение недели перед чемпионатом он будет давать рекламу этого состязания бильярдистов, а во время чемпионата - выдавать в эфир ежедневные двухчасовые передачи.

- Вы упомянули выше о показательных выступлениях чемпионов мира по трик-шоту...

- Да, зрители, которые придут на игры чемпионата мира, смогут насладиться мастерством выдающихся профессионалов трик-шота. Их выступления предусмотрены в программе чемпионата мира. Они покажут не только сложнейшие удары, но и всю красоту «пула». Это будет настоящее шоу в поддержку популяризации и развития бильярдного спорта в России.

- Раньше планировалось проведение в Москве матча сборных команд России и мира по «пулу». Стоит ли об этом говорить?

- Не состоится, так как сроки не устроили западных игроков - у них ведь каждый день расписан. Мы пошли по другому пути - проведём небольшой турнир по «пулу» с участием трёх чемпионов мира и одного лучшего пулиста нашей страны. Турнир состоится 9 и 10 декабря в «Олимпийском».

- В декабре должен пройти матч за звание абсолютного чемпиона России по русскому бильярду. Что об этом скажете?

- Такой матч будет, но не в Москве. Мы пока не определились с местом его проведения. Есть три города-кандидата на проведение. Вопрос будет решен позже.

- И последнее: кто из российских «пирамидчиков» будет защищать спортивную честь страны на чемпионате мира?

- И это тоже решится позже. На чемпионате России по триатлону в Тамбове мы выявим четырёх лучших. К ним присоединятся четыре лучших по «москowsкой пирамиде», четверо, показавших в этом году наилучшие результаты, и четыре лучших спортсмена по рейтингу. Эти 16 игроков 29-30 ноября разыграют четыре путёвки на чемпионат мира. Надеемся, что кто-то из них вернёт России утраченный в прошлом году титул чемпиона мира по «пирамиде».

Интервью взял
Борис КАМЕНСКИЙ

АНОНС!



КТО «ВОЗЬМЕТ»

Совсем скоро - 7 декабря - в Москве стартует пятый чемпионат мира по «пирамиде» среди мужчин. Чемпионаты мира проводятся, как известно, под эгидой Международного комитета по «пирамиде» (МКП), созданного в декабре 1999 года, структурно он входит во Всемирную ассоциацию пула (WPA). Президентом МКП является Игорь Барсков (Россия).

История чемпионатов мира по «пирамиде» началась в 2000 году. Вот как это было:

Первый чемпионат. 2000 год. Киркель (Германия)

В нём выступили 64 спортсмена из 25 стран мира. Среди участников были такие бильярдные звёзды, как Бустаманте, Суке, Ортман, Джонс, а также

все сильнейшие мастера из стран СНГ.

Россию на чемпионате представляли Е.Сталев, А.Бузовев, К.Анищенко, Е.Созыкин и М.Михалин. Кроме них в показательных выступлениях участвовали И.Рудаков, О.Акименко, А.Мажирина, а в состав

судейской коллегии вошли Н.Сараев, Н.Кузмичёв, Г.Анфимиади, Г.Мамуладзе, Ф.Гумеров и В.Грищенко.

Первый чемпионат мира проходил 7-9 июня 2000 года. И очень приятно, что первым чемпионом мира по «пирамиде» стал тогда россиянин Евгений Сталев.

Второй чемпионат. 2001 год.

Вильнюс (Литва)

Он состоялся 26-29 июля. В Вильнюс из приехали 50 игроков из 16 стран мира. К тому времени иностранные спортсмены уже «попро-

КОНЕЦ ОКТЯБРЯ И НОЯБРЬ В БИЛЬЯРДНОЙ ЖИЗНИ НАШЕГО ГОРОДА ПРОШЛИ ПОД ЗНАКОМ «ПУЛА»

Состоялись чемпионаты России и Петербурга, четвёртые этапы Открытого Кубка города среди юношей и женщин. Предлагаем читателям репортажи с этих соревнований.

17-21 ноября. Чемпионат России по «пулу». Клуб «ЛДМ-Стандарт».

Москва, Петербург, Киров, Владивосток, Северная Осетия, Екатеринбург, Петрозаводск - такова география игроков, участвовавших в чемпионате страны. В «Пуле 14+1» выступили 49 спортсмена. Как это было и раньше, подавляющее большинство из них - москвичи (18) и петербуржцы (13). Среди участников было 9 мастеров спорта и 14 кандидатов в мастера спорта. Это - статистика.

КОНСТАНТИН СТЕПАНОВ ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

А вот как проходила борьба за призовые места. Легко, без особых усилий пришёл к финалу

бовали на вкус» русский бильярд. Многие отметили его зрелищность, проявили интерес к дальнейшему участию в турнирах. Хорошим стимулом для укрепления «пирамиды» в мире стало единодушное признание русского бильярда на Европейском би-

Далее в турнирной таблице расположились Ярослав Винокур (Украина), Рустам Усманов (Узбекистан), Эмир Гусейнов (Азербайджан), Сергей Братчук (Белоруссия), Сергей Ермаков (Литва), Игорь Купава (Белоруссия), Юрий Лобач (Белоруссия).

Волгограда, а сборная России заняла первое место в общекомандном зачёте. На этот раз в восьмёрке сильнейших оказалось четыре российских спортсмена. Так, второе место досталось Аслану Бузову, четвёртое - петербуржцу Владимиру Петушкову, седьмое - Павлу Мехову.

Среди участников чемпионата были такие известные бильярдисты, как М.Массе, Т.Россман, О.Ортман, У.Сандлер, Р.Суке, Т.Шторм, которые в целом показали неплохие результаты. Некоторые вошли в число 32 лучших, а М.Массе занял почётное восьмое место.

Выступили 64 спортсмена из 23 стран мира. В их числе были победители трёх предыдущих чемпионатов - Евгений Сталев, Каныбек Сагындыков и Илья Киричков, но только первый из них смог реально побороться за чемпионский титул.

Е.Сталев без проблем дошёл до финала, где встретился с украинским бильярдистом Ярославом Винокуром. Все ждали победы от российского спортсмена, но, увы, стальная воля Сталева уступила славнокровию Винокура, ставшего чемпионом мира.

Порадовал петербуржец Владимир Петушков. Вместе с Марисом Вартиком из Латвии он - бронзовый призёр чемпионата.

В восьмёрке сильнейших оказался Кирилл Анищенко - вместе с Каныбеком Сагындыковым он разделил 5-6-е места.

**Пятый чемпионат.
2004 год.
Москва (Россия)**

МОСКВУ?

льярдном конгрессе в Амстердаме отдельным равноправным направлением бильярдного спорта.

Для России этот чемпионат оказался, увы, провальным. Вопреки прогнозам российские бильярдисты не вошли даже в восьмёрку сильнейших (прошлогодний чемпион Евгений Сталев занял лишь 10-11-е места). Сенсацией же чемпионата стало выступление 17-летнего казахского спортсмена Каныбека Сагындыкова. Не потерпев ни одного поражения, он завоевал звание чемпиона мира.

Другие российские спортсмены выступили так: 12-е место - Павел Мехов, 17-18-е - Виктор Кириленко, 21-24-е - Кирилл Анищенко и Юрий Пантелеев.

**Третий чемпионат.
2002 год.**

Вилленген (Германия)

К этому чемпионату, прошедшему 17-20 февраля с участием 64 спортсменов из 24 стран мира, российские бильярдисты подошли со всей серьёзностью, и им удалось вернуть России чемпионский титул.

Его обладателем стал Илья Киричков из

**Четвёртый чемпионат.
2003 год.**

Санкт-Петербург (Россия)

Это был первый чемпионат* по «пирамиде» на российской земле. Он был посвящён двум славным юбилеям - 300-летию нашего города и 300-летию русского бильярда.

«ЛДМ-СТАНДАРТ» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ - СОПЕРНИКОВ

К.Степанов, возглавляющий российский рейтинг пулистов - он выиграл все 5 встреч. Лишь петербуржец Л.Михайлов попытался оказать ему заметное сопротивление.

Несколько напряжённым, но всё равно успешным оказался путь к решающему поединку у К.Золотилова, также выигравшего 5 поединков.

Финал, увы, разочаровал. К.Степанов не оставил своему визави никаких шансов - 100:51 и был увенчан золотой медалью.

Слабо выступили петербургские пулисты. Лишь А.Урвачёву удалось «закрепиться» в восьмёрке лучших.

И ВНОВЬ СТЕПАНОВ

В «пуле-8» борьбу за призовые места вели уже не К.Золотилова, Р.Ярошенко и В.Меркулов, а совсем другие спортсмены. Однако первое место для них осталось недостижимым. Здесь вновь вне конкуренции



К.Степанов Р.Ярошенко



ВОСЬМЁРКА ЛУЧШИХ - «ПУЛ-14+1»

1. К.Степанов. 2. К.Золотилова. 3. Р.Ярошенко и В.Меркулов (все Москва). 5-8. Г.Вайс (Москва), А.Урвачёв (Перербург), М.Киладзе (Москва) и Е.Архипов (Владивосток).



Д.Королёв Е.Архипов
К.Степанов Г.Вайс

Бильярд

оказался К.Степанов. Он без труда прошёл по верхней сетке, в полуфинале разгромил Г.Вайса - 7:1, и лишь в финале ему некоторое сопротивление оказал Д.Королёв -

сервис

4:7. К.Степанов завоевал вторую золотую медаль на этом чемпионате.

Из петербургских пулистов лишь В.Шулаеву удалось прорваться в восьмёрку сильнейших.

<http://www.pool.ru>

оказать достойное сопротивление К.Степанову - в полуфинале Р.Пручай уступил с разницей в одну партию - 8:9.

Вплотную к пьедесталу почёта примкнули сразу три петербуржца - В.Шулаев, А.Цыценко и Л.Михайлов.

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ - «ПУЛ-8»

1. К.Степанов. 2. Д.Королёв. 3. Е.Архипов и Г.Вайс (все Москва). 5-8. В.Шулаев (Петербург), С.Никитин, К.Золотилов, В.Меркулов (все - Москва).

ХЕТ-ТРИК НЕ ПОЛУЧИЛСЯ

«Пул-9». Этот вид стал зеркальным отражением «пула 14+1», так как в финале вновь встретились два Константина - Степанов и Золотилов.

На этот раз Золотилов опередил своего извечного соперника - 9:7.

В когорту сильнейших в этом виде пула ворвался Р.Пручай из Владивостока, занявший третье место. Он был единственным, кто сумел

К.Степанов
К.Золотилов

М. Киладзе
Р.Пручай



Команда Владивостока:
Р.Пручай Д.Володин Е.Архипов

.....*



ш if

АВТОРЫ СЕНСАЦИИ - ЮНИОРЫ ВЛАДИВОСТОКА

В командных соревнованиях выступили 11 команд. Здесь произошла настоящая сенсация - первое место заняли юные владивостокцы (клуб «Миллениум»). Это - Р. Пручай, Д. Володин и

Е. Архипов. Первому из них всего 13 лет.

В финале юные пулисты из Владивостока победили именитую команду Москвы (клуб «Империя») - 2:1, за которую выступали К.Степанов, К. Золотилов и А. Столяров, и получили право на присвоение звания мастеров спорта.

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ • «ПУЛ-9»

1. К.Золотилов. 2. К.Степанов (оба - Москва). 3. Р.Пручай (Владивосток) и М.Киладзе (Москва). 5-8. В.Шулаев, А.Цыценко, Л.Михайлов (все - Петербург), Д.Володин (Владивосток).

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ КОМАНД

1. Владивосток (клуб «Миллениум»). 2. Москва-1 (клуб «Империя»). 3. Москва-3 и Владивосток-2. 5-6. Киров и Москва (юниоры). 7-8. Петербург-1 и Петербург (клуб «Лидер»).

И «ЗОЛОТО», И «СЕРЕБРО», И «БРОНЗА»

Состав женского чемпионата оказался более чем в два раза меньше мужского. Спортсменки представляли Москву, Петербург, Екатеринбург, Киров и Владивосток. Борьбу за медали вели в основном московские и петербургские пулистки.

В пуле «14+1» отличилась чемпионка страны

прошлых лет О.Левина (Москва). В полуфинале она взяла верх над Р.Рыжиковой (Петербург) - 50:31, а в финале над подругой по команде Никитой Новиковой - 50:38 и заняла первое место.

Упорно боролась за выход в финал наша пулистка И.Горбатая, однако в итоге у неё оказалась третье место.

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ • «ПУЛ-14+1»

1. О.Левина. 2. Никита Новикова (обе - Москва). 3. И.Горбатая и Р.Рыжикова (обе - Петербург). 5-8. М.Маркова, О.Якушева, О.Горделян (все - Москва), О.Дерышева (Екатеринбург).



h tip ://www.pool.ru

А вот в «восьмёрке» Р. Рыжикова выступила просто превосходно. Вначале она выиграла у москвички Натальи Новиковой - 5:0, затем уступила И. Горбатой - 2:5. Пойдя по нижней сетке, Роза победила ещё одну москвичку Т. Львову - 5:4,

взяла реванш у И. Горбатой - 5:2 и в финале, закончившемся далеко за полночь, вырвала победу у москвички О. Левиной - 5:3. Роза Рыжикова - чемпионка России! Вторую бронзовую медаль завоевала Ирина Горбатая.

О. Левина
Р. Рыжикова

И. Горбатая
К. Сухова



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ - «ПУЛ-8»

1. Р.Рыжикова (Петербург). 2. О.Левина (Москва). 3. И.Горбатая (Петербург) и К.Сухова (Москва). 5-8. Я.Сырчина (Владивосток), О.Горделян, М.Маркова и О.Якушева (все - Москва).

Пример Р. Рыжиковой, видимо, вдохновил других петербургских бильярдисток. В «пуле-9» решительную борьбу за медали повели И. Горбатая и О. Милованова. И обе добились успеха.

Особой похвалы заслуживает О. Милованова, занявшая второе место (в финале она уступила москвичке Никите Новиковой - 5:7). У И. Горбатой - ещё одна бронзовая медаль.

О. Милованова
Ник.Новикова

О.Деришева
И. Горбатая



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ - «ПУЛ-9»

1. Никита Новикова (Москва). 2. О.Милованова (Петербург). 3. И.Горбатая (Петербург) и О.Деришева (Екатеринбург). 5-8. Р.Рыжикова (Петербург), Т.Львова, О.Левина и Наталья Новикова (все - Москва).

Таким образом, петербургские пулистки завоевали одну золотую медаль, одну серебряную и четыре бронзовые. У наших мужчин медалей, увы, нет.

ггСО;_____

Бильярд Jqfe^ сервис

«СУХОЙ» ФИНАЛ

2-3 ноября. Открытый Кубок Санкт-Петербурга по «пулу-9» среди юношей и девушек до 18 лет. Четвёртый этап. Клуб «ЛДМ-Стандарт».

А.Цыценко

В этом турнире, где стартовал 21 участник, сильно сыграл А.Цыценко. Лишь первая встреча, в которой он сразился с А.Артемьевым, оказалась упорной - 5:3. Остальные он взял без труда: с Д.Сильде - 5:1, Н.Томаровским - 5:1, вновь с А.Артемьевым - 5:2 и в финале с А.Васильевым - 7:0.

Оппонент А.Цыценко по финалу А. Васильев тоже весьма успешно продвигался к решающему поединку. Ему удалось взять верх даже над чемпионом



Петербурга среди взрослых в пуле 14+1 В.Шулаевым - 5:4, а вот финал А.Васильев проиграл с «сухим» счётом.

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1.А.Цыценко («Лидер»), 2. А.Васильев («Лидер»), 3. А.Артемьев («Лидер») и В.Щербаков («Гавань»), 5-8. Н.Томаровский («Лидер»), М.Егоров («Лидер»), В.Шулаев («Лидер») и М.Осиновский («На Автовской,35»).

ПО СЛОЖНОЙ СХЕМЕ

2-3 ноября. Открытый Кубок Санкт-Петербурга по «пулу-9» среди женщин. Четвёртый этап. Клуб «ЛДМ-Стандарт».

Всего 11 спортсменов изъявили желание побороться за призовые места в этом турнире. Они были разбиты на две подгруппы, в которых соревнования прошли по круговой системе. По три пулистки из каждой подгруппы вышли в

следующий этап. Вот его результаты: Р.Белякова - Е.Ромодина - 5:2, Ю.Дьяченко - О.Милованова - 5:3, О.Митрофанова - Е.Максименко - 5:2. После этого три победительницы сыграли друг с другом по круговой системе: О.Митрофанова победила обеих своих соперниц: Р.Белякову - 5:1 и О.Милованову - 5:3, Р.Белякова обыграла О.Милованову - 5:2.

Таким образом в финале встретились О.Митрофанова и Р.Белякова. Победу со счётом 7:4 одержала более опытная О.Митрофанова, однако похвалы достойна и её молодая соперница, весьма успешно проведшая весь турнир.



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1. О.Митрофанова («На Автовской,35»). 2. Р.Белякова («Гавань»), 3. О.Милованова («Лидер») и Ю.Дьяченко («Гавань»), 5-8. Е.Максименко (ФБС), Е.Ромодина («На Автовской,35»), Р.Рыжикова («На Автовской,35») и К.Аванесян («На Автовской,35»).

ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕСТИ

Леонид МИХАЙЛОВ: МЕДАЛИ ВСЕХ ДОСТОИНСТВ

26-31 октября.

Чемпионат Петербурга по «пулу-8,9,14+1» и среди команд. Мужчины. Клуб «Спрут».

«ПУЛ-14+1» Почти вся сетка на 64 участника оказалась заполненной - стартовал 61 спортсмен. В этом виде «пула» наибольшие шансы на успех были у В.Шулаева. Правда, даже ему на пути к финалу не удалось избежать потерь.

Другим финалистом стал В.Щербаков. И у него после первого выигрыша случилась осечка, но далее В.Щербаков уже не проигрывал до финала.

В финале преимущество В.Шулаева над В.Щербаковым оказалось заметным - 75:47.

«ПУЛ-8»

Здесь на первые роли выдвинулись совсем другие спортсмены (всего их было 57). Это, прежде всего, мастер спорта Л.Михайлов и кандидат в мастера спорта А.Милетин. Оба довольно легко и без поражений добрались до финала, причём первый из них по пути нанёс поражение чемпиону Петербурга в «пуле 14+1» В.Шулаеву - 5:0, а второй - второму призёру В.Щербакову - 5:3.

Финальный поединок прошёл, можно сказать, «в одну калитку». Со счётом 7:2 победил мощно сыгравший Л.Михайлов.



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1. В.Шулаев («Лидер»), 2. В.Щербаков (ФБС), 3. Л.Михайлов («Лидер») и А.Цыценко («Лидер»). 5-8. А.Милетин («Гавань»), А.Симон (ФБС), А.Урвачев («ЛДМ-Стандарт») и В.Матвеев («На Автовской,35»).

«ПУЛ-9»

В этом виде пула участвовало меньше всего спортсменов - 46. Явными лидерами стали Л.Михайлов и В.Молоков - для выхода в финал первому из них понадобилось всего четыре победы. Второй же сыграл пять победных встреч.

Финал прошёл в очень острой борьбе. Сильно начал В.Молоков - был момент, когда он вел 7:4. Однако Л.Михайлов сумел переломить ситуацию и взял пять партий подряд. Победив со счётом 9:7, Л.Михайлов завоевал свой второй в этом турнире чемпионский титул.

В.Молоков Л.Михайлов
В.Шулаев Г. Безносюк



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1. Л.Михайлов («Лидер»), 2. А.Милетин («Гавань»), 3. В.Щербаков (ФБС) и В.Шулаев («Лидер»), 5-8. Г.Безносюк («Лидер»), А.Камкин («Лидер»), А. Никаноров («Гавань») и А.Цыценко («Лидер»).

КОМАНДЫ

Стартовали восемь команд. В финальном поединке встретились «Автовские львы» и «Лидер-1». Решающим фактором в победе «львов» явилось участие за эту команду мастера спорта международного класса В.Петушкова. «Автовские львы» победили со счётом 2:1.

Команда «Автовские львы»:
В.Петушков К.Фирсов
А.Вилль А.Предко



ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1. Л.Михайлов («Лидер»), 2. В.Молоков (ФБС), 3. В.Шулаев («Лидер») и Г.Безносюк («Лидер»), 5-8. А.Вилль (ФБС), В.Щербаков (ФБС), Т.Степаненко (ФБС) и Д.Королёв («Гавань»),

1. «Автовские львы» (А.Вилль, К.Фирсов, В.Петушков, А.Предко). 2. «Лидер-1» (Л.Михайлов, В.Шулаев, Г.Безносюк). 3. «ЛДМ-Стандарт» (В.Каушанский, А.Урвачев, В.Матвеев). 4. «Гавань-1», 5. «Котин-клуб». 6. «Лидер-2». 7-8. «Спрут» и «Гавань-2».

ИНТЕРВЬЮ НОМЕРА

В первой половине декабря в Москве пройдёт пятый чемпионат мира по «пирамиде». В эти же сроки, а вернее 9 и 10 декабря, там же состоится мини-турнир по «пулу» с участием трёх чемпионов мира и одного лучшего российского пулиста. Стать им мечтает петербургский мастер спорта Леонид Михайлов - после серии успешных выступлений в Открытом Кубке России он имеет второй по рейтингу результат. Впереди только москвич Константин Степанов.

О том, как наш спортсмен добился успеха в Открытом Кубке России и о многом другом Леонид Михайлов рассказал редактору «Покати шаром!»



Леонид МИХАЙЛОВ

«ОЧЕНЬ ХОЧУ СЪЕЗДИТЬ В БУДУЩЕМ ГОДУ НА ВСЕ ЕВРОТУРЫ ПО «ПУЛУ»

- Прошли семь из восьми этапов Кубка. Дважды мне удавалось дойти до финалов - это было в Петербурге и в Челябинске. И оба раза я встречался с Константином Степановым. Счёт, увы, не в мою пользу - 5:9 и 6:11. На четырёх этапах мне доставались третьи места. Такое стабильное выступление и позволило мне занять в рейтинге вторую строчку. В последнем турнире в Москве участвовал знаменитый Ральф Суке, который в финале легко обыграл Константина Степанова. Выиграл он у него и матч до 35 побед, на который был специально приглашён.

- А вот для вас Костя Степанов пока «крепкий орешек»...

- Да, всего я с ним встречался четырежды и, увы, выиграть пока не смог ни разу. Побеждал в основном всех сильнейших московских пулистов - и Мишу Киладзе, и Гулама Вайса, и Костю Золотилова, а вот Степанов действительно «крепкий орешек». Но

чувствую и надеюсь, что в 2005 году я его «раскушу».

- Чем вы объясняете ваш нынешний взлёт в бильярдном спорте?

- Я и в прошлом году выступал неплохо, но решил, что пора быть первым в Петербурге. Много тренируюсь в своём клубе «Лидер», где у меня есть все возможности для полноценных занятий. В клубе меня ценят, одобряют, оплачивают мои поездки на различные соревнования, в том числе и за рубеж. В этом году я участвовал в международном турнире в Киеве, скоро опять поеду туда.

- В спорте не бывает побед без поражений. Как вы переживаете неудачи?

- Смотря какие неудачи. Если проиграл достойному сопернику, переживаю спокойно - анализирую ошибки, делаю выводы. А те встречи, в которых я обязан выигрывать, но уступил, меня очень рас-

страивают... И тогда ошибки анализирую ещё тщательнее.

- С сильными соперниками страшно играть?

- С ними играть интересно и очень полезно. Вот в прошлом году на международном турнире в клубе СКА я встретился с чемпионом мира Ральфом Суке. Проиграл ему за выход в четвертку - 1:9. Помню, как после выигрыша этой одной партии, когда ставил пирамиду, у меня дрожали руки. Игра с чемпионом мира многому меня научила, я приобрёл хороший опыт. Сейчас руки у меня не дрожат.

- Вы испытываете удовольствие, когда соперник делает красивый удар?

- Естественно, испытываю, как испытываю удовольствие от всего красивого, но я не аплодирую сопернику. Когда же у меня получается красивый удар и на него реагируют друзья и публика, я, конечно радуюсь, и это меня немного

расслабляет. А ведь надо идти дальше и заниматься, делать дело до конца.

- Каким на ваш взгляд должен быть идеальный бильярдист?

- Я знаю одно - он не должен отдавать бильярду всё своё время, потому что в жизни есть много и других вещей, о которых надо думать. Это - и семья, и учёба, и отдых, и друзья.

- Вы, кстати, закончили свою учёбу?

- Да, закончил Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, а по-простому «Корабелку», по специальности инженерная защита окружающей среды. То есть, я - инженер-эколог. Но сейчас на первом месте у меня - бильярд, с его помощью пытаюсь зарабатывать на жизнь.

- Как долго вы уже болеете бильярдом?

- Им я начал заниматься ещё на первом

О, ЭТОТ ЗВУК - УДАР ШАРА О ШАР!

Народный артист СССР Лев Лещенко:

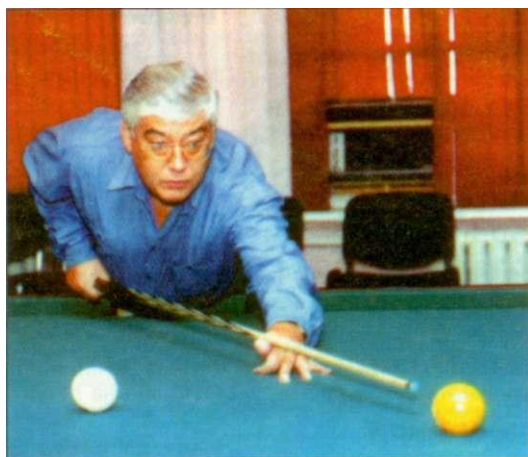
- У меня было очень много историй, связанных с бильярдом. Ну, скажем, знаменитая такая русская шутка: кто проиграл, тот обязательно лезет под бильярдный стол. И вот мы играли - я сейчас не могу назвать этих людей, - двое очень крупных мужчин, очень большие государственные деятели, в ранге даже побольше, чем государственный министр. Это было ещё в советские времена. Мы с Володиёвым, а он играет послабее меня, стали с ними играть. Короче говоря, мы выиграли, загнали их под стол и заставили кукарекать. И если бы их кто видел в этот момент - большие, пожилые уже люди, сидят под столом и кукарекают.



Народный артист СССР Алибек Днишев:

- Играю и люблю бильярд почти всю жизнь. Это ведь прекрасная игра. А как помогает снять стресс! Рад, что бильярд приобретает цивилизованные формы - раньше все по паркам да подвалам играли.

Нередко играю с деятелями искусства. Вот как-то Никиту Михалкова обыграл, хотя Никита Сергеевич считался и считается человеком, смыслящим в русском бильярде, фотообъективы часто ловят его за бильярдным столом.



курсе «Корабелки». Как-то были отменены две лекции, и я с приятелями пошёл в институтскую бильярдную, сделал первый удар и шарик сразу же попал в лузу. С тех пор и болею. Это, естественно, повлияло на мою успеваемость в вузе, но я сумел справиться с учёбой. Очень помогли родители, я им безмерно благодарен.

- Болезнь бильярдом - это тяжёлая болезнь?

- Считаю, что это неизлечимая болезнь до конца жизни. Никакие доктора не помогут, если, конечно, не дай Бог, не сломаю руку или ногу.

- Как вы воспринимаете критику по поводу неудачной игры, промахов в тактике и так далее?

- Критика в мой адрес мне нравится. Не нравится, когда мне заранее предсказывают победу. Вот, например, перед финалом чемпионата Петербурга по «девятке» мне все говорили, мол, у Володи Молокова ты выиграешь легко, счёт будет 9:2. Это очень давило на психику. Я действительно выиграл - но не 9:2, а 9:7, что стоило большого труда. Было бы лучше, если предсказывали поражение - это накапливает во мне спортивную злость и настраивает на серьёзную борьбу.

- Вы тренируетесь самостоятельно или с тренером?

- Тренера у меня не было и, думаю, теперь уже не будет, я достиг того уровня, когда игрок знает, что и как надо делать. Другое дело семинары и мастер-классы выдающихся бильярдистов. Год назад я побывал на семинаре, который проводил в Москве Йорген Сандман. Он мне очень помог. С того семинара у меня стало всё получаться в игре гораздо лучше.

- А в вашем опыте кто-то пользуется?

- Да. В Клубе «Лидер» я занимаюсь как с детьми, так и со всеми желающими взрослыми. Здесь находится бильярдная школа для ребят Выборгского района.

- Разве это не мешает вашим личным тренировкам?

- Наоборот. Помогает, подстёгивает, заставляет демонстрировать все приёмы на высшем уровне, чтобы ученики понимали, что и как надо делать, к чему надо стремиться.

- А что ещё вам помогает, может быть, у вас есть какой-то талисман?

- Как-то моя девушка подарила мне маленький брелок-зайчик и просила носить с собой. Я прикрепил его на чехол и не снимаю. Он мне помогает.

- По натуре вы эмоциональный человек?

- В жизни я вообще-то человек спокойный. Но в игре так не бывает, эмоции порой перехлёстывают. Это - плохо. Не всегда удаётся держать себя в руках, и это одна из моих проблем. Над этим мне надо серьёзно работать.

- Что помогает решать проблему?

- Общение слюдьми, всю жизнь связанными с бильярдом, их опыт и наставления.

- У вас есть кумиры в бильярдном спорте?

- В России - это Евгений Сталев, мне нравится его артистизм. В мире - это Франциско Бустаманте и Ральф Суке, я в восторге от их истинно профессионального подхода к игре.

- Ваши планы на 2005 год?

- Очень хочу съездить на все Евротуры по «пулу». Это нужно и важно, это отличный опыт. Хочу совершенствоваться...

**Интервью взял
Борис КАМЕНСКИЙ**

НОВЫЕ ИМЕНА

В этой рубрике мы обычно рассказываем о молодых бильярдистах, сумевших добиться успеха на чемпионатах Петербурга или во всероссийских соревнованиях. Однако сегодня речь пойдёт о далеко не юном спортсмене - 31-летнем Артёме Иванове. Бильярдом он занимается с 20 лет и только недавно буквально ворвался в элиту питерского бильярда - на шестом этапе Открытого Кубка Петербурга по «пирамиде» на приз фабрики «Старт» он занял третье место, а неделю спустя стал вторым на чемпионате города по триатлону («пирамида» + «московская пирамида» + «русская пирамида») и выполнил норматив для присвоения звания кандидата в мастера спорта.

Вот интервью с Артёмом Ивановым, которое он дал «Покати шаром!» сразу же после успешного выступления на чемпионате Петербурга по триатлону.



Артём ИВАНОВ «Я _ МАКСИМАЛИСТ. ВТОРЫЕ И ТРЕТЬИ МЕСТА МЕНЯ НЕ ИНТЕРЕСУЮТ»

- Артём, это ваш самый большой успех в бильярдной карьере?

- Да, это было самое высокое место, которое я занял в городских соревнованиях. Но хорошую спортивную форму я набрал ещё весной. В июне участвовал в международном турнире - Кубок России «Лонгони». Там мне не повезло с жеребьёвкой - сразу же попал на Кирилла Анищенко, а потом на Юрия Пашинского. Проиграл обоим, но у Пашинского всё же удалось выиграть две партии.

- Вы, конечно, довольны тем, как выступили на чемпионате Петербурга по триатлону?

- Представьте себе, не доволен. Рассчитывал на первое место. И были надежды выиграть. Но мой партнёр по финалу Алексей Денисов сыграл просто великолепно. Мне не удалось показать всё, на что я способен, - Алексей не позволил показать. Денисова я знаю давно и хорошо - мы тренируемся и играем в клубе «Гавань».

- За этот клуб выступают сильные бильярдисты...

- Да, кроме Алексея Денисова, - Геннадий Султанов, Данила Королёв, Максим Гаранин. В нашем клубе хорошо поставлена спортивная работа, нам созданы хорошие условия для тренировок.

- Получается так, что вы бильярдом занимаетесь уже 11 лет, а настоящий успех пришёл к вам только сейчас. Почему, что мешало раньше?

- Постепенно подбирался, накапливал мастерство. А сейчас почувствовал какое-то воодушевление. Я шесть лет проработал маркетером в «Гавани», было достаточно и времени, и возможностей, чтобы хорошо изучить и освоить русский бильярд.

- А когда состоялось ваше знакомство с бильярдом?

- Я начинал играть вместе с ныне многоопытным мастером спорта, неоднократным чемпионом Петербурга, победителем и призёром российских и международных турниров Владимиром Аверьяновым. Мы учились в одной школе, в одном классе. Играть на бильярде ходили в Парк Победы - там была бильярдная с

маленькими столами, затем мы перебрались в бильярдную ЦПКиО. Тогда бильярдная жизнь теплилась в основном в Доме офицеров и ЦПКиО. И только потом начали открываться бильярдные клубы, которым теперь в городе несть числа.

- Вы играете в русский бильярд. Какой из его видов предпочитаете больше других?

- «Московскую пирамиду», но в последнее время много внимания уделяю и «пирамиде» - ведь по этому виду проводятся чемпионаты Европы и мира.

- Рассчитываете стать их участником?

- А почему бы и нет?

- Успехов вам!

« пр. Косыгина, 9
Ы П

ЕЖЕДНЕВНО
с 12:00 до 06:00
ЗАКАЗ СТОЛОВ,
СПРАВКИ ПО ТЕЛ.:
520-81-56

- БИЛЬЯРД
(ТУРНИРЫ, КОНСУЛ-МАРАФОН)
- РЕСТОРАН
(ШОУ-ПРОГРАММЫ, БАНКЕТЫ)
- ФУТБОЛ
(ПРЯМЫЕ ТРАНСЛЯЦИИ)

НА ПРИЗ ФАБРИКИ «СТАРТ»**ДВА ФИНАЛА
В «БАЛТИЙСКОМ»**

19-21 ноября. Седьмой этап Открытого Кубка Петербурга по «пирамиде» среди мужчин и женщин. Клубы «ЛДМ-Стандарт» и СКА, финалы - в торговом комплексе «Балтийский».

На заключительном этапе Кубка приняли участие 18 бильярдисток. По-прежнему в центре внимания было выступление мастера спорта международного класса Ксении Кисловой, недавно переехавшей в Петербург. И Ксения вновь заняла первое место. Правда, легкой ее победу не назовешь - об этом говорит счет - 3:2 во встречах с другими сильнейшими бильярдистками Петербурга - с Евгенией Желдиной, Екатериной Лазарко, Еленой Стрельцовой. А Евгении Ромодиной она

проиграла -2:3, однако в финале взяла реванш - 4:2.

В мужском турнире стартовали свыше 40 спортсменов. Здесь потрянул старинной опытный боец В.Аверьянов. Он без особых проблем дошел до финала, одержав шесть побед, в том числе над такими сильными игроками, как А.Пак - 4:1 и А.Денисов - 4:1. А в финале взял верх над Г.Султановым - 5:3. Из молодых отличился К.Кокунин, занявший третье место. В его активе победы над А.Паком и А.Пухленко с одинаковым счетом - 4:2.

**ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ**

1. К.Кислова («ЛДМ-Стандарт»), 2. Е.Ромодина («На Автовской, 35»), 3. Е.Стрельцова («На Автовской, 35»), 4. Е.Желдина («Шаровня»), 5. О.Милованова («Лидер»), 6. О.Митрофанова («На Автовской, 35»), 7. Е.Лазарко («Шаровня»), 8. Е.Петрова («Гавань»),

СУММА СЕМИ ЭТАПОВ

1.Е.Ромодина. 2. Е.Желдина. 3. Е.Стрельцова. 4. Е.Петрова. 5. О.Митрофанова. 6. Е.Максименко (ФБС). 7. Н.Лебедева («Котин-клуб»). 8. О.Милованова. 9. Ю.Бирюкова («На Автовской, 35»). 10. Н.Ковлягина (ФБС). 11. Е.Костюк («Котин-клуб»), 12. Л.Шеховцева (ФБС). 13. Е.Лазарко (ФБС). 14. Н.Федосеева («На Автовской, 35»). 15. К.Аванесян («На Автовской, 35»), 16. Н.Быстрова (ФБС). Эти спортсменки выступают в суперфинале.

**КСЕНИЯ КИСЛОВА -
ПЕРВАЯ!**

7 ноября. Женский коммерческий турнир по «пирамиде». Клуб «ЛДМ-Стандарт».

Это был первый из серии турниров, которые запланировало провести руководство клуба «ЛДМ-Стандарт» совместно с ФБС Санкт-Петербурга. При этом преследуется следующее:

1. Активизация женского и мужского бильярдного спорта, чему будут способствовать открытые коммерческие турниры на призы различных крупных брендов.

2. Подготовка начинающих и совершенствование действующих спортсменов на базе открытой при клубе «ЛДМ-Стандарт» бильярдной школы высшего спортивного мастерства. К работе в ней привлечены сильнейшие профессиональные бильярдистки - мастер спорта международного класса Ксения Кислова и мастер спорта Ирина Горбатая.

3. Включение серии открытых коммерческих турниров в спортивный календарь ФБС Санкт-Петербурга с привлече-

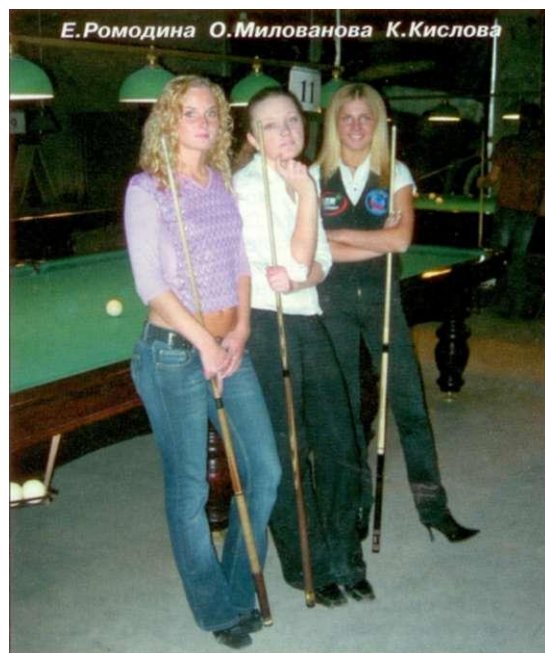
нием к участию в них сильнейших бильярдистов и бильярдисток России и других стран.

Итак, цели и задачи поставлены весьма внушительные и серьезные.

В первом турнире выступила практически вся элита женского бильярдного спорта нашего города - восемь лучших спортсменок. Очень уверенно провела свои поединки мастер спорта международного класса Ксения Кислова. Она выиграла у Л.Шеховцевой - 3:1, Е.Ромодиной - 3:0, О.Миловановой - 4:1 и в финале вновь у Е.Ромодиной - 4:2. В итоге - первое место!

А вот как распределились последующие места: 2. Е.Ромодина («На Автовской, 35»), 3. О.Милованова («Лидер»), 4. Е.Лазарко (ФБС), 5. О.Митрофанова («На Автовской, 35»), 6. К.Аванесян («На Автовской, 35»), 7-8. Е.Петрова (ФБС) и Л.Шеховцева (ФБС).

Призовой фонд турнира составил 200 у.е.



НОВЫЙ БИЛЬЯРДНЫЙ СТАНДАРТ РОССИИ - КЛУБ «ЛДМ-СТАНДАРТ»



Бильярдный клуб «ЛДМ-Стандарт» - это спортивная направленность! Это - возможность для всех желающих попробовать свои силы на профессиональных столах для «русского бильярда», «пула», «снукера» и «карамболя» (более 70 столов)!

Клуб «ЛДМ-Стандарт» приглашает бильярдных гурманов насладиться игрой на пуловских столах в режиме «Black light» со светящимися шарами, а также потанцевать, заказать пиво, коктейли, блюда превосходной кухни. Режим работы - круглосуточный!

В клубе на большом экране можно посмотреть спортивные и развлекательные программы. **Постоянным клиентам предоставляются большие скидки!**

Открыт VIP-клуб с восемью лучшими в России 12-футовыми столами для русского бильярда, мини-кинотеатр. Имеется ресторанное меню «А-ля-карт», индивидуальный сервис хай-класса, бесплатная автостоянка. Возможна организация корпоративных бильярдных турниров высочайшего уровня.

ЛДМ - БИЛЬЯРДНЫЙ РАЙ!

Заказ столов круглосуточно по тел. 234-57-83 и 234-50-57.

Адрес: ул. Профессора Попова, 47 (2-й этаж).

Ст. м. «Петроградская» и «Чкаловская»

Впервые в России - БИЛЬЯРДНАЯ ШКОЛА ВОШЕГО СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА



Федерация бильярдного спорта Санкт-Петербурга
и клуб «ЛДМ-Стандарт» объявляют набор

В БИЛЬЯРДНО ШКОЛУ ВОШЕГО СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА

И. Горбатая

К. Кислова

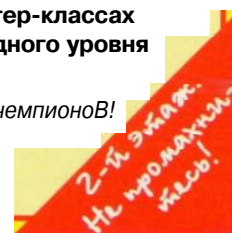
- Обучение ведут профессиональные бильярдистки - многократные победители и призёры всероссийских и международных турниров Ксения Кислова и Ирина Горбатая
- Есть возможность индивидуального обучения и участия в мастер-классах
- Участие в турнирах городского, всероссийского и международного уровня
- После обучения - получение спортивных разрядов.

Чемпионами не рождаются - мы сделаем из Вас чемпионов!

Занятия проводятся по адресу: ул. Профессора Попова, 47, ЛДМ.

Справки по телефону 234-59-72, доб. 32.

Звонить с 16 до 20 часов.



Три года назад 20-летняя петербургская бильярдистка Юлианна Дьяченко заняла на чемпионате России по «пулу-9» третье место. Ей было присвоено звание кандидата в мастера спорта. Все ждали от Юлианны продолжения спортивных успехов, однако девушка неожиданно исчезла с бильярдного небосклона. Правда, изредка она всё же появлялась в клубах, общалась с друзьями, но в турнирах не участвовала.

Так продолжалось почти два года. И вот обаятельная, общительная, улыбчивая Юлианна Дьяченко вновь активно участвует в соревнованиях, вновь её кий метко посылает шарики в лузы.

Что же произошло? Почему в успешной спортивной карьере безусловно талантливой спортсменки появилась двухгодичная брешь?

Юлианна Дьяченко



«МОИ СПОРТИВНЫЕ АМБИЦИИ НЕ ТОЛЬКО НЕ УГАСЛИ, А, НАОБОРОТ ВОЗРОСЛИ»

- Тогда в моей жизни наступил период, - рассказывает Юля, - который, наверное, бывает в жизни многих спортсменов. Произошло насыщение бильярдом, его оказалось у меня слишком много. Необходимо было сделать какую-то паузу, переосмыслить некоторые вещи: стоит ли заниматься бильярдом дальше, и если стоит, то какие нужно поставить перед собой цели. Период осмысления затянулся на два года. В итоге я поняла, что без бильярда жить не могу, что он вошел в мою кровь и плоть на всю оставшуюся жизнь.

- И вы вернулись, причём сразу в двух ипостасях - игрока и тренера по бильярдному спорту...

- Я поняла, что быть просто игроком для меня невозможно - я достаточно взрослый человек и необходимо зарабатывать деньги на жизнь. Поняла, что смогу обучать детей бильярдной игре, что у меня есть склонность к тренерской профессии, да и соответствующие гены - ведь я родилась в педагогической семье,

отец и мама являются тренерами, правда, не по бильярдному спорту, а по легкой атлетике.

- С чего началась ваша тренерская стезя?

- Сейчас женский бильярд стал только-только развиваться. Дай Бог, чтобы он когда-нибудь поднялся бы до уровня мужского. Пока что очень мало женщин можно встретить в бильярдных клубах, поэтому даже чемпионаты города по «пулу» собирают не больше 7-10 спортсменов. И поэтому одной из моих задач, как тренера, является привлечение в бильярдный спорт девочек и девушек - среди моих учениц они составляют большинство. Занимаюсь с ними в клубе «Гавань», где у меня есть возможность бесплатно тренироваться и развивать свои тренерские навыки.

- Удалось ли вам разглядеть среди своих юных учеников будущих бильярдных «звезд»?

- Нынешней весной ко мне пришёл 12-летний Дима Губанов. Когда он встал впервые к столу, то

через пять минут я поняла, что у этого ребёнка хорошие способности - он начал забивать шарики вполне осознанно. И в нашем клубном турнире на приз «Юный чемпион» он недавно на одном из этапов играл уже в финале. Играл с таким сильным бильярдистом, как Егор Исаев.

11-12-лет - это тот оптимальный возраст, когда необходимо привлекать детей к занятиям бильярдом. Станет ли Дима Губанов бильярдной «звездой»? Хотелось бы, чтобы он ею стал.

- Быть действующей спортсменкой и одновременно тренером - это, наверное, очень сложно?

- Мои спортивные амбиции не только не гасли, а наоборот возросли за эти два года. Я ведь ещё не добилась всего того, о чём мечтала. Это - во-первых. А во-вторых, когда занимаешься с детьми, необходимо быть на уровне, то есть уметь не только рассказывать, как надо играть, но и уметь показывать. Уметь произ-

водить впечатление своей игрой. Ребёнок, особенно на стадии формирования, доверяет только тому, кого он считает авторитетом. И, чтобы меня считали авторитетом, я обязана показывать очень хорошую игру.

Что и говорить, когда занялась тренерской работой, мне стало тяжелее тренироваться самой - меньше времени остаётся. Тренерская работа требует большой отдачи, ты целиком проникаешься проблемами своих подопечных и не всегда успеваешь вернуться к своим личным делам.

Пытаюсь совмещать, будущее покажет, насколько удачными будут мои усилия.

- А что ещё произошло в вашей жизни за период «без бильярда»?

- Многого произошло. Успела закончить факультет журналистики Петербургского университета, а в будущем году буду заканчивать и Академию физкультуры имени Лесгафта, защищать дип-

- 
- Billiard tables
 - Billiard Lamps
 - Billiard cloth
 - Accessories for billiard
 - Balls and accessories
 - Timer
 - Score marker
 - Cues
 - Cue cases
 - Cue accessories
 - Cue-holder
 - Soccer tables
 - Card-tables
 - Darts
 - Spare parts
 - and more...

Made in Italy



LONGONI

Norditalia Ricambi srl Phone +39 031 746542 fax +39 031 3551044 e - mail: info@norditalia.it - www.norditalia.it

ломную работу, в которой рассматриваю методические аспекты бильярдных занятий с детьми. Её я готовлю под руководством заведующего кафедрой национальных и нетрадиционных видов спорта Александра Александровича Никитина. В нашей научной и бильярдной литературе нет методических указаний, каким образом следует строить тренировки именно с детьми. Да и психологические аспекты тренировочных занятий с детьми тоже отсутствуют. Постараюсь внести свою лепту в эти вопросы.

- Хотелось бы узнать, вы сами приняли решение вернуться к активной бильярдной жизни или кто-то вас подтолкнул?

- Решение приняла сама, а помогли мне друзья - их у меня много и в бильярдном мире, и вне его. Хотела бы назвать Егора Исаева - талантливого и перспективного бильярдиста, Владимира Молокова - с ним мы вместе начинали когда-то тренироваться, и он всегда мне помогал, Вадима Щербакова - ны-

нешнего партнера по тренировкам, он способствовал моему возвращению в бильярд и очень сейчас помогает. Ну и те друзья, которые к бильярду не имеют отношения.

- А родители? Они одобрили ваше решение пойти по их стопам?

- Когда я начала заниматься бильярдным спортом, у мамы - Галины Борисовны Дьяченко - отношение к этому было неоднозначным, и даже теперь есть некоторое напряжение. Мама представляла меня офисным работником со стабильной и высокооплачиваемой работой. Но, так как я по натуре человек динамичный, всегда ищущий что-то новое, такая перспектива меня не устраивала. Затем мама убедилась, что бильярд - интересный вид спорта. А когда я решила стать тренером, она воскликнула: «О, ужас, и ты туда же!»

Папа же - Николай Андреевич Дьяченко, преподаватель Академии физкультуры имени Лесгафта, всегда меня одобрял и поддерживал. Своим родителям я очень благодарна.

- Чего, на ваш взгляд, не хватает, чтобы женский «пул» быстрее и лучше развивался в нашем городе?

- Есть два аспекта. Самый болезненный вопрос - привлечение спонсорских средств, иначе сам собой женский «пул» будет раскручиваться очень и очень долго. Нужно, чтобы кто-то занялся привлечением женщин в «пул» - ведь, как правило, бильярд - мужское занятие, а женщин с мужским характером встретишь нечасто.

Второй аспект - нет у нас пока тренерской школы как таковой. Её надо создавать. Если она будет создана, то можно развивать бильярд по направлениям: женский бильярд, детский бильярд, юношеский бильярд. Необходима и тренерская иерархия: детские тренеры, тренеры доводящие до определённого спортивного совершенства, тренеры экстра-класса и так далее. Всю эту структуру необходимо создавать, и я бы с удовольствием в этом поучаствовала.

**Интервью взял
Борис КАМЕНСКИЙ**

ЛУЧШИЙ ПУЛ ИСТ СТАНОВИТСЯ ЛУЧШИМ СНУКЕРИСТОМ

**5-7 ноября.
Чемпионат
Санкт-Петербурга
по «снукеру».
Клуб «Леон»
и Академия
физкультуры
имени Лесгафта,**

Второй по счёту городской чемпионат снукеристов собрал 34 участника (в том числе четырёх женщин), которые были разбиты на две подгруппы. В основном это были те, кто исповедует пул, но были и бильярдисты, играющие в русский бильярд.

Комментирует преподаватель Академии им. Лесгафта, судья чемпионата Константин Алтынбаев:

- Столько же спортсменов выступили и в прошлом году на первом чемпионате Петербурга



по «снукеру», что говорит о некой стабильности. О стабильности говорит и тот факт, что в числе лучших оказались те же снукеристы, что и в прошлом году, но порядок занятых мест ныне оказался несколько иным.

Увереннее всех стартовали прошлогодний чемпион Петербурга Владимир Молоков, а также Леонид Михайлов, Виктор Женихов и Кирилл Фирсов. Они без поражений добрались до полуфиналов. В одном

из них Михайлов уверенно переиграл Женихова - 4:2, в другом Фирсов с таким же счётом выиграл у Молокова. Таким образом, в финал вышли Михайлов и Фирсов.

Финальный поединок решено было играть до двух побед, так как полуфиналы, где дальнейшую турнирную судьбу спортсмена определяли четыре выигранные партии, слишком затянулись. Решающая игра получилась острой и динамичной. Первая партия осталась за Михайловым, во второй лучший результат показал Фирсов. В третьей финалисты попеременно выходили вперёд, но концовку партии лучше провёл Михайлов, который и стал чемпионом Петербурга. Это его третий чемпионский титул в нынешнем году (ранее Михайлов выиграл два первых места на городском чемпионате по «пулу»).

ВОСЬМЕРКА ЛУЧШИХ

1. Л.Михайлов («Лидер»), 2. К.Фирсов (ФБС). 3. В.Женихов («Лидер»), 4. В.Молоков (ФБС). 5-8. А.Пак («Лидер»), И.Лебедев (ФБС), Уильяме Эммер («Лидер»), Н.Лазаренко («Котин-клуб»).

И Г Р А

МИР Ь И Л Ь Я Р Д А

Контакты:
(
1103001 г. Москва, ул. Б. Садовая, дом 5/1 |
тел./факс (095) 792-97-99, 209-40-56
<http://www.igra-igra.ru>

Использование принципа текстурного подбора дерева, позволяющее снять естественное напряжение древесины

Использование внутренней системы регулирования каменного основания 30-тью мощными домкратами (у аналогов домкраты либо отсутствуют, либо их количество составляет 12 штук) в 6 точках значительно усиливает раму стола

Борт усилен за счет увеличения толщины (95 мм у Gladlatora по сравнению с 80-85 мм у аналогов)

[Притопленные, обтянутые кожей] лузы с усовершенствованным кольцом ската

"Щульцевское" крепление ножных опор царгами, увеличивающее долговечность стола и его игровые качества

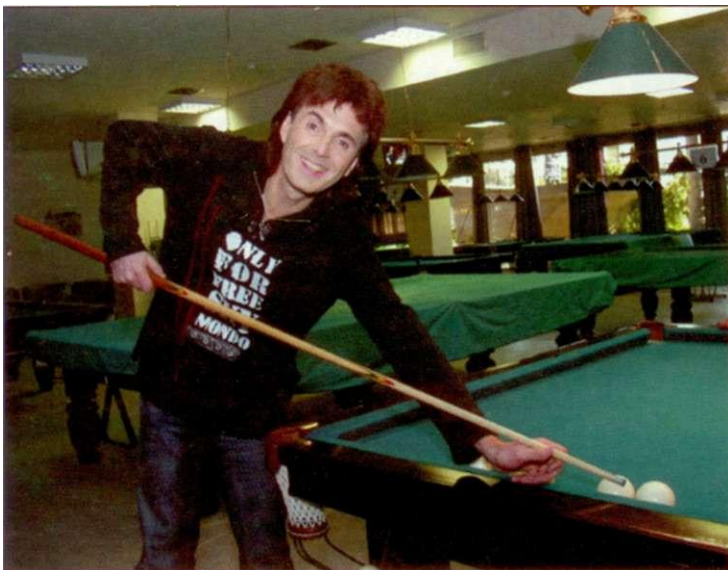
Специально разработанная система регуляторов ножных опор, которые увеличены у Gladlatora в 2,5 раза (по сравнению с аналогами) обеспечивают столу повышенную устойчивость и удобство регулировки. Новые усиленные пятаки

1 [профессиональный] стол. Только

л\

ГМ.

В ГОСТЯХ У «РУССКОЙ ПИРАМИДЫ»



Геннадий ВЕТРОВ:

БРАВО / БРАВО / 5WC /

Встреча со знаменитым артистом, который благодаря своему юмористическому жанру продлевает нашу жизнь давно и надолго, состоялась в бильярдном клубе «ЛДМ-Стандарт», куда Геннадий с удовольствием приехал. Этот клуб и одного из его основателей Александра Шайдарова, он знает очень давно, и всегда, когда появляется возможность в плотном графике гастролей и записи телепрограмм, с большим удовольствием приходит сюда, дабы полюбоваться игрой профессиональных бильярдистов и пообщаться со старыми друзьями. Сам же Геннадий игроком не является, но с бильярдом знаком давно и, как удалось выяснить, с первого же знакомства с этой игрой, в нем зародился её верный поклонник...

Итак, как обычно, в нашей рубрике мы беседуем с нашим гостем за русским бильярдом, предлагая ему выбрать игру и произвести первый удар. Геннадий отдает предпочтение «американке», т.е. «пирамиде», и пушечным ударом разгоняет все шары по столу.

- Профессиональный разбой (от слова разбить: прим. автора), Геннадий! По спортивным правилам вам предоставляется второй удар и, судя по сложившейся на столе ситуации, партия у вас в кармане. Поэтому, позвольте спросить, как давно вы играете в бильярд?

- Вы знаете, играю я... минуты полторы, ну а если говорить серьёзно, то это моя третья партия в жизни. Впервые я познакомился с бильярдом, когда на телевидение вел проект под названием «Хобби». Суть его заключалась в том, чтобы в каждой передаче знакомить телезрителей со всевозможными увлечениями разных людей. И вот благодаря одному из руководителей этого проекта, который бы страстным бильярдистом, возникла идея снять одну из передач про бильярд. Он тут же потащил всю съемочную группу в бильярдный клуб, и вместо одной мы сняли целых ЧЕТЫРЕ передачи!!! Меня это сильно заинтересовало. Да и вообще, столько оказалось нюансов и тонкостей в этой игре! Я был под сильным впечатлением, когда увидел, как маленький мальчик лет 11-12 (Ваня Щетинкин прим. редакции) один за другим показывает удивительные трюки, которые можно сравнить с фокусами, когда одним ударом все шары исчезают со стола, оказываясь в разных лузах или перескакивая и перепрыгивая друг

через друга по непонятной для меня траектории, останавливаются в заданной точке.

- И после увиденного бильярд стал вашим хобби?

- Конечно же, то или иное действие, или тем более игру, ты не сможешь правильно понять и оценить, пока сам не попробуешь. Так вот, когда я познакомился со своей супругой Ксенией, скажем так, в момент моего романтического ухаживания за ней, она, узнав про то, что у меня есть друзья в бильярдном мире, настояла на том, чтобы взять уроки игры. Мы отправились в клуб на Московском проспекте, откуда, кстати, в то время, выходили передачи о бильярде в прямой радиозфир. Ведущий этой передачи Александр, сейчас не помню его фамилии, который прекрасно играл в бильярд, согласился дать нам парочку уроков. Правда, дальше у нас не сложилось. Потому как бильярд все же очень энергоёмкий вид спорта, как в отношении времени и сил, так и материальных затрат. Это я понял,

когда узнал, сколько стоит хороший стол. Но все равно, воспоминания остались очень хорошие.

- Судя по всему это был ваш первый и последний, до сегодняшнего дня, игровой опыт?

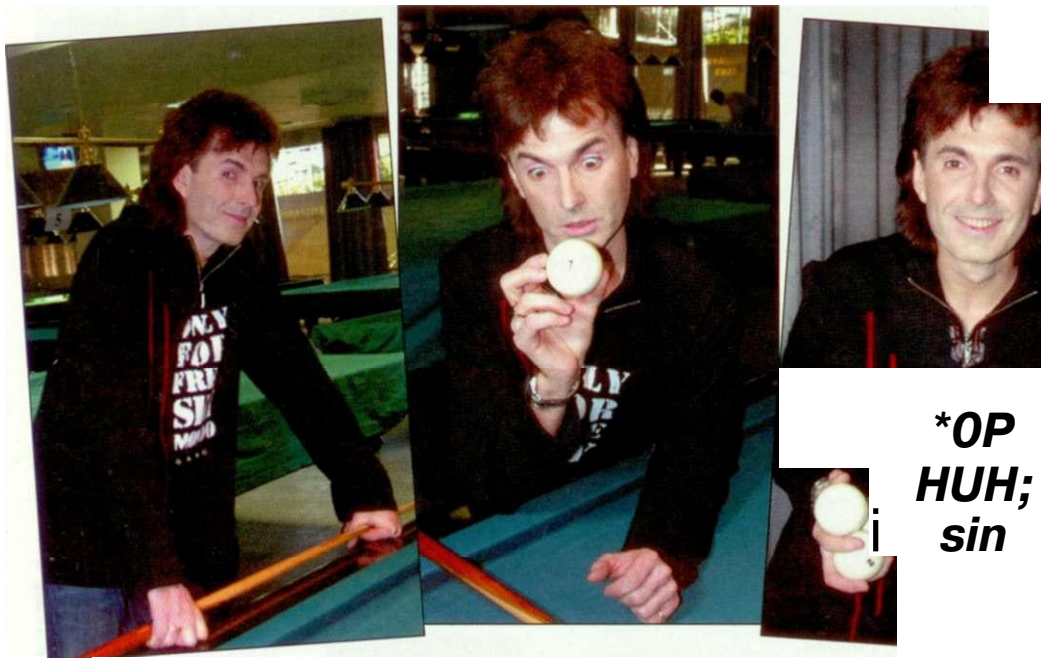
- В принципе, да. И очень здорово, что наше интервью не записывается на камеру, дабы зрители не увидели, какой я игрок. Я знаю, что многие артисты очень сильно увлечены этой игрой и играют на неплохом уровне, но мне доставляет не меньшее удовольствие просто наблюдать за игрой профессиональных бильярдистов. Хотя, если честно, я же вас сильно обманываю, я так много и долго играл в детский бильярд!

- Это который с железными шариками?

- Да. Вот такое маленькое поле и палочки очень маленькие. Да и сами мы были малышами.. Конечно, правил не было, главное было попасть в лузу. И я сейчас вспоминаю эти ощущения, с каким интересом и азартом мы всем двором играли. Получается, что я бильярдист со стажем, и вы вправе написать: Ветров был чемпионом двора по бильярду, правда, детскому, но это можно не упоминать.

- Скажите, вы азартный человек?

- Знаете, хоть у меня энергетически мощная фамилия Ветров, на самом деле, в отношении игр



***OP
HUH;
sin**

W БУЮБЯРДНЫЙ БЕНЕФИС///

человек я не азартный. Проявляется азарт у меня совсем в другом, происходит это периодами, которые я называю «ураганом». Так, 30 дней в месяц у меня может быть полный штиль, а на тридцать первый начинается «ураган». В такие дни я совершаю не совсем осознанные «подвиги», которые очень часто становятся определяющими мою дальнейшую жизнь. Как пример, в один из таких дней я поступил в театральный институт. А почему и нет? Я пришел, включил «наглометр», был уверен в своих поступках, а когда человека не держит результат, часто задуманное свершается. Я вел себя дерзко и в тоже время уверенно и спокойно, и это настолько впечатлило экзаменационную комиссию, что ей пришлось капитулировать передо мной.

Во время нашей игры капитулировать пришлось и нам, так как буквально через полчаса после начала нашего интервью Геннадий, сильно расстраивавшийся по поводу шаров не падавших в лузы, при очередном ударе собрался и, наметив цель, сумел загнать одним ударом ДВА шара в угловую лузу.

- Bravo, bravo Геннадий, после таких ударчиков возникает желание предложить вам ничью. А заодно спросить, ка-

кие ассоциации, возможно юмористические, возникают у вас при виде бильярдного стола?

- Смотря с какой стороны посмотреть... Вот если, допустим, бьешь по шарам, я правильно выражаюсь?

- Если в отношении бильярда, то да.

- Так вот, бьешь по шарам и смотришь, как они катятся, и если у тебя хорошая фантазия, такое впечатление, что это межгалактические отношения планет, а еще если глазки прищурить и посильней ударить, то это действительно напоминает настоящий космос. Ну а если не развивать фантазию, то можно представить, что шары - это просто продукция птицефабрики. Тогда следует бить осторожно, иначе получится все всмятку. И, кстати, по-моему, если начинаешь обучаться этой игре, то как раз следует представлять себе, что шар сделан из скорлупы, и бить по нему следует очень аккуратно, дабы, покотившись, он не разбился.

- Действительно хороший совет для начинающих, тем более что сейчас русский бильярд переживает бум и ежедневно пополняет свои ряды многочисленных поклонников. Как вы относитесь к тому, что бильярд сегодня возрождается?

- Мне нравится, что бум переживает именно русский бильярд, и

хоть я особо и не разбираюсь в разновидностях бильярда, но раз он назван русским, то он наш. Я сторонник всего отечественного, мне больше нравится хороший квас, нежели кола. А потом, бильярд со всеми его преимуществами еще и великолепный отдых - люди имеют прекрасную возможность пообщаться друг с другом, и очень здорово, что это стало доступно и взрослым, и молодежи. Прекрасно, что молодежь обратила внимание на наш бильярд, ведь это - еще и наша культура.

- Геннадий, очень жаль что у вас заканчивается время (днем у нашего гостя должно было состояться телеинтервью, а вечером его ждал концерт в «Октябрьском»), поэтому традиционная просьба к гостям нашей рубрики - оставьте, пожалуйста, пожелания для наших читателей.

- Напоследок, мне очень хочется пожелать, чтобы русский бильярд постоянно жил, не переживал, а в хорошем смысле этого слова жил в состоянии постоянного бума и стремительно развивался, чтобы эта волна популярности бильярда превратилась в цунами и привлекла к себе как можно больше поклонников. Ну и от себя лично, конечно это нескромно, хочу пожелать всем бильярдистам - попутного ВЕТРОВА.

Алексей МАТРОСОВ

БИЛЬЯРД - ЭТО...

**Президент
Федерации бильярдного спорта России
Валерий Павлинович Шанцев:**

- Мне бильярд чем-то напоминает жизнь и работу. Если ты подошёл к какому-то вопросу, то должен решить его грамотно и профессионально. Причём очень много комбинаций, а твоя задача выбрать единственно правильное решение именно на этот удар. Хотя я уже думаю о следующем. Но я такого уровня пока не достиг...



**Экс-президент Олимпийского комитета России
Виталий Георгиевич Смирнов:**

- Хочется сказать большое спасибо этому прекрасному виду спорта. Мне нравится, что больше молодёжи, детей могут заниматься бильярдным спортом. Всего несколько десятков лет назад бильярд был доступен только партийной элите, верхушке страны, очень богатым людям. Сейчас бильярд становится поистине народным спортом. Пусть в бильярде всегда царит и побеждает спортивный дух!

**Неоднократный чемпион России,
чемпион мира по русскому бильярду
Гиви Анфимади:**

- В бильярде никогда не бывает скандалов, игроки всегда с уважением относятся друг к другу, это очень интеллигентная игра. Самое интересное, что в бильярде невозможно смухлевать, здесь всё по-честному. Как сказал один великий учёный: «Бильярд - это шахматы в движении».

И ещё бильярд - сложная тактическая игра, где необходимо прогнозировать заранее все свои ходы и контрвыпады противника. Большая роль, как и в театре, отводится не только режиссёру, но и исполнителям. В этом бильярд и театр похожи. В бильярде зрители аплодируют, бывает, даже не забитым шарам, но ходам, которые предпринимают соперники.

**Главный тренер ФБС России
Георгий Степанович Митасов:**

- Бильярдным спортом занимаются много девушек и женщин. Но, несмотря на это, приходится констатировать, что успехов из них добиваются только единицы. И это естественно, поскольку в любом виде спорта есть таланты, которые всегда будут первыми. Малое количество выдающихся спортсменов - это явная ошибка региональных федераций, поскольку на местах практически нет бильярдных школ, которые профессионально занимаются обучением девушек. Успехов они добиваются сами, методом проб и ошибок.



Бизнесмен и бильярдист Анатолий Кочков:

- Бильярд изменяется год от года, его уровень поднимается во всех отношениях, а в результате исчез монополизм чемпионов, растёт перспективная молодёжь. Она, конечно, по молодости дерзает, пытается влиять на изменение лица игры, спорит с теоретиками, но придёт час, когда понимание игры молодыми талантами поднимется до уровня традиций!

Да, забивать шары надо, как только имеешь шанс. Но отыгрыш естественен, он даёт бильярду красоту, техничность и, если хотите, класс. Спешат молодые, кладут сумасшедшие шары - и всё без толку. Опыт нарабатывают и вся спешка пройдёт...



**Робот Deep Green
собирается обыграть
человечество
в бильярд**

Канадский исследователь Майкл Гринспэн в течение последних пяти лет совершенствует робота, который играет в бильярд. Наивный учёный утверждает, что через 5-10 лет машина Deep Green станет в бильярде таким же чемпионом, каким стал Deep Blue, в 1997 году обыгравший Гарри Каспарова.

Deep Green - это металлическая конструкция, подвешенная к потолку. Механизированная рука оснащена камерой, которая позволяет роботу «видеть».

Идея посетила Гринспэна в баре, когда он в очередной раз потерпел неудачу за бильярдным столом. В расстроенных чувствах он заявил коллегам по научной конференции, что гораздо легче построить профессионально играющего робота, чем постичь бильярд самому.

Я лично склонен думать, что это действительно так, но несмотря на это играющего робота построить невозможно.

Когда стало ясно, что Гринспэн не шутит, бильярдные мастера встретили идею исследователя с большой долей скепсиса, дескать, он недооценивает необходимые навыки и сложность их игры, сообщает Metbrana.Ru.

В настоящее время Deep Green не способен обыграть даже спортсмена средней руки - ему никак не удастся разбой. В оригинальном сообщении газеты Globe and Mail не сказано, на каком этапе освоения тактических премудростей бильярда находится робот. Отмечается, впрочем, что Гринспэн смог научить робота отличать полосатые шары от сплошных при любом ракурсе, а также мелить собственный кий. Говорят, недешевый, хотя марка не указывается.



А БИЛЬЯРДНЫЙ КЛУБ «БУРЕВЕСТНИК»

РУССКИЙ БИЛЬЯРД - POOL

£ WA
BL "y"Ш

Найди себе соперника, выбери зеленое поле и покати шаром.

В новом современном бильярдном клубе «Буревестник»

ДЛЯ Вас и Ваших друзей созданы идеальные условия.

Большой игровой зал, два зала категории VIR кафе-бар, качественный звук, сервисы.

Возможность заказать для Вас и Вашей семьи номера в отеле или пансионате.

Проведение турниров на призы клуба и спонсоров соревнований.

Работаем, круглосуточно.

Адрес бильярдного клуба: пос. Рegino, ул. Луговая, д. 8, пансионат «Буревестник». Тел.: 432-09-74



ЛЮБИТЕЛЯМ БИЛЬЯРДА И ... ФИНЛЯНДИИ

Отель «ВИЛЛА ВАНЕССА» приглашает любителей бильярда, и не только его, отдохнуть в небольшом уютном отеле, где имеется зал с профессиональными столами (четыре 9-футовых пуловских и один 12-футовый для русского бильярда)



В 15 минутах езды на машине находится горнолыжный склон, оборудованный современными подъемниками, где можно арендовать горнолыжное снаряжение. Имеется бассейн с водными массажерами и финской сауной (10 минут на машине).

В зимнее время в окрестностях отеля можно покататься на снегоходах.

Отель расположен рядом с трассой Петербург-Хельсинки в 60 км от границы и в 120 км от столи-

цы Финляндии. При заказе номеров отель оказывает визовую поддержку. Цены в сутки: одноместный номер - 34 евро, двухместный - 41, трехместный - 49 (в цену входит завтрак). При гостинице имеются квартиры площадью 100 кв. м. каждая. Есть возможность арендовать их на различный срок.

Справки по телефону в России (812) 327-05-95 и в Финляндии + 358468107424.

www.villavanessa.fi, villavanessa@kympp.net

Прекрасное место для отдыха в экологически чистом месте с полной гарантией безопасности!

Приглашаем желающих встретить Новый год на «Вилле Ванесса»!

БИЛЬЯРД И ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Полтора года назад в Санкт-Петербурге появился новый городской телеканал «СТО». Помимо других, в сетке вещания нового телеканала была и программа о бильярде. «Формула игры», а именно так называется этот телепроект, уже отметил маленький юбилей - 25-й выпуск. О непростых взаимоотношениях телевидения, бизнеса и бильярда мы беседуем с автором идеи и режиссером-постановщиком «Формулы игры» Игорем Зубаревым.

Игорь Зубарев
и Евгений Сталев



«ФОРМУЛА ИГРЫ»: КАК И ДЛЯ ЧЕГО ЭТО ДЕЛАЕТСЯ

Корр.: Знаете, Игорь, мне не раз приходилось видеть репортажи с бильярдных турниров. Т.е. в течение часа или двух нам показывают встречу двух бильярдистов от начала и до конца. У вас же какое-то странное смешение жанров: с одной стороны, бильярд как спорт, так как вы показываете собственно турниры. С другой стороны, бильярд как театр, так как вы разыгрываете в лицах различные исторические сюжеты, связанные с этой игрой...

И.З.: А с третьей стороны, бильярд как наша история, потому что мы рассказываем о кумирах прошлого. С четвертой - конкурс для телезрителей... Бильярд многогранен. И мы сознательно пытаемся охватить разные его стороны, чтобы тем самым привлечь к этой игре (и нашей программе) большее количество людей.

Корр.: Как возникла идея делать программу именно о бильярде?

И.З.: Во-первых, я сам играю в бильярд, и пристрастил к этому занятию всю семью.

Дома по выходным мы устанавливаем маленький бильярд на журнальный стол и устраи-

ваем небольшие семейные турниры.

А во-вторых, всё началось еще с детства. Летом я часами высиживал возле бильярдного стола, который устанавливал во дворе кумир местных мальчишек дядя Володя. Дядя Володя ходил на протезе, но в бильярд играл мастерски. Каждый удар сопровождал комментариями, острыми словечками, в общем, устраивал целый спектакль. За мою преданность бильярду и мужской компании, мне разрешили однажды взять в руки кий. Глазомер у меня хороший. Да и насмотрелся я за тем, как надо шары подрезать, предостаточно. Оставалось только практиковаться.

Потом был «красный уголок», существовали такие заведения в 80-е годы для подростков при ЖЭКах. С тех самых пор, бильярд для меня любимый спорт и лучший отдых. Исключение делаю только для футбола.

А в 2000 году мне предложили сделать рекламный ролик новосибирской фабрики «Старт», в то время она совершенно не знакомой. Фабрика занимается изготовлением и продажей бильярдных столов и аксессуаров. Я снял ролик и смонтиро-

вал в двух вариантах, один из которых и был принят в Новосибирске. Ролик стал путешествовать по рекламным блокам петербургских телеканалов. Вскоре меня попросили сделать вариант без закадрового текста для телевизионной рекламной кампании фабрики «Старт» в Москве. Хорошо, что к этому моменту я не успел удалить проект, и весь ролик по слоям «висел» еще в компьютере.

Во время этой работы я часто общался с директором филиала фабрики «Старт» в Петербурге Евгением Вильшанским. Будучи на тот момент главным режиссером одного из питерских телеканалов, я и предложил ему совместными усилиями делать телевизионную программу о бильярде. Но как это часто бывает, мы проходим мимо многих интересных проектов и идей: то нет условий, то нет денег, иногда просто лень довести идею до логического конца. Идея «зависла».

Корр.: И когда же она воплотилась в реальность?

И.З.: Через два года. В 2003 году на новый телеканал «СТО» меня пригласил главный режиссер канала, изве-

стный телевизионщик Дмитрий Сошников. На встречу я приехал как режиссер, имеющий большой опыт работы на ПТС как в огромных концертных залах, так и в студии, в прямом эфире.

С собой у меня были две сценарные заявки. Первая на театральную программу, вторая на программу о бильярде. До запуска телеканала «СТО» на тридцать первой частоте оставалось не более месяца. И естественным желанием руководства было набрать команду, обеспечивающую собственный эфир.

После 31 августа (это день рождения канала) у меня появилась возможность заняться своим бильярдом вплотную. Прошло уже больше года, и сейчас программа имеет свою структуру, и порой мне самому кажется, что так было всегда.

Но на самом деле, поначалу все напоминало кошмарный сон: от автора сценария я получал какие-то сочинения без начала и конца, оператор, мягко говоря, слабо владел камерой...

В результате я был вынужден пригласить на съемку пилот-программы оператора «со сторо-



В декабрьских выпусках «Формулы игры» вы увидите репортажи со всех крупных бильярдных турниров Санкт-Петербурга конца года: командных соревнований по ПУЛу, Чемпионата России по ПУЛу, Чемпионата города по снукеру и, конечно, турнира за звание абсолютных чемпионов. Как всегда, вас ждут встречи с разными людьми: известными игроками, бизнесменами, спортивными чиновниками, просто любителями, а также... с американским писателем Марком Твенем, который, как оказалось, тоже был большим поклонником бильярда. В исторической рубрике вы увидите экранизацию небольшого автобиографического рассказа Твена, который так и называется «Бильярд».

Новогодний выпуск программы выйдет 31 декабря или же 1 января (эфирное время пока уточняется), и весь выпуск «Формулы игры» будет исключительно праздничным.

Ну, а самое главное, чем сейчас заняты создатели программы, так это подготовкой нового масштабного проекта. Его условное название - «Формула игры плюс...» Проект готовится совместно с компанией Conti Group. И суть его такова: создать элитный телевизионный бильярдный клуб. Участниками клуба станут лучшие бильярдисты Москвы и Петербурга. И их поединки будут транслироваться из бильярдного зала гостиницы «Астория». А в качестве зрителей и болельщиков в клуб «Астория» «Формула игры» пригласит известных деятелей культуры и искусства.

Так что новый 2005 год «Формула игры» откроет новым проектом.

Смотрите «Формулу игры» на телеканале «СТО» и играйте с удовольствием!

КОРОТКО О РАЗНОМ

Родни Морис - чемпион Хьюстона

Ни разу не оступившись, Родни Морис выиграл открытый чемпионат Хьюстона, заработав при этом 8 тысяч 575 долларов. В финале турнира он победил Джеймса Дэвиса-старшего, который в итоге получил за второе место денежный приз размером в 5 тысяч 810 долларов. На третьем месте - Чарли Брайнт с 4 тысячами 175 долларами.

Снукерист Питер Эбдон прикупил себе футбольный клуб

Не «Челси», конечно. Инициатива Эбдона гораздо скромнее. Питер возродил к жизни разорившийся в 2002 году футбольный клуб из ВеллингбороТаун. В сезоне 2005-2006 годов клуб вновь начнет игру - видимо, в низших дивизионах английского чемпионата. «С моей стороны было очень мило помочь им с привлечением денег и возрождением клуба», - го-

ворит бывший чемпион мира по снукеру, умалчивая, сколько он выложил на возрождение британского футбола.

По данным BBC Sporter, к 2010 году, когда в России удвоится ВВП, клуб Wellingborough Town Doughboys надеется начать игру в английской премьер-лиге.

По материалам
Интернет-сайтов

телефонная справочная Служба 050

Бесплатная информация
о бильярдных турнирах в Петербурге,
а также
бильярдных столах и аксессуарах



КОТТЕДЖИ БАЗЫ ОТДЫХА ПАСИОНАТЫ САУНЫ ЛЕСОБЛАСТИ И КАРЕЛИИ

10 ВАРИАНТОВ ОТДЫХА ON-LINE
www.zagorod.net

С-Петербург, Парковая ул.4
тел (812)449-77-55
(812) 449-18-15
р/ф. (812) 449-18-11



Российское подразделение Ritzio Entertainment Group
Игровые Клубы «Вулкан»

в связи с введением бильярдного направления в Санкт-Петербурге объявляет набор сотрудников на должность:

Удачная Работа!

**Требования
к кандидатам:**

Привлекательные девушки, 22-30 лет,

график работы сутки/трое.

Наличие аналогичного опыта работы, либо

искренняя заинтересованность игрой.

МАРКЕР

Запись на собеседование и дополнительная информация по телефону 336-4688

**Ritzio
Entertainment
Group**

*More than
300 gaming halls
and 5 casinos*

*Over 4,000
employees
in 5 countries*

*Dynamic business,
dynamic careers*



ritzio
ENTERTAINMENT GROUP

ны» - моего друга Сергея Славнитского, который вскоре после выхода программы в эфир был принят на работу официально. Сегодня Сергей Славнитский оператор-постановщик на нашем канале. Не так давно, по результатам года он назван лучшим оператором сезона 2003/2004 на телеканале «СТО». А когда-то мне приходилось доказывать важность его участия в нашей программе...

С третьего выпуска на «Формуле игры» работает профессиональный сценарист (и моя жена) Анна Зубарева. Ассистент режиссера и моя «правая рука» на съемочной площадке и в монтажной - Ульяна Морякова. Она потомственная телевизионщица, очень работоспособный и скромный человек. Весь прошлый сезон с нами работала наш директор Лена Ходатай, которая готовится стать мамой, с чем мы ее и поздравляем.

И, конечно, не могу не сказать о нашем ведущем. Юрий Тарасов -

профессиональный актер, на счету которого роли в кино и театре. Он обращал на себя мое внимание еще в детском театре «Форте», который в начале 90-х был частым гостем ленинградского телевидения. Тогда же Юра сыграл небольшую роль в фильме «Окно в Париж». Сегодня он работает в петербургском «Нашем театре». Впервые я пригласил Юру для съемок телевизионного шоу для канала ОРТ в 2001 г. Шли репетиции, в течение которых мы познакомились поближе. И, несмотря на то, что проект впоследствии был заморожен, наши симпатии не замерзли. Когда стал вопрос о ведущем, я почти не колебался. Все сомнения отпали, когда я увидел Юру в спектакле «Панночка» с бритой, похожей на бильярдный шар, головой.

Сейчас Юра, помимо прочего, занят в легендарном сериале о «ментах». Мы уже смотрим его на федеральных телеканалах. И я рад этому обстоятель-

ству: приятно сознавать, что ты причастен к восхождению новой «звезды». Уверен, что это только добавит популярности и программе, и каналу в целом. Ведь для канала очень важен рейтинг, и этот рейтинг обеспечиваем и мы в том числе.

Корр.: Каков же рейтинг вашей программы?

И.З.: На данный момент я не владею цифрами, поскольку у программы появилось новое эфирное время. А эти перестановки всегда болезненны как для нашего зрителя, так и для рейтинга программы. Надеюсь, что эксперименты с сеткой вещания прекратятся, и зритель будет четко знать, когда и во сколько включить свой телевизор, чтобы посмотреть интересующую его программу.

Корр.: Как вы считаете, нужен ли бильярд на телевидении? В чем зрелищность этого вида спорта?

И.З.: Бильярд нужен и должен быть на теле-

видении. Я более десяти лет работаю на TV, и хорошо знаю, что самое интересное на экране - это человек. А уж человек играющий, это вдвойне интересно. Толстой, между прочим, сказал: «Нигде и ни в чем так не проявляется человеческий характер, как за бильярдным столом». Другое дело, что бильярдные поединки нужно грамотно и красиво снимать. И монтировать. Это во-первых. А во-вторых, ничего искреннее и, я бы сказал, чище, чем живые эмоции спортсменов, в современном телевидении нет и быть не может. Мы живем во времена всеобщей имитации, подражания и притворства, когда с экранов телевизоров потоком льются пошлость, глупость, ложь, неискренность, пустословие. Большинство (и те, кто делает, и те, кто смотрит) всё понимают, но... это тема для другого разговора. Так о чем мы?

*Окончание
в следующем номере.*

Три года назад, во время проведения в Петербурге серии турниров «Белые ночи», для участников и зрителей был организован конкурс на меткость ударов. Один за другим подходили к столу как любители бильярда, так и опытные мастера, но шар упорно не падал в лузу. Учреждённый приз оставался не разыгранным. И тогда кий в руки взяла 15-летняя спортсменка из Татарстана Анастасия Луппова. Последовал хлесткий удар и шар оказался там, где он должен был оказаться. Наградой бильярдистке за виртуозно забитый шар стали громкие аплодисменты зрителей и...бутылка шампанского от организаторов конкурса.

Настя ЛУПОВА

ИГРОКИ РОССИИ



БИЛЬЯРД И МУЗЫКА ПО НАСЛЕДСТВУ?

Этот небольшой эпизод из бильярдной биографии Насти Лупповой говорит о многом - её смелости, решительности, мастерстве. Возможно этот эпизод стал своеобразным толчком к тем успехам, которые пришли к молодой, целеустремлённой спортсменке за последние годы - она прочно вошла в число пяти лучших бильярдисток страны (во всяком случае её мама не отрицает важности этого эпизода). На счету Насти - победы в чемпионате Татарстана (она стала абсолютной чемпионкой) и чемпионате России по «пирамиде», в 2002 году, победа на чемпионате Евразии в «московской пирамиде», пятое место на чемпионате Европы по «пирамиде» в 2003 году, золотая медаль на чемпионате страны по «пирамиде» в нынешнем году.

В немалой степени своим достижениям Настя обязана... генам. Дело в том, что первые

бильярдные уроки ей преподавал её отец Владимир Анатольевич. А его играть научил Настин дедушка - профессор консерватории, который любовь к бильярду унаследовал от её прадедушки - режиссёра Казанского драматического театра. Более того, оказывается Настин прапрадедушка Герман Фёдорович - директор Тенишевского училища в Санкт-Петербурге - был учителем Набокова и другом Толстого, которые тоже были неравнодушны к бильярду и которых он учил этой благородной игре.

Другие же Настины пращурки в бильярд не играли - они служили священниками.

Можно, конечно, сослаться на гены, можно в качестве веского аргумента приводить тот петербургский эпизод из Настинной жизни - победу в конкурсе на меткость. Однако главенствующая роль в бильярдных успехах Насти Лупповой при-

надлежит её любви к бильярдному спорту, её трудолюбию, терпению, силе воли, стремлению побеждать.

В начале бильярд был для Насти неким развлечением, но постепенно она поняла, что он часть её жизни. И тогда она начала серьёзно тренироваться в бильярдной секции. Её первым тренером стал Николай Моисеев из Сочи, открывший ей немало бильярдных секретов. Свою лепту в её становление внесли также Василий Лазарев и Мстислав Семёнов - помощник главного тренера сборной команды России Георгий Степанович Митасова. Это благодаря им Настя Луппова в 16 лет стала мастером спорта.

Чем же характеризуется мастерство мастера спорта Насти Лупповой?

Её любимые удары - это «свойки». Ведь «чужие» - чётко выверенные и чётко вымеренные - всё-таки довольно одно-

образны, а «свойки» требуют импровизации чувства. Их она играет с особым удовольствием. Ей нравится красивый отыгрыш, когда шары она расставляет к бортам и соперникам не достаётся ни одного лёгкого удара, они вынуждены ошибаться и подставлять. А ведь турнир, как говорят мастера, складывается из простых ударов.

Эталоном же мастерства Настя считает таких бильярдных «монстров», как Кирилл Анищенко, Евгений Сталев, Аслан Бузоев, Юрий Соcнин, Ярослав Винокур, Каныбек Сагындыков. За их блестящей игрой она может наблюдать бесконечно, к такому уровню мастерства стремится сама, старается перенять что-то понравившееся из стиля игры каждого. Она им очень благодарна за советы и рекомендации, которые они всегда го-

тovy предоставить с открытой душой.

И вот что ещё хотелось бы отметить в Насте Лупповой. Бильярд-бильярдом, но эта девушка - весьма разносторонняя личность. Она студентка юридического факультета ТИСБИ, учится во втором курсе - будущий юрист. С раннего детства увлекается музыкой (гены предков?), любит в свободное время поиграть на пианино или на гитаре. А ещё она любит живопись, которой, как ни жаль, заниматься ей удаётся редко. Чтобы поддерживать физическую форму, Настя дважды в неделю посещает уроки танцев. Как она успевает сочетать всё это с бильярдным спортом, понять невозможно. Но сочетает! Молодец! И в этом - залог её настоящих и будущих спортивных побед.

По материалам
журнала
«Бильярдный мир»
и собственным
публикациям

КЛУБЫ ПЕТЕРБУРГА, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ РАЗВИТИЮ ВИЛЬЯРДНОГО СПОРТА

Название	Район	Адрес	Столы (размер в футах*) русский пул		Бар, ресторан	Режим работы	Стоимость (руб.в час)	Телефон
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ комплекс «ли^ДЕР»								
«Лидер»	Выборгский	Пр. Энгельса, 154 д. 2, стола шафлборт, Q-ZAR (лазерные игры), дартс - 3 шт., детские игровые автоматы	12ф-36	9ф-36 снукер 12 ф -1	бар, ресторан	пн-пт- 12.00-06.00 сб, вс- 10.00-06.00	пн-пт - 50-160 сб, вс -80-160	3-800-900
МЕГА-КЛУБ «ЛДМ-СТАНДАРТ»								
«ЛДМ-Стандарт»	Петроградский	Ул. Проф. Попова, 47, ЛДМ	12ф-43 карамболь -1	9ф-20 снукер 12 ф -1	бар	ежедн., 24 часа	40-150	234-57-83 234-50-57
«Леон»	Адмиралтейский	Ул. Декабристов, 34	12 ф -19 снукер 12 ф - 2 карамболь -1	9ф-30	бар	ежедн., 24 часа	70-150	114-06-39 114-31-84
«Зенит»	Адмиралтейский	Ул. Шкапина, 11	10ф-2	9ф-2	бар, кафе игр. авт.	ежедн., 24 часа	50-100	252-30-96
«Винт»	Василеостровский	15-я линия, 32	12ф-5 снукер 12ф -1	9ф-2	бар, ресторан	ежедн., 12.00 - 02.00	117-197	323-30-57
«Зебра»	Василеостровский	Пл. Морской Славы, 1	12ф-2	- 9ф-14	бар-пиццерия	ежедн., 11.00 - 06.00	40-160	322-60-51
«Гавань»	Василеостровский	Большой пр., 83	12 ф - 33	9ф-16	бар	ежедн., 24 часа	50-180 VIP-зал -450	322-41-26 322-41-56
«ТВЭЛ»	Выборгский	2-й Муринский пр., 34	12 ф - 5, 10ф-5 снукер 12 ф -1	9 ф - 3 7 ф - 1	бар	ежедн., 14.00 - 02.00, сб, вс- 11.00-02.00	80-140	247-87-94
«Премьер» ЗАО «ТДВ-Сервис»	Выборгский	Литовская ул.,8, к.2	12Ф-3	9ф-4	бар	ежедн., 12.00-05.00	60-140	248-54-58 245-06-87
«Классик»	Выборгский	Пр. Просвещения, 19 (ТК «Норд», IV этаж)	12ф-7 10 ф - 1	9ф-6	бар, кафе	ежедн., 24 часа	80-160 VIP-зал 600-800	333-31-20
«Академия»	Калининский	Гражданский пр., 84 (ст. м. «Академическая»)	12ф-5	9ф-2	бар	ежедн., 12.00-06.00	80-140	556-85-93
«Светлана»	Калининский	Светлановский пр., 54 (ст.м. «Гражданский пр.»)	12 ф - 9	9ф-2, 8ф-1 7 ф - 1	бар	ежедн., 12.00-06.00	65-140	557-18-50
«На Автовской, 35»	Кировский	Автовская ул., 35	12ф-22 снукер 12 ф -1	9 ф -17	бар	ежедн., 24 часа	70-140 VIP-зал	184-75-Q1
«Санта»	Кировский	Переколпская ул., 6/8 Стадион «Кировец», ст.м. «Нарвская»	12ф-4	9ф-2	бар	ежедн., 24 часа	60-120 VIP-зал	186-70-33 186-08-40
«Консул»	Красногвардейский	Пр. Косыгина, д. 9	12ф - 3 8ф - 1	9ф-2	бар, ресторан, игр. авт.	ежедн., 12.00-06.00	60-150	520-81-56
«Набран»	Красногвардейский	Пр. Металлистов, 19/30	12ф-2, 10ф-2	9ф-1	бар, кафе	ежедн., 11.00-07.00	70-160	224-30-35

«Котин-клуб»	Красносельский	Ул. Котина, 2/3	12 ф - 5 + 1 VIP	9 ф - 5	бар	ежедн., 24 часа	50 - 160 VIP-зал 150-300	145-66-11
«Клуб XL»	Курортный	Г. Сестрорецк, ул. Токарева, 10 А	12 ф - 3 9 ф - 1	9 ф - 2	бар, ресторан	ежедн., 24 часа	50 - 130 VIP-зал 150-250	434-78-40
«Буревестник»	Курортный	Пос. Репино, ул. Луговая, 8	12 ф - 5	9 ф - 6	бар	ежедн., 24 часа	90 - 150	432-09-74
«Вабанк»	Г Луга	Пр. Володарского, 46	12ф - 4, 10 ф - 1	9 ф - 3	бар	ежедн., 10.00-06.00	40-120	8(813)722-54-75
«Неон»	Московский	Новоизмайловский пр., 49/2	12ф - 4, 10ф - 6	9ф - 6, 8ф - 4	бар, кафе	ежедн., 14.00-05.00	60 - 140	375-88-22
«Абриколь»	Невский	Ул. Ворошилова, 3, корп. 1, литер А	12 ф - 4	9 ф - 6	бар, TV	ежедн., 10.00-06.00	70 - 120	440-87-89
«Восточный»	Невский	Пр. Обуховской Обороны, 119 Б	12 ф - 8	9 ф - 2	бар	ежедн., 24 часа	50-130	567-25-56 567-64-81
«Миллениум»	Невский	Дальневосточный пр., 57, корп. 1	12 ф - 4	8 ф - 6	бар	ежедн., 12.00-06.00	50-120	446-66-19
СКА	Петроградский	Ждановская ул., 2	12 ф - 11 снукер 12 ф - 1	9 ф - 8	бар	ежедн., 24 часа	50-150	237-00-75
«Шаровня»	Петроградский	Аптекарский пр., 16	12 ф - 4	-	бар	ежедн., 12.00-06.00	750	234-63-36
«Русская пирамида»	Приморский	Долгоозеона ул., 12 I VIP-зал - 250 в час I	12 ф - 3	9 ф - 6	бар	ежедн., 11.00-06.00	70 - 140	307-39-50
«Высшая лига»	Приморский	Комендантский пр., 28	10 ф - 3, 12 ф - 5	9 ф - 8	бар	ежедн., 12.00-06.00	60 - 130	347-00-24
«Купчинский»	Фрунзенский	Софийская ул., 14	12 ф - 12	9 ф - 4	бар	ежедн., 24 часа	70-120	108-68-11
«Спрут»	Фрунзенский	Будапештская ул., 19 I VIP-зал I	12 ф - 3	9 ф - 18	бар, ресторан	ежедн., 24 часа	80-180	174-31-48
«Панда» (второй эт.)	Центральный	Наб . кан. Грибоедова, 26	12 ф - 4	9 ф - 2	бар	ежедн., 24 часа	70-110	312-88-96
* 7 футов — 210х105 см, 8 футов — 240х120 см, 9 футов — 280х140 см, 10 футов — 300х150 см, 11 футов — 320х160 см, 12 футов — 360х180 см								
Вниманию руководителей клубов: обо всех изменениях сообщайте по телефону 327-05-95 (В.И.Яровому)								

930 gus',
950 gus' pro
сухно
для России

Лучшие
КИИ
для русского
бильярда
и пула

LONGONI

ФОТОЭТЮД

Где там
самый
круглый
шарик?



Чемпион СССР 1932 года
по «американке» Н.Ефимов

Из фотоархива В.Шаца (США)



КАК МОЛОДЫ
ОНИ БЫЛИ...

Русские офицеры



Бильярд
сервис
29

УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ, И ЕЩЕ РАЗ УЧИТЬСЯ ...



Когда вы впервые видите, как на длинных дорожках люди кидают шары, стараясь сбить кегли, вы недоумеваете: «И что же здесь сложного?».

Элементарно: бери шар и вперед! Однажды с компанией друзей вы решаете отдохнуть, пообщаться и покидать шарики. И с удивлением выясняете: шары живут совершенно отдельной жизнью, подчиняясь каким-то своим законам, и абсолютно не слушаются вас! А вот у того парня на соседней дорожке все по-другому: шары, как заколдованные, повинуются ему, и на его мониторе вы видите заветное: страйк, страйк, страйк. Вы тоже так хотите? Тогда придется поучиться. Но где, как, с чего начать? На эти вопросы мы попросили ответить ведущих боулеров Петербурга.

Иль * - :

1 виль АШНВІУ

Андрей Шамшуро: **Во многих боулинг-клубах работают люди, которые сами занимаются спортивным боулингом, выступают на соревнованиях, обучают других, сверлят шары, занимаются продажей сопутствующих товаров: обуви, шаров и так далее. Для серьезного обучения нужна специальная экипировка, отличающаяся от клубной: шары со смещенным центром тяжести, специальная обувь со сменными подошвами и каблучками. Где можно научиться? В городе есть несколько клубов, где проводится обучение: «Боулинг-сити», «Космик», «Акватория», «Лидер», «Нептун» и др. Надо прийти в клуб и обратиться к инструктору, после чего, в зависимости от ваших возможностей и свободного времени, для вас будет составлена индивидуальная программа занятий.**

i

Прежде чем начать заниматься с инструктором, надо осознать для себя, чего вы хотите добиться: вам хочется уверенно выглядеть в игре на корпоративных вечеринках, или у вас есть желание научиться хорошо играть для себя; а может быть, вы хотите стать профессиональным боулером и сражаться на международных турнирах? В зависимости от поставленных целей на обучение у вас уйдет разное количество времени и средств. Надо учитывать, что для становления настоящего игрока-профессионала потребуется в среднем от 4 до 5 лет. Для достижения более скромных целей понадобится меньше времени. Но в любом случае следует учитывать, что боулинг - один из самых технически сложных видов спорта! И простота игры здесь очень обманчива. Да и физическая подготовка должна быть на высоком уровне: если умножить вес шара на количество бросков за одну тренировку, то получается, что профессиональный боулер бросает 1,5-2 тонны!

Если вы еще не испугались, и желание научиться играть в боулинг у вас по-прежнему сильно, посмотрим дальше, к чему надо быть готовым.

Денис Зубков: **Спортивный боулинг достаточно дорог в плане экипировки, и к этому надо быть готовым. Первоначальные затраты можно оценить в 200-300 долларов. В первую очередь нужна специальная обувь, так как это совершенно необходимо для правильной игры и правильной техники. Потом - шар, сумка, различные аксессуары, очищающее средство и так далее. Это я перечислил вещи, необходимые в первую, вторую, третью очередь. А в нулевую - это все-таки тренировки. Очень многое зависит от талантности человека, от его способностей, от его умения теорию превращать в практику. Важна физическая подготовка, координация, чувство ритма, пластика — здесь очень много индивидуальных особенностей. Поэтому разным людям требуется разное количество времени. Но для начала, чтобы чему-то научиться, надо заниматься 3-4 раза в неделю как минимум по часу. В дальнейшем на тренировки потребуется гораздо больше времени.**

Шары - разговор отдельный. Для того, чтобы добиваться каких-то серьезных результатов, необходимо иметь набор своих шаров. То есть шаров веса, максимально вас устраивающего, и с отверстиями, высверленными по вашей мерке. Но самое необходимое для того, чтобы стать боулером, - это желание и хороший тренер.

Сергей Бадыло: *Для боулинга нужны время, деньги и желание. И, конечно, наставник. Чтобы найти сегодня в Питере наставника, я бы порекомендовал обратиться к кому-либо из группы спортсменов, занимающих ведущие места в городском или в каком-либо коммерческом рейтинге. К любому из них можно обратиться, чтобы получить первые навыки и правильное понимание этой игры. Вообще, на мой взгляд, в боулинге важна именно психология, именно правильное понимание игры.*

У боулинга в нашей стране, по большому счету, все впереди. Для нас это молодой вид спорта, несмотря на то, что в Америке и в европейских странах боулинг-традиции насчитывают уже не одно

десятилетие. В России же только-только начинается официальное признание: в 2004 году в Государственной Академии физической культуры имени П.Ф.Лесгафта на кафедре нетрадиционных видов спорта открылось отделение боулинга. Пусть для нас он пока такой — нетрадиционный. Но он развивается и встает на ноги. И - как знать? - может быть, именно вам, сегодняшнему новичку в мире шаров и кегель, предстоит вписать в историю российского боулинга самые славные страницы.

Елена Светлова

Потому что мы - лига!

Вот и у вас появилось хобби: все больше места в вашей жизни занимает боулинг. Теперь все чаще вы пропадаете в боулинг-клубе, и, что особенно радует - вы не одиноки. Коллеги оценили всю прелесть «метания» шаров и разделяют вашу страсть к сбиванию кегель. Но вот беда: то ваша компания остается не у дел, потому что все дорожки заняты, то ребром встает финансовый вопрос - ну не всем удастся распланировать траты, и ваша команда несет потери. И все чаще приходит в голову вопрос: как бы оптимизировать времяпрепровождение? Как из хаотичных набегов в боулинг-клуб выстроить систему? Не знаете? «Заграница нам поможет!».

Дело в том, что в Америке и Европе уже давно научились решать подобную проблему. Решение простое - создание лиг. Лиги - порождение цивилизованного боулинг-мира, где культура игры находится на очень высоком уровне. К сожалению, и в боулинге Россия шла своим, особым путем: в то время, как везде боулинг развивался именно как вид спорта (в большинстве боулинг-клубов на Западе принципиально не было баров!), у нас боулинг с самого начала появился как развлечение. И теперь мы имеем неплохо развитый «пьяный боулинг» (это когда в выходные с друзьями под пиво) и собственно спортивный боулинг в достаточно тяжелом положении.

Так что же такое лига? Лига - это сообщество людей, которых серьезно интересует боулинг и которые объединились по какому-то общему признаку. Например, лига работников кафе «Секундочка». Или лига сантехников. Или лига пенсионеров Центрального района. Не важно, по какому принципу вы объединяетесь! Главное, что вас всех интересует боулинг и вы готовы играть в него регулярно. Что дальше? Приходите в клуб - вас там примут с распростертыми объятьями! Вашей команде предложат «застолбить» определенное время в определенные дни недели - и вы за фиксированную



плату в месяц будете иметь гарантию, что для вас всегда будут свободны ваши дорожки. Вам организуют турнир, например, с лигой работников соцкультбыта - и вам ни о чем не надо будет беспокоиться, только прийти вовремя и играть. В общем, вы получаете полную организацию боулинг-процесса, а клуб - постоянных посетителей, с которыми может стабильно работать. Взаимная выгода налицо! Ну что, готовы осознать свою команду как лигу? Тогда вперед! Заявите о своей лиге и наслаждайтесь командным путешествием единомышленников в увлекательном мире боулинга.

Главное - чтобы костюмчик сидел!



Приходя в кабинет врача, вы совершенно не удивляетесь, видя человека в белом халате. Скорее наоборот, изумитесь, если вас встретит доктор в джинсах и развеселенной рубашке. Смотря по телевизору турнир по большому теннису, вы находите совершенно естественным тот факт, что все игроки одеты в форму. Но в искреннее изумление людей повергает информация о том, что в боулинг принято играть в определенной одежде. Наверное, это потому, что у нас, в России, боулинг изначально появился как развлечение, а не как спорт. А если это развлечение, то о какой форме может идти речь?! Так вот, уважаемые любители сбивать кегли

по выходным: форма у боулеров есть! Может быть, она не так очевидна, как у бильярдистов или тех же теннисистов. Но она есть. По боулинг-этикету игроки должны быть одеты строго определенным образом. А именно: мужчины - в рубашку-поло и брюки-саксы; женщины - опять же в рубашку-поло и юбку либо юбку-шорты. Вполне демократично, удобно и практично. Понятно, что если вы придете с друзьями поиграть в выходные, и не будете соответствовать этому эталону, вас из клуба не выгонят. Но если боулинг для вас - серьезное увлечение, то привыкайте с самого начала одеваться соответственно. Чтобы в дальнейшем на соревнованиях чувствовать себя «в своей тарелке».

С этикетом все понятно, но если речь идет об одежде, то сразу возникает такое понятие, как «мода». Иными словами, «что сейчас носят»? Во-первых, стоит присмотреться, в экипировке какой фирмы играют ведущие боулеры. Вполне понятно, что мастера выбирают экипировку, которая помогает им показывать максимум своих возможностей. Во-вторых, существует сезонная мода. Что касается шаров - светлое всегда в моде. Гораздо большее количество вариантов возможно в выборе обуви. Например, в этом сезоне модная «фишка» - ботинки из кожи кенгуру. Хотя они мало чем внешне отличаются от других моделей - но... Такая мода! Традиционно законодателями моды в боулинге являются американцы, поскольку в Америке боулинг наиболее развит. Оттуда модные тенденции перенимают европейцы. И уже из Европы боулинг-мода добирается до России. Конечно, грустно, что мы опять плетемся в хвосте. Но, с одной стороны, мода - модой, а хорошая игра зависит только от правильно подобранной экипировки, а с другой стороны, даже самые модные «фишки» не сделают из лентяя - чемпиона.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

В Детские дорожки.
В Новогодний страйк
В Петербургский боулинг
с видом на будущее



Атлас боулинг дорожек СПб



О дорожек ©
AMF IX1MA
 бильярд, кафе, бар, кинотеатр,
 игровые автоматы
 пн-пт. 12.00-06.00
 сб-вс. 10.00-06.00
 200-790 руб\час

ПР.ЭНГЕЛЬСА,154,
ТЕЛ.: 3-800-900



БОУЛИНГ
 Все дорожки могут трансформироваться в детские.
 Семейные турниры, дет. комната
Изысканная кухня, банкетные залы. Трансляция спорт, соревнований

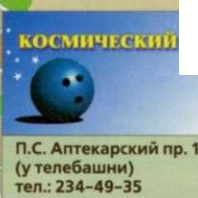
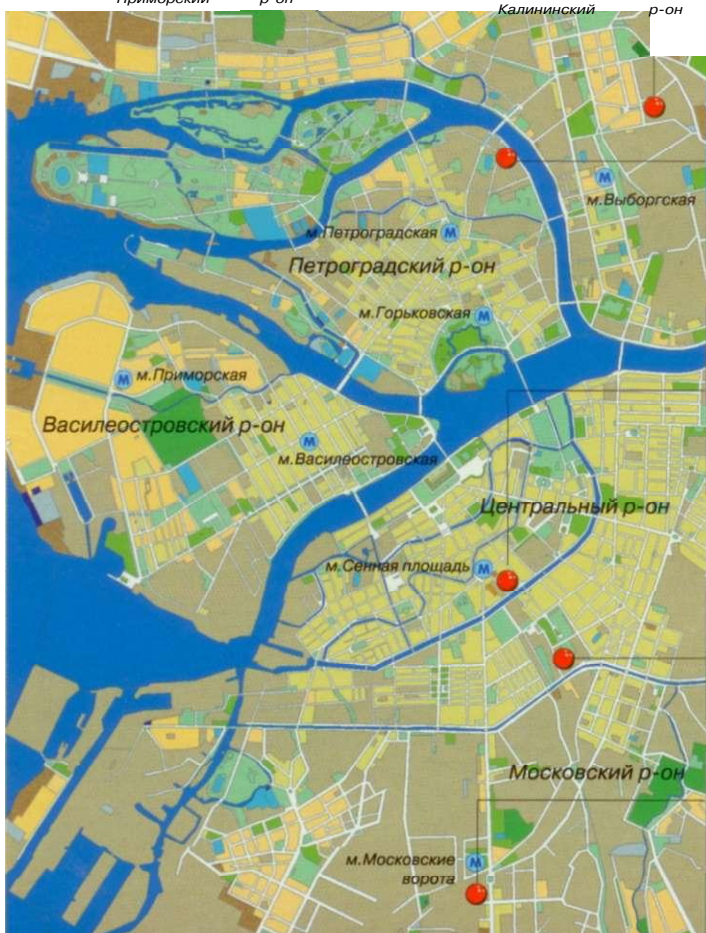
ПР. ПРОСВЕЩЕНИЯ,19
ТК "НОРД"
ТЕЛ. 3333-122



бильярд,бар,европейская кухня
 корп.вечеринки,парковка

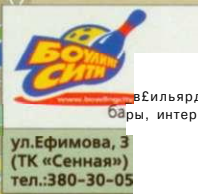
НОВОЛИТОВСКАЯ, 15,
ТЕЛ.: 327-47-07,
327-47-27

ежедневно - 24 часа
 260-650 руб\час



О
BRUNSWICK
 бильярд, рестораны,
 SPA, фитнес клуб, каток
 еждн. с 12.00-06.00
 от 390 руб.
 скидка студентам 20%

П.С. Аптекарский пр. 16
(у телебашни)
тел.: 234-49-35



С
BRUNSWICK
 бильярд, детский центр, рго-shop
 бары, интернет-кафе, 2 дом.кинотеатра
 ежедневно - 24 часа
 300-900.руб\час

ул.Ефимова, 3
(ТК «Сенная»)
тел.:380-30-05



О
BRUNSWICK
 бассейн, оздоровительный центр,
 охраняемая парковка

междисциплинарный деловой центр
бассейн, оздоровительный центр,
охраняемая парковка
наб.Обводн. канала, 93-а
тел.: 324-46-93



ресторан, дискотека, бильярд,
 корп. вечеринки в стиле Action
 еждн. с 12.00-06.00
 от 300 руб.,
 скидка студентам в будни 25%

МОСКОВСКИЙ ПР., 111,
ТЕЛ.: 441-30-00,
441-29-82

Принять участие в конкурсе «Мисс Игра» может любая девушка, прислав на адрес: pool@pool.ru свою фотографию, связанную с боулингом или бильярдом. А также небольшой рассказ о себе. Фотография самой очаровательной участницы, которую определит опытное жюри, появится в журнале, **f**

Боулинг-клубы

Санкт - Петербурга

Название	Адрес	Телефон	Название	Адрес	Телефон
«Акватория»	Выборгская наб., 61	245-20-30	«Невские мелодии»	Свердловская наб.62	227-61-54
«Альмак»	Новолитовская ул, 15	327-47-07	«Нептун»	наб. Обводного канала, 93-а	324-46-93
«Боулинг Сити»	ул. ЕФИМОВА 3 ГТК-Сенная	380-30-05	«Nigh City»	ул. Ивана Черных, 10	252-49-35
«В-52»	Финляндский пр.,4а (б/ц легр. форт)	332-14-00	«Планета Боулинг»	УЛ СЭВШИНА 141 (К -Меркурий)	3333-264
«Космик»	пр.Просвещения,19 пк -норд.)	3333-122	«Страйк»	ул. Профессора Попова, 47	327-53-65
«Космический боулинг»	Аптекарский пр. 16	234-49-35	«Фарватер»	пл. Морской Славы, 1	322-69-39
«Леон»	ул. Декабристов, 34	114-44-02	«High Way» 66 мини-боулинг	пл.А.Невского.2 (гостиница «Москва»)	274-20-76
«Лидер»	пр. Энгельса, 154	3-800-900	«-5-th Avenue»	пл. Конституции, 2	123-08-09
«М-111»	Московский пр., 111	320-44-00			
Ленинградской			области		
«Кантри-клуб»	п.Ленинское, ул. Советская, 93 ж/д станция «Репино»	343-69-74	«Ольгино»	Приморское шоссе, 18 Мотель-кемпинг «Ольгино»	238-36-71

Покати шаром!» р а с п р о с т р а н я е т с я :

В Санкт-Петербурге

В СПОРТИВНО РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

«Лидер», «Планета»

В БИЛЬЯРДНЫХ КЛУБАХ

«Академия», «Алекс», «Балль-клуб», «Бильярд в стиле блюз», «Бильярд Холл», «Буффало», «Винт», «Восточный», «Восьмерка», «Высшая лига», «Гавань», «Дом офицеров», «Зебра», «Зенит», «Зенитка», «Золотой капкан», «Золотой кит», «Золотой шар», «Консул», «Купчинский», «Лео», «Леон», «Лоцман», «Луза», «Мартина» «Муре», «Набиско», «На Автовской 35» «На Тихорецком 39», «На Колонтай 41» «Набрам», «Нептун», «Норд», «Ника» «Олд Сити», «Опух», «Охта», «Паланга» «Панда», «Пирует», «Поляна», «Пулкофф», «Премьер», «Русский бильярд», «Рыбацкий бильярд», «Русская пирамида», «Санта», «Спутник», «Светлана», «Твел», «Шаровня», «Эффе»

В БОУЛИНГ-КЛУБАХ

«5-я авеню», «Альмак», «Акватория», «Боулинг-Сити», «В-52», «Космический боулинг», «Космик», «Леон», «Невские мелодии», «Нептун», «High Way 66», «Night City», «М-111», «Планета Боулинг», «Страйк», «Фарватер», «Шаровня»

В КАФЕ БАРАХ

«Дон Педро», «Золотой шар», «Измайловский бастион», «Петробар», «Шериф»

В РЕСТОРАНАХ

«Лондон клуб», «Русский клуб»

В КИНОТЕАТРАХ

«Мираж-Синема», «Jam-Hall»

В КАЗИНО

«Капитан Морган»

В МАГАЗИНАХ

«Бильярд-сервис», «Игра-сервис», «Старт», «Фора-бильярд», «Week end»

В детской бильярдной школе

«Радуга»

В Академии физкультуры им.

П.Ф.Лесгафта

А также в Ленинградской и Самарской областях,

и в городах: Архангельск, Астрахань, Балаково, Благовещенск, Владивосток, Волгоград, Вологда, Воронеж, Екатеринбург, Казань, Кострома, Краснодар, Красноярск, Курск, Липецк, Нижний Новгород, Новосибирск, Норильск, Оренбург, Пенза, Пермь, Пятигорск, Рыбинск, Рязань, Самара, Саратов, Смоленск, Сочи, Сургут, Сызрань, Тбилиси (Грузия), Тверь, Тольятти, Тюмень, Уфа, Хабаровск, Чебоксары, Череповец, Якутск, Ярославль



Мисс Игра
Ксения Кислова

«Люблю суши,
ненавижу кефир.
Уверена в покорении
всех высших рубежей
бильярдного спорта».